

تاريخ الفيوم وبلاده لابي عثمان
النابلسي الصفدي
الشافعي

القاهرة
الطبعة الاولى
١٨٩٨

فهرست أبواب كتاب تاريخ الفيوم

مقدمة

- ٥ الباب الاول في وصفه من حيث الجملة
- ٧ الباب الثاني في ذكر مزاجه
- ٩ الباب الثالث في وصف هوائه ومائه
- ١١ الباب الرابع في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن يجرا اليه نهر أو يتصل ببحر
- ١٢ الباب الخامس في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر
- ١٤ الباب السادس في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما ذكر من بلاده حتى عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة
- ١٨ الباب السابع في ذكر أسماء بلاده على حروف المعجم
- ٢٠ الباب الثامن في ذكر الجوامع والمساجد والديرة والكنائس
- ٢٣ الباب التاسع في ذكر ما اشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث الجملة
- ٢٦ الباب العاشر في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا

﴿ تم ﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
 الحمد لله جدا لا ينفى مدده ولا ينتهى أمده وأشهد أن لا اله الا الله وحده
 لا شريك له شهادة لقائلها من عيش الجنة رغده وأشهد أن محمدا عبده
 ورسوله الذى طاب مغيبه ومشهده صلى الله عليه وعلى آله صلاة تدوم
 ويفنى يوم الدهر وغده ﴿أما بعد﴾ فانه لما كان مولانا السلطان
 الاعظم مالك رقاب الامم سيد ملوك العرب والعجم حامي حوزة الحرمين
 الشريفين ملك البحرين والبحرين سيد ملوك الدنيا سلطان سلاطين
 الشرق والغرب الملك الصالح نجم الدنيا والدين أيوب ولد مولانا السلطان
 السعيد الشهيد الملك الكامل ناصر الدنيا والدين محمد ولد مولانا السلطان
 السعيد الشهيد الملك العادل سيف الدنيا والدين أبي بكر ولد المؤيد السيد
 السعيد الشهيد العظيم الشان نجم الدين أيوب الملك الذى تشرفت بذكره
 المنابر وزهت بوصفه الطروس والمحابر الذى ابتسم به وجه الدهر بعد
 أن كان عابسا وأينع به غصن المجد وقد كان يابسا

ملك ملوك الارض تحت لوائه * كل يروم لياذه بجنبابه
 ولا مخافتهم سطاه وسيفه * كانوا جميعهم على أبوابه
 ورأيت مس جباههم لترايه * ورأيت لهم شفاههم لركبه

ونواترت

وتواترت مظاهرات عبيد دولته وارقاء مملكته بأحوال الفيوم وانه ربما
 قبرت الهممة في عمارته واستمر اهمال المباشرين له حتى تغير عن حالته
 سلك عظم الله سلطانه سبيل السنة النبوية اليوسفية الصديقية في مرور
 ركابه العزيز به وتشريفه بالنظر له فراه ذا زرع وضروع وقياف ومروج
 ومزارع ومسارح ومنابع ومراج بل ذا بساتين وأشجار وجنات تجري من
 تحتها الانهار ورأى خلد الله ملكه مياحه الجارية على الدوام وسلوكها منه
 تحت الوهاد وفوق الأكام وجرى على جبل شيمه من عمارة البلاد ومصالح
 العباد أمر نصره الله باستدعائى ببطاقة على جناح طائر من القاهرة المحروسة
 الى حيث ركابه العزيز فسارعت ممثلا وامتلئت مسرعا حين شرفت بالثول
 بين يديه شرفى بأحسن خطاب وأجل جواب وأمرنى بالمقام فيه مديدة
 ١٠ ريثما يسر خبره ويطيب مخبره وقال خلد الله ملكه هذه البلاد قد غفل
 عنها عمالها حتى ظهر اهمالها فاسلك فيها سبيل العدل والسداد وعف
 منها آثار الظلم والفساد وجرى عظم الله سلطانه على شيمه من كرم السحبة
 وحسن الوصيه ووصلت اليه وباشرته ومررت على بلاده وبجئت عن
 ١٥ طارف التدبير فيه ونلاده وعلمت جلا من أحواله وجعت بين تفصيل
 الامر فيه واجماله عزمت على أن أنحف خزائن مولانا السلطان عظم الله
 سلطانه بكتاب أولفه فيه ومصنف ينتفع به في اليوم وما يليه وزنهيه
 عن أكاذيب الأقاويل الماضيه وتحريف المؤرخين بوصف الامم الخالية
 وأخبره وعنه خبرا يشهد العقل بهتمته وتبيل النفس الفاضلة الى موافقته
 ٢٠ فلن كثيرا من الناس سطروا في كتبهم ان فرعون الذى كان يوسف وزره
 لما كبر يوسف قال له حساده على منصبه ان وزيرك قد كبر وانه لا يستحق أن
 يصرف اليه من خزائنك ما يصرف لوزير صالح للتدبير يخلف بحسن نظره
 فى المملكة أضعاف ما يأخذ منها فنقض مقررته واكشف بالامتحان خبره
 وانه قال ليوسف قد قيل لى كذا وكذا وقص عليه القصة وقاله امض
 الى هذه الجوبة يعنى الفيوم فنصل ماها وعمرها وكانت اذ ذاك بركة مملوءة
 ٢٥ ماء وان يوسف عليه السلام وصل اليها وسأل الله عز وجل أن يعينه على
 تفصيل ماها وعمارته وأن الحق تعالى أعانه على ذلك بلاكته وهده الى
 اجرامائه وعمارته والمسافة من عهد يوسف عليه السلام الى الان بعيدة وشروط
 الموقوف بروايته عزيزة شديدة ولعمري لو كان هذا الامر جرى لضرب فى قصصه

الواردة في القرآن بحصة بل بمخصص فان الله عز وجل قص في كتابه العزيز جلا
من أحواله وسماها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب
الصدق كل عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه
الجملة من خبره وبينت هذه اللمعة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر
الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذي علم به وتحصيل فخرصت بعد تعب
لا يعرف قدره الا من له أدلية التأليف على أن لا يختلف في معرفة الفيوم حال
القاطنين به والذي لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى في العلم
بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل على أن لا يسأل
سائل عن حالة من أحواله التي جرت العادة بالسؤال عن مثلها في مثله
الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم
وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم
ومن أى الانخاذهم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على
الطالب وعبرتها الجبشية دون ما ليس له عبرة وارتفاعها جملة وتفصيلا في
مواضعه ومحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل في الاقصاب
وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة في موضع واحد
ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد
من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لثلا يطول الزمان فيخرب
مسجد أو جامع وتطول المدد عليه فتبقى ساحته معطلة فيبنى بيتا أو مبلدة
أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة
والكنائس لثلا تطول المدد في مستقبل الزمان ويستغفل ولا الامور لتناقى
هذا القطر عن القسطاط وانزوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيبنى أحد
من النصارى الاقباط الجبارة الجهال الذين لا يتطرون في العواقب كنيسة أو
ديرا ويدعى قدمه اذا تنبه اليه أحد في مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع
والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من
دعوى الزيادة عليها وذكرت ما جرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد
من سلف على شعير أو فول بالقيمة البسيرة وما على كل بلد من المراعى
والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التي أمرت بالنظر في
الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيها ولم يتغير في سنة ٤٢ و ٤٣
شئ من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة في الارتفاع وما عدا ذلك

فقواعد محجرة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله
الموفق للصواب

الباب الاول (في وصفه من حيث الجملة)

الباب الثاني (في ذكر مزاجه)

الباب الثالث (في وصف هوائه ومائه)

الباب الرابع (في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مده من غير أن
يجتزأ اليه نهر أو يتصل ببحر)

الباب الخامس (في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر)

الباب السادس (في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى
عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة)

الباب السابع (في أسماء بلاده على حروف المعجم)

الباب الثامن (في ذكر ما به من الجوامع والمساجد والديرة والكنائس)

الباب التاسع (في ذكر ما يشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث
الجملة)

الباب العاشر (في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا)

الباب الاول

في وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه
وبين القسطنطينية مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربي منه وهي أرض
مختلفة التربة ما بين الابلز الحض والطين المختلط بالرمل الذي لا يمنع الزرع
ويسمى المعمولوف والرمل المشوب بالحصى الذي لا ينبت به شجر ولا زرع
يكتشف هذه الارض جبل يتندى من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول
البلاد الفيومية التي تلي الهرم من هذه الارض ثم يدور هذا الجبل على
الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هي
مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه
من هرم اللاهون المذكور الى كوم درى المذكور ثلاثة أيام وهذا
الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازليسة ودبرته القدرة الالهية وأبدعه

واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضع
 السفلى بالعالم العلوى في أنه لا يخشى اختلاله ولا تغيير في جريان
 مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدد بحسن نظره
 نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فإذا سميت سطح
 النيل المبارك عند نهاية الخطاطه يعالو على أعلى أرضه من أول
 ما يحاذيه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المنهى فوهته المنصلة
 بالنيل في الطرف القبلى من أعمال الاشمونين فوق قرية تعرف بذروة
 سربام يمر هذا البحر ما بين بلاد الاشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على
 حافته ثم يفارق الاشمونين ويسقى سالكا بين بلاد البهنسا والقيوم الى
 الادهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء
 محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزبر الحديد ما بين
 الاجار يعالو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا يرد هذا
 البناء الماء الذى يصل اليه من النيل في البحر المنهى عن أن يخرج في
 منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل
 سنة أربعة أشهر ويمد القيوم ماؤه الحاصل فيه والتزبقة السنة وهى ثمانية
 أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن
 ثمانية أشهر ويمد النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام
 بحفره ذكر في الديوان ولاحساب يشهد به من مدة تزيد على مائة سنة
 فلما شرف الله تعالى بلاد القيوم بحلول الركاب المولوى السلطانى الملكى
 الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروءه عليه أمر باحياء هذا الاثر واخراج
 العوامل لعمارته ونذب ولاية الامر القرييين منه لمباشرته وهى سنة سنه اعظم
 الله سلطانه يرجع بها ماء النيل في امداده البلاد على عادته ويكون سببا
 لاصلاح القيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا
 البحر المنهى يئنه وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر
 المحتفر من شرق القيوم الى غربيه في وسط القيوم بحيث لو قيس من
 احدى حافته الى منتهى أرض القيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر
 الى منتهى ما يليه من القيوم ومسحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى
 خطبه اليه من بلاد القيوم جميعها في هذا التاريخ وهو شهر ردى القعدة
 سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العام منها ١٨٠ ساقية

والدائر ٦٢ ساقية ومن أحجار المعاصر الدائرة بالماء ستة أحجار منها
أربعة دائرية إلى آخر هذه السنة المذكورة وهجران معطلان لسبب أوجب
تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن هجر استبعدت
بقرية تعرف بأبي كسا في هذه السنة هما يستقبل دورانه أول النيل
ان شاء الله تعالى وفتح من هذا البحر الداخل من الفيوم ٨٨ فوهة في
قبله ٣٣ فوهة وفي بحريه ٢٠ فوهة وفي آخره خمس فوهات خارجا
عن ثمانية مساقى لطاف للأحكار والرواتب لا لبلاذ نسي كل فوهة من
هذه الفوهات ما تمر عليه من أراضى البلاد سقيا حكيا كفاها لا ينقص
عن حاجته ولا يزيد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعد خروج
الماء منه في الفوهات المذكورة إلى البلاد ينقسم فيه على خمس فوهات
يجرى ماؤها إلى ما تحت من البلاد لا يضيع من البحر جميعه قطرة واحدة
ولا يسلك بحريه منه الا مسلك الفائدة

الباب الثاني

في ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه
غور كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل
والحصى الكبير والصغار وبعضه حجر صفوان يعرض هذا الجبل فيكون
مسيرته يوما ولبلة للراكب من طريق وهي تعرف بطريق العبيد وبعض
هذا الجبل تزيد المسافة منه إلى واحات على اليومين والثلاثة يتصل بالبر
المقابل له إلى أقصى المغرب وفي بعض المقازات من هذا الجبل يكون
عرضه دون اليوم كفازة سبط ميدوم وزرنا والمحرقه وغير ذلك
فهي هبت الريح عليه من جهة من هذه الجهات لاسيما في الصيف وقت
الظهيرة أو كسبها ما تمر عليه حرارة ويسا ولولا كثرة مائه فانه مع رداءه
يرطب في الجملة لكان حال ساكنيها على أشد ما يكون من التغير ولقد
رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كأنهم وحش في صورة بنى آدم ليس

فيهم ولا بهم أنس يستوحش الجالس في جمعهم ولا يستأنس الوافد في
ربعمهم حتى اننى وجدت الوحشة بدخولى اليها والانفراد بقاى فيها حتى
كتبت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد * ناديت واشوقى الى الناس
وأنشدنى بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم يبتين هما
ياحبذا بلد الفيوم من بلد * بكنته الخلد أنهارا وأشبجارا
الله يعلم أنى مذ حلت بها * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا
فأجبتة فى الحال بنديها

ان قال من سكن الفيوم آونة * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا
فاننى لم أجد مذ جئتها أحدا * من الذى قال لا دارا ولا جارا
ولا يهتزكون بحركة الا بهتزك مثل البهائم بقيم الواحد المشهور منهم المدة
الطويلة فى بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما الناس فيه ورأيت من أقام
بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد
يوجب الوحشة ويكثر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن فى المواضع التى
هم بها والرطوبة عليها غالبية فيتراجع العفن اليهم يستنشقونه مع الهواء
الذى يند الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم -
وتسكافن الاجرة التخللة منهم وتبطل وتقل وتتراد فى أبدانهم لعدم الحركة
لا يعرف أحد منهم بمكرمة ولا شجاعة ولا كرم ولا أريحية ولا ترخ ولا منهم
ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا بعل من
الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والانفعال المستحسنة قد غلب عليهم
الكدر ولعمري لقد أقت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد
على شهرين فى موضع على البناء رجب الغناء مكشوف من جهاته الاربع
للواء فما سمعت فيها بعرض ولا اجتماع طائفة لانس ولا مر فى طريق
من طرفها أحد فترنم أوغلبه ترخ فغنى أو على مذهب الفقراء زمزم بزمهم
فى غاية الغلظ والخشونة قليل البتاء عند استعماله موصوف الغزل بضعفه
وانحلاله بخلاف ما حاولهم من البسلاد وأغنامهم لحومها قحلة رخوة كثيرة
العروق عديمة الدهن قد غلب عليها الجفاف مع كثرة العلف لا يوجد فيها
سمن البتة كآثنه فى المذاق تبن وكاه فى القم وقت المضغ خرقة يلو كها
الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

الكلبي لا يذهب من السقي وأنبتانهم لا تسعد ذلك الاعتقاد المزدور، ونخبرهم رغو
الى الغاية لكن اذا بقي يوما وليلة ينس. ونعار كالبقشاجلا لا اذ في طيحه
وقد لا اغتصاوا مانع من الاكثر

الباب الثالث

في وصف هوائه ومائه

- أقول وبالله التوفيق ان الهواء المحيط بالقيوم هوله ردى الى الغاية لانه
مخالط الاجزاية الرديئة المتراقبة من أرضه والافونة المنفسية منه لان أكثر
أجام وأقصاب وبهش وخطاب في طول خله وعلى الخليج نبت كثير وأشجار
يتخلل منها فصل بخارى وبخار ردى ويتبع البخار المتروق من الارض من
الارتقاء ومع هذا بخاره ممتاز للنفونات المتروية من مائه فان القيوم يسمى
أسفل الارض، وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يتخلل ماؤه نازل
عن سمت سطح ماء النيل في نهاية الخطاطه وتولا ذلك لما جرى فينه ماؤه
فالذا تخرجت ريح من الرياح الاربع، مزجت تلك النفونات المنفسية من
الماء مع البخار الكثيف المتخلل من الارض، المخالط للفضلات الناشئة عن
الاشجار ومزجت على الجهات التي تدفع اليها من القيوم بعد تكييفها بكيفية
ما خالطها مما ذكرنا فاذا لا تبقى الرياح من جهة تمب منها على مزاجها ولا
مزاج جهتها فهو القيوم بهذا الاعتبار هواء ردى الى الغاية والجبل
محيطه ينسعه أن يخرج بقوة قد ذهب رداء الهواء المحيط بها الموصوف كما
تقدم وليس في اصلاح هواء القيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذي
وراء جبله ولولا قصد الاختصار في هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفنته
ونوعت الكلام فيه ولست وعيته (وأما ماؤه) فبما ردى الى الغاية فان
الحكمة قالوا ان ماء النيل ردى مع سعته واشتماله على الصفات الحسنة
التي وصف الحكمة الماء الحسن بها فانهم قالوا أطيّب الماء ما كان ضائبا
براقا خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوقا للشمس بغير الجوى
يخرج من أودية مقابلة للسمان يستنسخ سريعا عند طلوعها عليه ويبرد
سريعا عند غروبها عنه ويحذر عن المعدة سريعا ويحفظ ثقل الطعام الى

غير ذلك من أوصافه الحسنة التي تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه
 ردى الى الغاية لانه يمر على نقائع وبقايا من أرضه أيام زيادته في بطائح
 ينزل عنها أيام نزوله ويتعفن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعي
 والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وجرف بها وان أرضه طينية لزجة
 فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيخة ونفخة من النقائع التي ذم ماء
 النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التي تقدم ذكرها
 ثم يضاف الى ردايته أنه يتصل به نرز من الارض من خروق في أرض بحر
 المنهى ينز الماء منها ومن ذبول حافاته في بعض الاماكن منه كلما خرج من
 هذا الماء شئ من فوهات بحر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النز مع اشتمال
 النز على الرداة المقلوبة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته
 الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الطرقات فقال هو اراقه ماء
 الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من مئانة ويكسب هذا الماء
 الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا
 وهذا استنشاقا فيورثان خللا في العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس
 والسأم والضجر وضيق الخلق وقتورا في الاماني والأمال وذهولا في الاقوال
 والافعال وكدورة في الروح الحيواني وخللا في الشهوة الطبيعية وافسادا
 في الاعراض النفسانية وسوأ في الافكار وكذا في أوقات الليل والنهار
 ولعمري لقد عجت كيف يسلم أهله القاطنون به من الادواء التي تنشأ عن مثل
 هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود
 شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن
 سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تنقسمه
 الفوهات ويجري في مضائق من الخلق وينبت في حافاته نبات من الاقصاب
 وغيرها فيمر عليها ويقرعها فيبقى له مع جريانه وقرع النبات له في مروره حالة
 ياطف بها واذا طال جريانه ربما فارقت الارضية المخالطة مع امتحان الشمس له
 لانه مكشوف كله للشمس فيبقى في صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته
 المخالطة له فاذا عمل في الاواني برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه
 وأما البلاد التي يشرب أهلها من الماء الذي يصل اليهم من ذيل بحر الفيوم
 بعد مروره على الفيوم ففي البلاد المبرم والنل المحكم فانهم يستعملون الخبائث
 المحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقذارهم مع كثرتها ورعى جيفهم

- فيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها في الطم على ما بلغنى والرائحة واللون على ما شممت ورأيت ولعل ما ذكرته من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغنى انه كثير فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والزمل والحصى وأكسبهم استعمال هذا الماء القمحول في الجسم والترهل في الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لتأمله الاختلال في قوله وفعله وأما اختلال العقل فلا فائدة في ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر في مقالته في الماء يضلوا ما خلا رأس ساكن غورقط من مالبضوليا وأنشدوا من بات في الغوربات الاهل يندبه * فكيف من بات في غور من الغور وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر في الصورة وتارة يظهر في السيرة ١٠ وتارة في القول وتارة في الفعل

الباب الرابع

في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن
يمجر اليه نهر أو يتصل ببحر

- أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق في أرضه متصلة بالنبع ١٥ ينزمنها الماء وكذلك في ذبول حافته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه في الفوهات المذكورة الى أراضي البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها وأقصاها وبالسواقي التي عليه حتى ينتقص شيء أخلفه في الحال التزمت المتصل به مع الحاصل الذي فيه من ماء النيل هكذا دائماً أبداً فاذا تناهى ٢٠ النيل في الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامته سطحه سمت سطح ماء النيل ولولا ما ذكرت من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة لظهر نقص الماء الذي في المنهى في شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله وجريانه ولا سيما عليه من السواقي بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه الجملة الكبيرة التي ليس من غرضنا في هذا الكتاب عدّها ولا حصرها وهذا ٢٥ المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضي الاشمونين والبهنسا وبلاذهما

وفيهات يجب المصلحة الفيوم سيد الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة
 عند الإلهون **فصل** وحيث جرى ذكر القطعة وعملها عند الإلهون ناسب
 أن أذكرها وأصفها حتى لا يبقى في خاطر الوافد على هذا الكتاب فبكرة
 في ما هي ولياذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها
 القش والجلب وتربط بحبال حتى يبقى لها بما يعمل عليها غلط كبير تكون
 الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدي جمع كثير من الرجال في
 البر المتصل بالضيعة المسماة بالإلهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا
 قليلا مع حمل الماء القطعة المذكورة وجذبه لها إلى الفوهة المذكورة وتم في
 البناء المسمى بالإلهون المتقدم ذكره بين البنين المذكور فوهة يخرج منها
 الماء أيام النيل وتدعى فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر
 فيكسرها لقوة اضطراب الماء عليه فاذا نزل النيل ونظهر الحجر في الماء
 يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعل
 هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ماتقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا إلى
 أن تصل إلى قم الفوهة فتسدّها وتمنع الماء من الخروج منها ويعمل
 الرجال عليها المقلب والمطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها إلى البنين
 بحيث يمر الإنسان على البناء من الإلهون إلى يترقى كما يمر على البر المتصل
 يقصد بسد الفوهة توفر الماء الذي يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع
 مهد النيل له وقبل أن ينقطع جريانه من فوهة المعنى الذي يجب كل سنة
 كما وصفت

الباب الخامس

في ذكر الساكنين به وانقسامهم إلى البدو والحضر

أقول وبالله التوفيق أنه لما رسم لي بالنظر في بلاد الفيوم وعيانتها من رب
 عاين بلدا بلدا وعرفت ساكنيها ولولا خوفا من استنساخهم لأحصيتهم عددا
 فوجدت أكثر أهلها العرب وقد تقيسوا فيها إلى الإنفاذ واليهود وليس فيها
 من الحضر إلا التز الذين يسكنون وأهلها البلدان أو الثلاث مع أن هذا الحضر اليسير
 تحت خفرهم بأخذيون منهم الاجرة على ثلاث من رزقهم ورزقهم ويقطعون

- بهذا المسبب قطعاً من أرضهم ويجعلون اذلّاهم من سنهم الجارية عليهم
 وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول (بني
 كلاب وبني عجلان والواتين) وها أنا أصف أنفاهم في مساكنهم وأعينهم
 فيها بأما كنهم خارجاً عما يرد إليها أيام حيدب البلاد منتجعاً وينزل بساحتها
 أو ان حمل الغلال منتجعاً (فأما بنو كلاب) فيتفرعون على الانفاز التي يأتي
 ذكركمها بأما كنهم فبنو جَوَاب والبلاد التي هم بها * فدمين *
 الاستنباط * أبو كسا ثلاث * عنز * نصف سَيْرُو * الرويون * (النفر
 الآخر الاضابطه) وبلادهم منية اقق وكفورها وهي دَقْلُو * الفخامة *
 منشاة حويت * منشاة غيلان * منشاة الوسط * الانله * ابشاية
 الرمان * نصفه سينو (الجنوشية فيها مأوى بني زبغ) وبلادهم أيضا
 * بيج أنشو * كرابسه * بورسينو * مسجد عائشة (بنو غصين من بني كلاب)
 وبلادهم اهرت بني عطا * دسيا * جردو * دنظاره جردو * دنظاره اهرت
 * طهار * أخصاص الجمين * بيج انقاش * بيج أندير * شها * منية
 شها * بلاله * منتاره * حداده * أم السباع * بشطا (بنو مجنون من بني
 كلاب) وبلادهم منية الديك * بنو مجنون * شلمص * وبعض بيج أندير
 (بنو عامر من بني كلاب) وبلادهم مطول * دغدو * بوصير * منشاة
 المطوع من كفور بلاله * الصخلافه * تنفسار * بيج فرح * اطسا
 باجه خفرا * القلانه * منشاة أولاد عرفة * أهلها حضر نصارى (بنو
 ربيعة من بني كلاب) وبلادهم قيسا * دموشيه * منية الاسقف * خفرا
 فان سكانها حضروهم نصارى (بنو حاتم من بني كلاب) وبلادهم المهبس
 بلهسوق * تطون * طليت * كنبوت * دهما * غلبه بلجة * هيشه
 دموشيه * (بنو قريظ وبنو شاكر) وبلادهم بحر بني قريظ من حقوق
 مطول * شدموه * مقران (بنو جعفر من بني كلاب) وبلادهم باقلول
 وكفرها
 (الاصل الثاني بنو عجلان) وينقسم على الانفاز التي يأتي ذكرها (بنو جابر
 وقبصر من بني عجلان) وبلادهم ذات الصفا * منشاة ابن كوردي من كفور
 سنورس * قائلو ونقليفه * ونقليفه قباصرة * منية كريس * أخصاص أبي
 عصية * سنورس (لقباصرة كفور وهم من بني عجلان) منشاة الطواحين

الواردة في القرآن بحصة بل بحصص فان الله عز وجل قص في كتابه العزيز جلا
 من أحواله ومما لها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب
 الصدق كل عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه
 الجملة من خبره وبينت هذه اللعبة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر
 الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذي علم به وتحصيل فخرصت بعد نعب
 لا يعرف قدره الا من له أهلية التأليف على أن لا يختلف في معرفة الفيوم حال
 القاطنين به والذي لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى في العلم
 بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل على أن لا يسأل
 سائل عن حالة من أحواله التي جرت العادة بالسؤال عن مثلها في مثله
 الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم
 وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم
 ومن أى الانفاذهم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على
 الطالب وعبرتها الجيشية دون ما ليس له عبرة وارتفاعها جملة وتفصيلا في
 مواضعه ومتحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل في الاقصاب
 وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة في موضع واحد
 ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد
 من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لئلا يطول الزمان فيضرب
 مسجد أو جامع وتطول المدد عليه فتبقى ساحته معطلة فيني بيتا أو مبلّة
 أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة
 والكنائس لئلا تطول المدد في مستقبل الزمان ويستغفل ولاة الامور لتسأني
 هذا القطر عن الفسطاط وازوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيني أحد
 من النصارى الاقباط الجبابرة الجهال الذين لا يتقنرون في العواقب كنيسة أو
 ذبرا ويدعى قدمه اذا تنبه اليه أحد في مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع
 والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من
 دعوى الزيادة عليها وذكرت ما جرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد
 من سلف على شعير أو قول بالقيمة اليسيرة وما على كل بلد من المراعى
 والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التي أمرت بالنظر في
 الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيها ولم يتغير في سنة ٤٢ و ٤٣
 شئ من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة في الارتفاع وما عدا ذلك

فقواعد محررة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله
الموفق للصواب

الباب الاول (في وصفه من حيث الجملة)

الباب الثاني (في ذكر مزاجه)

الباب الثالث (في وصف هوائه ومائه)

الباب الرابع (في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مده من غير أن
يجزأ اليه نهر أو يتصل ببحر)

الباب الخامس (في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر)

الباب السادس (في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى
عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة)

الباب السابع (في أسماء بلاده على حروف المعجم)

الباب الثامن (في ذكر ما به من الجوامع والمساجد والديرة والكنائس)

الباب التاسع (في ذكر ما يشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث
الجملة)

الباب العاشر (في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا)

الباب الاول

في وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه
وبين القسطنطين مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربي منه وهي أرض
مختلفة التربة ما بين الابلز الحض والطين المختلط بالرمل الذي لا يمنع الزرع
ويسمى الحملاف والرمل المشوب بالحصا الذي لا ينبت به شجر ولا زرع
يكتنف هذه الارض جبل يتدنى من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول
البلاد الفيومية التي تلى الهرم من هذه الارض ثم يدور هذا الجبل على
الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هي
مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه
من هرم اللاهون المذكور الى كوم درى المذكور ثلاثة أيام وهذا
الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازليسة ودبرته القدرة الالهية وأبدعه

واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضع
 السفلى بالعالم العلوى فى أنه لا يخشى اختلاله ولا تغيير فى جريان
 مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدد بحسن نظره
 نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فإذا سميت سطح
 النيل المبارك عند نهاية الخطاطه يعلو على أعلى أرضه من أول
 ما يهاذبه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المنهى فوهته المتصلة
 بالنيل فى الطرف القبلى من أهال الاشمونين فوق قرية تعرف بذروة
 سربام يمر هذا البحر ما بين بلاد الاشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على
 حافته ثم يفارق الاشمونين ويسقى سالكا بين بلاد البهنسا والفيوم الى
 اللاهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء
 محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزبر الحديد ما بين
 الاجار يعلو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا يرد هذا
 البناء الماء الذى يصل اليه من النيل فى البحر المنهى عن أن يخرج فى
 منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل
 سنة أربعة أشهر ويمد الفيوم ماؤه الحاصل فيه والنز ببقية السنة وهى ثمانية
 أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن
 ثمانية أشهر ويمد النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام
 بحفره ذكر فى الديوان ولا حساب يشهد به من مدة تزيد على مائة سنة
 فلما شرف الله تعالى بلاد الفيوم بحلول الركاب المولوى السلطانى الملكى
 الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروره عليه أمر بأحياء هذا الاثر واخراج
 العوامل لعمارته ونذب ولاية الامر القرييين منه لمباشرته وهى سنة سنه عظم
 الله سلطانه يرجع بها ماء النيل فى امداده البلاد على عادته ويكون سببا
 لاصلاح الفيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا
 البحر المنهى يابس وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر
 المحتفر من شرق الفيوم الى غربيه فى وسط الفيوم بحيث لو قيس من
 احدى حافته الى منتهى أرض الفيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر
 الى منتهى ما يليه من الفيوم ومسحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى
 خله اليه من بلاد الفيوم جميعها فى هذا التاريخ وهو شهر ذى القعدة
 سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العام منها ١٨٠ ساقية

والدائر ٦٢ سائفة ومن أبحار المعاصر الدائرة بالماء ستة أبحار منها أربعة دائرة إلى آخر هذه السنة المذكورة وبحران معطلان لسبب أوجب تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن بحر استيقت بقرية تعرف بأبي كسا في هذه السنة هما يستقبل دورانه أول النيل ان شاء الله تعالى وفتح من هذا البحر الداخل من الفيوم ٨ فوهة في قبله ٣ فوهة وفي بحريه ٣٠ فوهة وفي آخره خمس فوهات خارجا عن ثمانية مساقى لطاف للاعكار والزوارب لا لبلاذ تسقى كل فوهة من هذه الفوهات ماتر عليه من أراضى البلاد سقيا حكيا كافا لا ينقص عن حاجته ولا يريد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعد خروج الماء منه في الفوهات المذكورة الى البلاد يتقسم فيه على خمس فوهات يجري ماؤها الى مالحته من البلاد لا يضيع من البحر جميعه قطرة واحدة ولا يسلك بحريه منه الا مسلك القائمة

الباب الثاني

في ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه غور كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل والحصى الكبار والصغار وبعضه حجر صفوان يعرض هذا الجبل فيكون مسيرته يوما وليلة للراكب من طريق وهي تعرف بطريق العبيد وبعض هذا الجبل تزيد المسافة منه الى واحات على اليومين والثلاثة يتصل بالبر المقابل له الى أقصى المغرب وفي بعض المفايزات من هذا الجبل يكون عرضه دون اليوم كفضاء سبط ميدوم وزرنا والمحرقه وغير ذلك فخي هبت الريح عليه من جهة من هذه الجهات لاسيما في الصيف وقت الظهيرة أكسبها ماتر عليه حرارة ويسا ولولا كثرة مائه فانه مع رداءته يربط في الجملة لكان حال ساكنيها على أشد ما يكون من التغير ولقد رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كأنهم وحش في صورة بنى آدم ليس

فيهم ولا بهم أنس يستوحش الجالس في جمعهم ولا يستأنس الوافد في
ربهم حتى أنى وجدت الوحشة بدخولها والانفراد بقاءها حتى
كتبت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد * ناديت واشتوقى الى الناس
وأنشدني بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم يبتين هما

يا حبذا بلد الفيوم من بلد * بكنة الخلد أنهارا وأشجارا
الله يعلم أنى مذ حلت بها * وجدت دارا ولكن لم أجدارا
فأجبتة في الحال بنديها

ان قال من سكن الفيوم آونة * وجدت دارا ولكن لم أجدارا
فاننى لم أجد مذ جئتها أحدا * من الذى قال لا دارا ولا جارا

ولا ينهر كون بمركبة لا بمركة مثل البهائم بقيم الواحد المشهور منهم المدة
الطويلة في بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما الناس فيه ورأيت من أقام
بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد
يوجب الوحشة ويكثر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن في المواضع التى
هم بها والرطوبة عليها غالبية فيتراجع العفن اليهم يستنشقونه مع الهواء
الذى يمتد الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم -
وتتكاثف الاجثرة المتخللة منهم وتبطن وتقل وتترادى في أبدانهم لعدم الحركة
لا يعرف أحد منهم بمكرمة ولا شجاعة ولا كرم ولا أريحية ولا ترخ ولا منهم
ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا يعمل من
الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والافعال المستحسنة قد غلب عليهم
الكمد ولعمري لقد أقت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد
على شهرين في موضع على البناء رحب الفناء مكشوف من جهاته الاربع
للحواء فما سمعت فيها بعرس ولا اجتماع طائفة لانس ولا امر في طريق
من طرقها أحد قترن أو غلبه ترخ فغنى أو على مذهب الفقراء زمزم بهم
في غاية الغلظ والخشونة قليل البقاء عند استماله موصوف الغزل بضغفه
وانحلاله بخلاف ما حاولهم من البلاد وأغنامهم لحومها قحلة رخوة كثيرة
العروق عذبة الدهن قد غلب عليها الجفاف مع كثرة العلف لا يوجد فيها
مين البتة كأنه في المذاق تبين وكاه في الفم وقت المضغ خرقة يلو كها
الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

الكلبي لاجلهم العلى وألبانهم لا تستعد ذلك الاعتقاد المزعوم، وخبرهم رغو
الى الغاية لكن اذا بقي يوما وليلة ينس وصغار كالبشجلا لا لفة في طيحه
وقعه الاختصار مانع من الاكثار

الباب الثالث

في وصف هوائه ومائه

- أقول وبالله التوفيق، ان الهواء المحيط بالقيوم هو له ردى الى الغاية لانه
مخالط الاجزاء الرديئة المتراصة من أرضه والافونة المتفشية منه لان أكثر
أجسام وأقصاب وتحتس ومخاطب في طول خبله وعلى الخليج نبت كثير وأشجار
يتخلل منها فضل بخارى وبخار ردى ويتبع البخار المترقى من الأرض من
الارتقاء ومع هذا بخار مختار للفقونات المترقية من مائه فان القيوم يسمى
أسفل الأرض، وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يتجاوز ماؤه نازل
عن سم سطح ماء النيل في نهاية انخطاطه وتولا ذلك لما جرى فيه ماؤه
فالذا تحركت ريح من الرياح الاربع، منحت تلك الفقونات المتنشية من
الماء مع البخار الكثيف المتخلل من الأرض، المخاط للفضلات الناشئة عن
الاشجار وهرت على الجبهات التي تدفع اليها من القيوم بعد تكييفها بكيفية
ما خالطها مما ذكرنا فالذا لا تبقى الريح من جهة تمب منها على مزاجها ولا
مزاج جهتها فهو القيوم بهذا الاعتبار هواء ردى الى الغاية والجبل
محيط به يمتعه أن يخرج بقوة فتذهب رداء الهواء المحيط بها الموصوف كما
تقدم، وليس في اصلاح هواء القيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذي
وراء جبله ولولا قصد الاختصار في هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفننته
ونوعت الكلام فيه ولست متوعدة (وأما ماؤه) فله ردى الى الغاية فان
الحكمة قالوا ان ماء النيل ردى مع سعة واشتماله على الصلوات الحسنة
الى وصف الحكماء الماء الحسن بها فانهم قالوا: أطيّب المياه ما كان ضايفا
برائها خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوبا للشمس بغير الجوى
يخرج من أودية مقابلة للشمس يستن سريعا عند طلوعها عليه ويبرد
سريعا عند غروبها عنه ويحدار عن المعدة سريعا ويحفظ نقل الطعام الى

غير ذلك من أوصافه الحسنة التي تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه
 ردى الى الغاية لانه يمر على نقائع وبقايا من أرضه أيام زيادته في بطأن
 ينزل عنها أيام نزوله ويتعفن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعي
 والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وحرف بها وان أرضه طينية لزجة
 فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيخة ونقعة من النقائع التي ذم ماء
 النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التي تقدم ذكرها
 ثم يضاف الى رداؤه أنه يتصل به نرز من الارض من خروق في أرض ببحر
 التهي ينزل الماء منها ومن ذبول حافاته في بعض الاماكن منه كلما خرج من
 هذا الماء شئ من فوهات ببحر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النزح مع اشتمال
 النزح على الرداة المقلوبة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته
 الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الطرفاء فقال هو اوراقه ماء
 الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من مائة ويكسب هذا الماء
 الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا
 وهذا استنشاقا فيورثان خللا في العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس
 والسأم والضجر وضيق الخلق وقتورا في الاماني والأمال وذهولا في الاقوال
 والانفعال وكدورة في الروح الحيواني وخللا في الشهوة الطبيعية وافسادا
 في الاعراض النفسانية وسوأ في الافكار وكذا في أوقات الليل والنهار
 ولعمري لقد عجبت كيف يسلم أهل القاطنون به من الادواء التي تنشأ عن مثل
 هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود
 شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن
 سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تنقسمه
 الفوهات ويجري في مضائق من الخليج وينبت في حافاته نبات من الاقصاب
 وغيرها فيمر عليها ويقرعهما فيبقى له مع جريانه وقرع النبات له في مروره حالة
 يلطف بها واذا طال جريانه ربما فارقت الارضية المخالطة له مع امتحان الشمس له
 لانه مكشوف كله للشمس فيبقى في صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته
 المخالطة له فاذا عمل في الاواني برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه
 وأما البلاد التي يشرب أهلها من الماء الذي يصل اليهم من ذيل ببحر الفيوم
 بعد مروره على الفيوم ففي البلاد المبرم والنل المحكم فانهم يستعملون الخبائث
 المحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقذارهم مع كثرتها ورمي جيفهم

- ففيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها في الطم على ما بلغنى والرائحة واللون على ما شممت ورأيت ولعل ما ذكرته من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغنى انه كثير فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والزمل والحصى وأكسبهم استعمال هذا الماء القمحول في الجسم والترهل في الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لتأمله الاختلال في قوله وفعله وأما اختلال العقل فلا فائدة في ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر في مقالته في الماء يهوليا ما خلا رأس ساكن غورقط من ماله يهوليا وأنشدوا من بات في الغوربات الاهل ينديه * فكيف من بات في غور من الغور وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر في الصورة وتارة يظهر في السيرة ١٠ وتارة في القول وتارة في الفعل

الباب الرابع

في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن
يجري اليه نهر أو ينصل بجعر

- أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق في أرضه متصلة بالنبع ١٥ ينزمنها الماء وكذلك في ذبول حافاته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه في الفوهات المذكورة الى أراضي البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها وأقصاها وبالسواقي التي عليه حتى ينقص شيء أخلفه في الحال التزز المتصل به مع الحاصل الذي فيه من ماء النيل هكذا دائما أبدا فاذا تناهى ٢٠ النيل في الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامته سطحه سمت سطح ماء النيل ولولا ما ذكرت من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة لظهر نقص الماء الذي في المنهى في شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله وجريانه ولا سيما عليه من السواقي بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه الجلة الكبيرة التي ليس من غرضنا في هذا الكتاب عدّها ولا حصرها وهذا ٢٥ المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضي الاشمونين والبهنسا وبلادهم ما

وفوهات يجب لصحة الفيوم سيد الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة
عند الإلهون **فصل** وحيث جرى ذكر القطعة وعملها عند الإلهون ناسب
أن أذكرها وأصفيها حتى لا يبقى في خاطر الوافد على هذا الكتاب فكرة
في ما هي ولياذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها
القش والتب وتربط بحبال حتى يبقى لها بما يعمل عليها غلط كبير تكون
الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدي جمع كثير من الرجال في
البر المتصل بالضيعة المسماة بالإلهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا
قليلا مع حل الماء القطعة المذكورة وجذبه لها إلى الفوهة المذكورة وتم في
البناء المسمى بالإلهون المقدم ذكره بين البنين المذكور فوهة يخرج منها
الماء أيام النيل وتدخيل فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر
فيكسرهما لقوة اضطراب الماء عليه فإذا نزل النيل وظهر الحجر بقي الماء
يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعمل
هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ما تقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا إلى
أن تصل إلى فم الفوهة فتسدّها وتنزع الماء من الخروح منها ويعمل
الرجال عليها التراب والطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها إلى البنين
بحيث يمر الإنسان على البنين من الإلهون إلى يرقى كما يمر على البر المتصل
يقصد بسد الفوهة توفر الماء الذي يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع
مهد النيل له وقبل أن يقطع جريانه من فوهة الملهى الذي يحف كل سنة
كما وصفت

الباب الخامس

في ذكر السالكين به وانقسامهم إلى البدو والحضر

أقول وبالله التوفيق أنه لما رسم لي بالنظر في بلاد الفيوم وعمايتها من رب
عليه بلاد بلاد وعرفت ساكنيها ولولا خوفا من استعمارهم لأحصيتهم عددا
فوق حد أكثر أهلها العرب وقد تفرقوا فيها إلى الإنقاذ واليهود وليس فيها
من الحضر الا التمه اليسير ولعلها البلدتان أو الثلاث مع أن هذا الحضر اليسير
تحت خفرهم بأجناسهم منهم الأجرة على ثلاث من رزقهم ورزقهم ويقتلعون

- بهذا السبب قطعاً من أرضهم ويجعلون اذلالهم من منهم الجارية عليهم
 وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول (بنى
 كلاب وبنى عجلان والواثين) وها أنا أصف أنفاهم فى مساكنهم وأعينهم
 فيها بأماكنهم خارجاً عما يرد إليها أيام حذب البلاد منتجعاً وينزل بساحتها
 أو ان حل الغلال منتفعا (فأما بنو كلاب) فيتفرعون على الانفار التى باقى
 ذكركها بأماكنهم فمنهم بنو جَوَاب والبلاد التى هم بها * قدمين *
 الاستنباط * أبو كسبا ثلاث * عز * نصف سَيَرُو * الرويون * (النفر
 الآخر الاضابطه) وبلادهم منية افقي وكفورها وهى دَقْلُو * الفحامه *
 منشاة حوَيْت * منشاة غيلان * منشاة الوسط * الاثله * ابشاية
 الرمان * نصفه سينرو (الجنوبية فيها مأوى بنى زريح) وبلادهم أيضا
 * بيج أنشو * كربسه * بوسينرو * مسجد عائشة (بنو غصين من بنى كلاب)
 وبلادهم اهرى بنى عطا * دسيا * جردو * دنقاره جردو * دنقاره اهرى
 * طهار * أخصاص الجيين * بيج انقاش * بيج أدير * شها * منية
 شها * بلاله * متاره * حداده * أم السباع * بشطا (بنو مجنون من بنى
 كلاب) وبلادهم منية الديك * بنو مجنون * شلص * وبعض بيج أدير
 (بنو عاصر من بنى كلاب) وبلادهم مطول * دغدو * بوسير * منشاة
 المطوع من كفور بلاله * الصفوانه * تنفشار * بيج فرح * اطسا
 باجه خفرا * القلهانه * منشاة أولاد عرفة * أهلها حضر نصارى (بنو
 ربيعة من بنى كلاب) وبلادهم قهشا * دموشيه * منية الاسقف * خفرا
 فلان سكانهم حضروهم نصارى (بنو حاتم من بنى كلاب) وبلادهم المهيص
 بلهسوق * تطون * طليت * كسوت * دهما * غلبه بلجة * هيمشه
 دموشيه * (بنو قريظ وبنو شاكر) وبلادهم بحر بنى قريظ من حقوف
 مطول * شدموه * مقران (بنو جعفر من بنى كلاب) وبلادهم باقلول
 وكفرها
 (الاصل الثانى بنو عجلان) وينقسم على الانفار التى باقى ذكرها (بنو جابر
 وقيسر من بنى عجلان) وبلادهم ذات الصفا * منشاة ابن كورده من كفور
 سفورس * قافو ونقليفه * ونقليفه قياصره * منية كريس * أخصاص أبى
 عصية * سنورس (القياصرة كفور وهم من بنى عجلان) منشاة الطواحين

* يَهُمُّوْ شِلَالَه * شِسْفَه * اِهْمِيَتْ * اَخْصَاصُ الْخَلَّاقِ خَيْرًا * جَرْفَس *
 الْقُسْبَرَا * كَعْبِيُون (بَنُو زَرْعَةٍ مِنْ بَنِي عَجْلَانَ) وَبِلَادُهُمْ شَانَه * بِيَاض *
 سَيْلَه * مَقْطُول * الرِّبِيَّات * بَنْدِيْق * بُوْرَهَا * فَرْقَس * الْعَدْوَه * سَرْسَنَا *
 مَطْرَطَارِس * الْمَصْلُوْب * الْمَلَالِيَه * الْاَعْلَام * قَشُوْش * صَنْوَفَر * خَوْر الرَّمَاد *
 دُمُوْه الدَّائِر * هَوَاةُ الْبَحْرِيَه * اِبْرَبْزِيَا * الزَّرْبِي خِيَانَه (بَنُو سَمَالُوْس
 مِنْ بَنِي عَجْلَانَ) وَبِلَادُهُمْ * مَنِيَه الْبَطْس * الطَّارِمَه * تَرْسَا * بَعْوِيَه * أَهْلَهَا
 حَاضِرَه خَفْرَاوْهَمْ بَنُو سَمَالُوْس وَكَفُوْرَهَا (بَنُو زَنْرَانَ) وَبِلَادُهُمْ * الْكُوم
 الْاَجَر * مَنْشَاةُ نَعِيْم * وَغَيْرَ ذَلِكَ (بَنُو مَطْيَر) سَنُورُ خَاصَه *
 (الْاَصْلُ الثَّلَاثُ الْلَوَاتِيُون) بَنُو هَانِي وَهَمْ لَوَاتِيُون وَبِلَادُهُمْ سَدْمَنْت *
 بِيَجْ غِيْلَان * كُوم الرَّمْل * طَمَا * (بَنُو سَلِيْمَانَ مِنْ لَوَانَه) وَبِلَادُهُمْ الْاَلَاهُوْن
 أُمُ الْخَفَارِيَر * هَيْشَه الْفَرْدَه * (بَنُو مَنَكْنِيَتْ) وَبِلَادُهُمْ نَامُوْسَه * الْحَام *
 هَوَارَه * نَخَذَ مِنْ لَوَانَه * دَمَشْقِيْن * كُوم دَرِي * وَهُوَ دُمُوْه الْاَلَاهُوْن

الباب السادس

في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى
 عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة

أقول وبالله التوفيق انه قد تقدم في كتابي المسمى بحسن السلوك في فضل
 ملك مصر على سائر الملوك ان أكثر الحكماء الموصوفين والفضلاء المعروفين
 من مصر وان سبب اشتغالهم بالحكمة احتياجهم اليها في تدبير ارضهم
 من أقل ما انتهى اليه في كل سنة زيادة نيلهم وانهم دبروه ورتبوه بتوفيق
 الحق سبحانه وتعالى لهم حتى صاروا اراضي الديار المصرية تروى جيعها
 من اثني عشر ذراعا ولا يضرها وصول الماء الى عشرين ذراعا ولم يعهد
 أنه قصرت زيادته في سنة من السنين عن اثني عشر ذراعا ولا زاد على
 عشرين ذراعا وأن هذه الآثار والحكم دثرت وعفت من الديار المصرية
 منذ سنة ٢٦٠٠ ولم يبق منها شيء الا الفيوم خاصة فانه يروى من
 اثني عشر ذراعا ولا يضره العشرون الى سنة ٦٢٨ فان فيها نظر السلطان

السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه الى الجيزة ورسم بالاهتمام بحسور عينيها وأمر بسد بحر الاهرام فقامل الماء منه على اراضي الجيزة التي عادت ان لا تروى الا من ثمانية عشر ذراعا فروبت من اثني عشر ذراعا فأحيا الله هذا الاثر على يديه

- رجعنا الى ذكر سبب تغير بحر الفيوم وهو أن الذي هداه الله سبحانه الى عمل بحر المنهى وعمل البنيان المحكم في نهايته المعروف باللاهون جعله على وضع هندسى بعد أن أخذ بالاضطراب ارتفاع مبتدى المنهى ومنتهى البناء المذكور الذى فى آخره وجعله على وجه اذا أمده النيل مدة محتررة وطلع على البنيان وجرى منه بحرف بقوة التيار المار عليه ما لعله اجتمع فى أرضه من حين انقطاع المدد عنه فاذا علا النيل بزيادته عن ذلك الحد الذى يجرف الماء فيه بما رسب فيه وتناهى النيل فى زيادته بطل ذلك الى أن ينتهى النيل فى زيادته ويعود فى نقصانه الى ذلك الحد فيجرف حينئذ ما لعله رسب فى طول تلك المدة الى حين سد الفوهة بالقطعة وانقطاع جريان الماء على الحجر لا يزال ذلك كذلك أبدا وبلغنى من جماعة شتى من العقلاء شئ استفاض بينهم وهو أن أرض هذا البحر المنهى مما بلى اللاهون وهو البناء المحكم المشار اليه كانت مطبقة بالبلاط التخين بل بالحجارة الملس الكبار المحكوكة الموضوعة حجرا الى جنب حجر ليس بينهما خلل على هيئة البلاط وفى منتهى هذا التبليط تحت البناء المحكم بربخان كبيران من الرصاص يخرج منهما على الدوام والاستمرار ماء غليظ بالرمل والطين جعللا لتنظيف قعر البحر يخرج منهما كل ما يصل الى الموضع المبلط من الرسوب فيؤمن بذلك من أن يعمر هذا البحر ويتربى فيه من الروث ما يعسر عمله لانه لا يزال تحت الماء فدفثر هذا الاثر وانسدت البرامخ المذكورة من مدة بعيدة لا يعرف مبتداها وعلا على الموضع المبلط المذكور التراب والطين الى أن صار ارتفاع بناء اللاهون عن أرض البحر سبعة أذرع فما دونها وصار الذى يسب من الماء أيام زيادة النيل واتصاله ببحر المنهى اذا وصل الى الحجر وعلا عليه خرج فى التخفيض الذى وراه الى النيل يجرف النيل بأكثره فلما أقطع الفيوم لأمير يقال له نخر الدين عثمان استنadar السلطان السعيد السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه سنة ٦٢٠ وكان هذا نخر الدين المشار اليه رحمه الله لعلو همة السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل رحمه الله يود أن يظهر له أثر اجتهاده فى كل ما يتولاه

فبحث عن أسباب عمارة الفيوم فحصل له نطف بجزءه ففقطح ما على حلقته من
منط ومصفاف وغير ذلك حتى وسعه على ظن أن ذلك يزيد في مائه فلم يؤثر
ذلك شيئا الا عدم الاشجار ونهاب نضارة البحر بما على حلقته من الشجر
لكن لم يضر البحر قطع هذه الاشجار شيئا ثم قيل له لو عمل على البناء النوسني
زيادة في ارتفاعه لكان رد الماء أكثر من رده وهو بهذا الاعتبار فاهتم به
وزاد في البناء المحكم المشار اليه قدر ذراع ونصف بذراع العمل في طول
البناء المشار اليه قريبا حينئذ التراب الذي كان يخرج منه وهو بذلك المعلوم
الغريب المحكم المقدر بالقصير الهندسي لهذا الغرض وصار ما كان يخرج
منه ويقتطف به ويرى به النيل لتقصير البناء بحد البناء فيه علا عن الموضع
الحكي فترادد التراب والرمق الى أن ربي ربوات في البحر المنهى وفي الموضع
الذي يخرج منه ماء الفيوم أمام فوهته دكة عظيمة من التراب تظهر هذه
الدكة كل سنة في بشن من شهور القبط وينضب عنها الماء فيجتمع لها
الرجال من جميع بلاد الفيوم ويقطعونها بالمساحي ويشيخونها بالقفاف هذا
والماء حينئذ يدخل من جانبها في البحر الذي يصل الى الفيوم وبلاده من
فوهتين ضيقتين سعة احدهما سبعة أذرع والاخرى خمسة أذرع في عني
لا يبلغ ذراعين ثم أراد نفر الدين عثمان المذكور رحمه الله أن يجتهد اجتهدا
زائدا فأخذ القواميل الكثيرة ومضى الى رأس بحر المنهى واستحب قوما
يعرفون بالمهندسين من أهل القرية المعروفة باللاهون وهي بقرب البناء
المشار اليه عادتهم أن يتولوا وضع القطعة المقدم ذكرها في الباب الرابع
ولذلك سموا مهندسين لا لعل بالهندسة ولا عمل فلما مضى بهم الى رأس بحر
المنهى رأوا أن تفتح فوهة تحت فوهته القديمة المتصلة بالنيل بما يناهز مائة
قصبه وما حولها ففحصوها بعد تعب وغرامة كثيرة فصار الماء الذي يدخل
من فوهة المنهى القديمة يخرج بعضه من هذه الفوهة الى النيل فقص
هؤلاء المسمون بالمهندسين زيادة ماء بحر المنهى فنقص بتدبيرهم لكن تدارك
الله عز وجل بحر المنهى بسد الفوهة التي ففحصوها تحت الفوهة القديمة
فانسدت بالرمل والطين في سنتين وأراح الله تعالى الفيوم من ضررها فانها
كانت تذهب ببعض مائه الداخل من فوهته الاصلية ثم أراد هؤلاء المسمون
بالمهندسين أن يغرق جلة من المراكب الكبار في تجاه فوهة المنهى المتصلة

بالنيل فخرتها على ظن أن يربى الماء عليها وملا وتبقى جزيرة تزد الماء الى
فوهة المنهى فتوى النيل عليها ويخرج من ورائها لفظهم في وضعها غير
موضعا وصارت جزيرة كبيرة في رأس بحر المنهى يتصوب ماء النيل من
ورائها فقل لذلك ماء بحر المنهى وصار رأس المنهى يحف كل سنة ثمانية
أشهر فهذا سبب آخر من أسباب تغير بحره

٩

(فصل) وأما مادرت من بلاده حتى عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة
الطويلة فأقول وبالله التوفيق انه قدشاع وطرق الاسماع مانقله الخلف عن
السلف في أمر الفيوم أنه كان بركة مملوءة ماء يتصل اليها ماء الصعيد وأنه
لما اهتم بها من قدر الله عمارة الفيوم على يديه اما يوسف الصديق كما قيل
أو غيره من الحكماء واحتقر لها بحر المنهى وأحكم البناء المقدم ذكره في
آخره واحتفر البحر الذي يدخل الى البحر الذي بينه وبين البناء المحكم
ألفان ومائة فراع كما تقدم وتصل أكثر ماء البركة احتفر في هذا البحر

١٠

الذي يدخل الفيوم بحرين بحرا قبليا يسمى تنبطويه يذهب من القبلة
تحت الجبل نحو الغرب يقطع نصف دائرة الفيوم فوق أراض متصلة بسفح
الجبل مكشوفة عن الماء وبحرا بحريا مقابلا للبحر الاول يقال له وردان يمر
هذا البحر الثاني بحريا تحت الجبل نحو الغرب أيضا يقطع نصف دائرة الفيوم
الأخرى بحيث يكاد أن يترأى طرفاه ينتهى طرف كل واحد منهما الى بركة
السمك بحيث لو فضل في أحدهما ماء لرى ماؤه في بركة السمك فيبحر وردان
ينتهى طرفه الى البركة التى تجاه منية افنى وطرف تنبطويه ينتهى الى ماء

١٥

البركة التى عند قصر قارون فلما نالت السنون وتعاقبت الدهور واختلفت
عليه الاعوام والشهور واستمر اهمال الاهتمام بها وربى الطرح عليها حتى
علت بالتراب وصار طرفا كل بحر مسامنا لوستطه في الارض الابليزية وسفا
الهواء الرمل فيما مر منه في الاراضى الرملية وانقطع جريان الماء فيهما ودثر
ما كان من البلاد عليهما فأما بحر تنبطويه المنفذ كورأولا فالذى دثر من

٢٠

بلاده من الجهة القبلية تنبطويه * وطبا * وشلا * والظفيع * واهريت
المنقبة * وحداده * وجزازة (وقيل زجاجة) * وسنهريس * وبرجتوت *
وسدرو * وسدرا * وبدرس * وسنهابه * واقفى * وتنهما * وخراب قاسم * وبى
بوى * وتنهمت السدو * وقصر قارون * وزريرة * والريان * هذه البلاد

٢٥

المذكورة دثرت بحيث ما فيها ساكن ولا بها قاطن وأما البلاد التي
 دثرت على هذا البحر المسمى تبطويه المشار اليه في لطف الجبل وعوض
 عنه فحضره في الاراضي التي انكشفت من الماء وهي الان عامرة زارعة
 من الجانب القبلي والغربي فبُلبُسوق في الجبل دثرت وعمر تحتها بلدة
 عوضها وسميت باسمها بلبُسوق القبليسة وهي الان زارعة وكذلك طليت
 دثرت في الجبل وعمر تحتها بلدة تسمى بطليت وهي الان زارعة وكذلك
 أم السباع دثرت وعمر تحتها بلدة قريبة من خليج دليلة سميت بأم السباع
 وهي الان زارعة وكذلك حدادة دثرت وعمر تحتها بلدة وسميت بحدادة
 وهي الان زارعة الجانب البحري دمييه عمر عوضها بمويه وهي الان زارعة
 (وأما) البلاد التي دثرت على وردان فهي اللوامي * وأم المعاصر *
 وأم الابراج * ودُميدم * وسمسطوس * وشبم * وأم الاثل * وسونيس *
 ودميه * وذار الضرب * فهذان البهران قد دثرا دنورا لا يمكن عمارتهما
 الا كما ذكرت في المدة الطويلة بالاموال الجزيلة ولعل أكثر البلاد التي في
 وسط الفيوم الان محدثة العمارة بعد تنصل ماء الفيوم عنها وربما استغنى
 بها عما وصفنا من الخراب الدائر وقد رأيت في بلاد الفيوم العامرة الان
 بلادا خرابا دائرة صار أهل البلاد العامرة الان يزرعون أراضي هذه
 البلاد الدائرة من سنين عديدة حتى لقد استرجعت منها حين تأليف هذا
 الكتاب ما أمكن استرجاعه منها دون ما لم يمكن استرجاعه الا بايلا م القلوب
 وخوف الجلاء ساكنها الى الهروب

الباب السابع

في ذكر أسماء بلاد على حروف المعجم ليسهل تناولها على الطالب ويسرع
 العلم بها على الراغب

(حرف الالف) المدينة الملايئة * العدو * الاستنباط * ابريزيا والزربي *
 ابهيت من كفور سنورس * اخصاص الحلاق من كفور سنورس * القبرا
 من كفور سنورس * اخصاص الجيمين * اطسا * أبوكسا * اهريت *

أبشاء الرمان * الطارمه * اللاهون وأم الخاير * الحمام * أم السباع *
 الهيشة وهي المفردة باللاهون * المهيمسي من كفور قبشا * القلهانة من
 كفور قبشا * اقلول من حقوق خليج دلبه * الصفاونه وتنفسار من حقوق
 خليج دلبه * الكوم الاحمر من حقوق بمويه * الحنبوشية وقف المدرسة
 المالكية بمصر * الروبيون وقف المدرسة الشافعية * التقويه بمدينة
 الفيوم * الاعلام وقف المدرسة المالكية بمصر

(حرف الباء) ببيع فرح * بوصير دفدو * باجه * ببيع النيلة من كفور
 اهريت * بلاله من حقوق خليج دلبه * بشطا من حقوق خليج دلبه *
 بيمو من حقوق سنورس * بمويه * ببيع انشو * بور سينرو * ببيع انقاش *
 ببيع اندير * ببيع غيلان وكوم الرمل * بلحسوق من حقوق خليج تنبطويه *
 بياض * بنديق وبورها

(حرف التاء) توتا تظون من حقوق خليج تنبطويه

(حرف الثاء) ثلاث

(حرف الجيم) جرفس من كفور سنورس جردو وكفورها

(حرف الحاء) حداده

(حرف الخاء) خور الرماد خراب جندي والمصاوب

(حرف الدال) دسيا دموشيه دفدو دنفارة جردو دنفارة اهريت

دمشقين البصل دموه الدائر دموه اللاهون دهما من حقوق خليج دلبه

(حرف الذال) ذات الصفا وأجصاص التجار كفرها

(حرف الزاي) (حرف الزاي)

(حرف السين) سنهور من حقوق بمويه سنورس سرسنا سيله سينرو

سدمنت

(حرف الشين) شسفه من حقوق سنورس شلاله من حقوق سنورس

شانه من نواحي الشرقيه ششها من حقوق خليج دلبه شدموه من حقوق

خليج دلبه

(حرف الصاد) صنوفر (حرف الضاد) ...

(حرف الطاء) طما . طليت من حقوق خليج تنبطويه . طهار

(حرف المين) عنز

(حرف العين) غابة باجه

(حرف الفاء) فانو فرقي فدمين

(حرف القاف) قبشا . قشوش

(حرف الكاف) كنبوت من حقوق خليج دليه

(حرف الميم) منية الاسقف . منية كريس واخصاص بو عصبه . منشأة ابن

كردي من حقوق سنورس . منشأة المطواحين . منشأة أبي خزعل من حقوق

دنفارة أهريت . منشأة علكان من حقوقها . منشأة خلاص من

حقوق دنفارة أهريت . منية أفني وكفورها وهي دقله . منشأة حويت

. منشأة غيلان . منشأة الانله تعرف بزيد بن كثير والفخامه . منشأة

شرف وهي الاستنباط . منشأة الوسطى وهي للاستنباط . منشأة الصفصاف

وهي للاستنباط . منشأة المقاسم وهي للاستنباط . منشأة سراج وهي

للاستنباط . منشأة أبي سالم وهي للاستنباط . منشأة تعرف ببولك البيض

للاستنباط . منشأة المنصوبة للاستنباط . منشأة العثمانية لاهريت

. منشأة تعرف بآراهيم الجعفرى لاقول . منشأة المطوح وهي لبلاط

. منشأة أولاد أبي زكري لبلاط . منشأة عثمان لبلاط . منشأة أولاد

زيدان لبلاط المعروفه بالاكراد . منشأة نعيم لمويه . منشأة المقاسم

لمويه . منشأة شرف لبيح اندير . منشأة أبي حاتم لبيح اندير . منشأة

ابريشه لبيح اندير . منشأة الغصني لبيح اندير . منشأة خامسه . منية

أبي سالم لدنفارة جردو . منشأة المرج لدميا . منشأة موسى لدنفارة جردو

مطر طارس مسجد عائشه . منشأة أولاد عرفه من كفور خليج دايه وكفورها

. منية البطس القديمه . منية شمشا من حقوق دليه مؤران ومشاره

. منية البطس . منية الديك وبني حجنون وشلص مطول ومقطول والمربيات

بالشرقيه . منشأة الهلالى من كفور جردو

(حرف النون) تغليفه ناموسه وناموسه

(حرف الهاء) هواره هيشه دموشيه المعروفه بمنشأة ربيع هواره البحريه

الباب الثامن

في ذكر الجوامع والمساجد والديرة والكنائس

أقول وبالله التوفيق لما كانت البلاد يزينا ما بها من الجوامع والمساجد

وبحسبها أهل الصلاة ما بين الراكع والساجد أدرك أن أصف ما بالقيوم
 منها وأعر بما شهد به ديوانه الاحباس عنها والذي يشتمل عليه القيوم وبلاده
 من الجوامع والمساجد ثلاثون معبدا تفصيل ذلك الجوامع خمسة وأربعون
 جامعا الجامع الحقيق بالمدينة تقام فيه الجمعة الجامع البراني المعروف
 باليوسني بحري المدينة جامع بسبله تقام فيه الجمعة ذكر أنه جامع يعقوب
 عليه السلام جامع بابر زيارت بحكم خراب الناحية ونقلت الخطبة الى الزري
 جامع بطرطرايس تقام فيه الجمعة جامع بالعدوة تقام فيه الجمعة جامع بذات
 الصفا شريف تقام فيه الجمعة مكنوب فيه أن جماعة من الصحابة مدفونون
 في البلد حوله جامع بسنورس تقام فيه الجمعة جامع باهيت تقام فيه
 الجمعة جامع بيمو تقام فيه الجمعة جامع عنية البطيخ تقام فيه الجمعة جامع
 بالطايرة تقام فيه الجمعة جامع بويه تقام فيه الجمعة جامع بابشه الرمان
 تقام فيه الجمعة جامع بيج انقاش تقام فيه الجمعة جامع عنية أقي تقام فيه
 الجمعة جامع بطهار تقام فيه الجمعة جامع بسيزو تقام فيه الجمعة جامع باي
 كسا تقام فيه الجمعة جامع بيج انشور تقام فيه الجمعة جامع بيج فرح تقام
 فيه الجمعة جامع جردو تقام فيه الجمعة جامع فاقو تقام فيه الجمعة جامع نقلفه
 تقام فيه الجمعة جامع فله مني تقام فيه الجمعة جامع مطول تقام فيه الجمعة
 جامع قشوش تقام فيه الجمعة جامع ترسا تقام فيه الجمعة جامع الالاهون
 تقام فيه الجمعة شريف من الايام اليوسفيه جامع بالمسوق تقام فيه الجمعة
 جامع قشاش تقام فيه الجمعة جامع اقلول تقام فيه الجمعة جامع بوصير ددفو تقام
 الجمعة جامع أهريت تقام فيه الجمعة جامع اخصاص الحميين تقام فيه
 الجمعة جامع بشيطا تقام فيه الجمعة جامع فرقيش شريف نجاب فيه الدعوات
 تقام فيه الجمعة جامع ديموشيه تقام فيه الجمعة جامع ددفو تقام فيه الجمعة
 جامع سرسنا تقام فيه الجمعة جامع شأنه تقام فيه الجمعة جامع ششها تقام
 فيه الجمعة جامع منية ششها تقام فيه الجمعة جامع فاي تقام فيه الجمعة جامع
 منشاة فاي تقام فيه الجمعة وذكر أن فاي في القيوم لانها مضافة اليها في
 القضاء والاحباس

هو أما عية المساجد في المدينة وغيرها خمسمائة وثلاثون مسجدا تفصيله
 مسجد للفرج المثل على السوق مسجد بسوق القطانين يعرف بان الرفعه
 مسجد بسوق القطانين أيضا مسجد يعرف بالمني مسجد يعرف بمسجد

السلام مجاور الجامع مسجد يعرف بالرضى بن السليل بقناطر الزمام مسجد
 بجوار المدرسة الحسامية مسجد يعرف بمسجد الجاولى مسجد مطل على
 سوق البزازين يعرف بإبراهيم القوصى مسجد يعرف بأولاد عبد الوهاب
 مسجد يعرف بإنشاء القاضي كمال الدين بن حامد مسجد يعرف بمسجد غطاس
 مسجد يعرف بالقاضى ابن جلال الدين مسجد يعرف بمسجد القاضى ابن
 عبد المنعم مسجد يعرف بأبى الحج مسجد يعرف بأبى عبل مسجد يعرف
 بغرس الدين بجوار دار الولاية مسجد يعرف بمسجد القبة قبالة المدرسة
 مسجد يعرف بحسام الدين الموسكى بحارة الارمن مسجد يعرف بالباجى
 بسوق الابزاريين مسجد يعرف بمسجد اقبال بجوار المجلس مسجد يعرف
 بمسجد القبو مسجد يعرف بفخر الدولة بجوار قناطر الزمام مسجد مطل على
 البركة فى القبور يعرف بجلال الدين مسجد يعرف بالمسجد المظفرى على
 خليج سنورس مسجد يعرف بآبن غل على خليج ذات الصفا مسجد يعرف
 بمسجد الدكة قريب من خليج منية أفنى قبائلته مسجد يعرف بسويقة الارمن
 مسجد يعرف بإنشاء الامير بدر الدين المرنزى على الخليج الاعظم مسجد بسيله
 على كوم أبيض عال مسجد بالعدوه يعرف بالقبة مسجد بمويه ظاهرها بجوار
 طاحون الماء مسجد بأبى كسا يعرف بأبى رباح مسجد برجتوت مسجد
 بسنور غير مدون

﴿وأما عدة الديرة﴾ فثلاثة عشر ديرا تفصيله دير أبى اسحق بجوار اللاهون
 وهو بحريه دير سيله قبلها دير العامل قبل العدوه دير سدمنت على بحر القيوم
 وهو بحري سدمنت فى الجبل دير النقاون فى الجبل قريب من قبسا وهو
 بالشرق منها دير دموشيه وهو قبلها دير أبى شنوده قبل منشأة أولاد عرفه
 دير جمويه وهو شرقها دير فانو وهو غربها دير سنورس وهو غربها دير ديسا
 وهو بحريها دير ذات الصفا وهو قبلها دير القلون وهو آخر الاعمال قريب
 من الهنسا

﴿وأما عدة الكنائس﴾ خمسة وعشرون كنيسة بالمدينة أربعة كنائس
 عامره باجه ثلاث كنائس منها واحده متهدمة منية الاسقف كنيسة واحدة
 دمشق كنيسة كنيسة سيله كنيسة عامره سنورس كنيسة كنيسة واحدة عامرة
 وكنيسة متهدمة فى حدود شونة الغلات السلطانية نقليغه كنيسة واحدة
 فانو ثلاث كنائس متهدمة ذات الصفا كنيسة كنيسة أبو كسا كنيسة واحدة

سينرو كنيسة واحده بمويه كنستان دفدو كنيسة واحده

الباب التاسع

في ذكر ما اشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث الجملة

- أقول وبالله التوفيق انما لما خرجت الاوامر العالية المطاعة المولوية السلطانية
الصالحية التجمية عظم الله شانها ونصر سلطانها لي بالنظر في مصالح القيوم
وعلمته رسم يعمل أوراق بارتفاعه من عين وغلة وصنف فاسترفت بذلك أوراقا
أما من البلاد البخارية في الخصاص فمن مستحقة في البلاد يوثق وأما من الوقف
فمن النواب فيه وأما من البلاد المقطعة فمن وجد من الكتاب الماطعين ومن
مشايخ البلاد التي لا كتاب للمقطعين بها أخذت عليهم الامعان الشرعيه
والقسامات الوضعيه بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن ارتفاع البلاد وانهم
لم يتقصوا منها شيئا (وأحييت) أن أفرد هذا الجملة المفردة في باب ليسهل
الاطلاع على جهاته وأعقبه في الباب الذي يتلوه وهو العائير بوصف البلاد
وارتفاعها بلدا بلدا جملة ارتفاع القيوم في سنة احدى وأربعين وستمائة من
العين عشرون ألفا وسبعمائة وسبعة وأربعون دينارا وقيراط ونصف حبة
ومن الغلات مائة ألف وأربعون ألفا وسبعمائة وأحد وثلاثون اردبا وقيراط
تفصيله قح اثنان وسبعون ألفا وأربعمائة وثلاثة أراذب وقيراط ونصف شعير
وفول ثلاثة وستون ألفا وثلاثمائة واثنان وستون اردبا وثلاثون ألفا
سبعمائة وخمسة وثلاثون اردبا وربيع ونصف عن أرز بقشره ألفان
وتسعمائة وستون اردبا وقيراطان ككون سبعمائة واثنان وثلاثون اردبا وربيع
وسدس وعن كراويا سبعة أراذب ونصف وربيع سلجم ثلاثة وتسعون اردبا
ونصف وثلاث وعن جلبان ثلاثمائة وإردبان وربيع كزبره تسعة عشر اردبا
وسدس ونصف عن فريك ثمانية أراذب ونصف ملونيه ستة أراذب ومن
القطن أربعة وأربعون قنطارا ومن الثوم اليابس ثلاثة وعشرون قنطارا
وسدس ومن غسل النخل ثلاثة وعشرون قنطارا * ومن الفدان ألف وستمائة
وأربعة وخمسون فदानا وربيع وسدس ودائق (تفصيله) قصب السكر رأس وخلفه
ألف وأربعمائة وثمانية وستون فदानا وعن ودائق قلقاس أربعة فدادين وربيع
وعن قرط وفول برسم عوامل بلاد الخصاص مائة وأحد وعشرون فदानا وثلاثون
وربيع * والذي اشتمل عليه ارتفاع الزكوات المبرورة بالأعمال القيومية

ألف وسبعمائة وخمسة وتسعون دينارا وثلاثان ونصف قيراط وحبّة (تفصيل ذلك) الدولبة مائتان وعمانية وستون دينارا ونصف وثلث وحبّة عن الرقيق سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبّة عن العقار دينار واحد ونصف وعن عن الصادر ديناران ونصف خرض الغنّ والخصل والزيتون ستمائة وتسعة عشر دينارا وثلاثان ونصف قيراط وحبّة (تفصيل ذلك) خرض الغنّ وأربعمائة وتسعة عشر دينارا وثلث وربع وعن دانه خرض الخصل مائة وأربعمائة وستون دينارا وثلث وربع وحبّتان خرض الزيتون خمسة وثلاثون دينارا وربع وعن عن الماشية عن ألف ومائة واثنين وعشرين رأسا ثمانمائة وخمسة وسبعون دينارا وثلثان وربع وحبّة تفصيله أبقار عن خمسين رأسا ثلاثة وتسعون دينارا وقيراط وحبّة جاموس عن ثمانية أروس ستة عشر دينارا وربع وعن تفصيله مسنات عن خمسة أروس اثنا عشر دينارا ونصف وربع وعن تبعان عن ثلاثة أروس ثلاثة دنانير ونصف بقرا آخر عن اثنين وأربعين رأسا سبعة وسبعون دينارا وثلثان وحبّة تفصيله مسنات عن أحد عشر رأسا اثنين وثلاثون دينارا ونصف وثلث تبعان عن أحد وثلاثين رأسا ثلاثة وأربعون دينارا ونصف وثلث وحبّة أغنام عن ألف واثنين وسبعين رأسا سبعمائة واثنان وثمانون دينارا ونصف وربع وعن تفصيله بياض عن خمسمائة وأربعة وأربعين رأسا خمسمائة واثنان وثمانون دينارا وثلثان وربع وحبّة شعاري عن خمسمائة وعمانية وعشرين رأسا مائة وتسعة وتسعون دينارا وثلثان وربع وحبّتان ووجلة ارتفاع الجوالي بحافيه من المحسوب عن طرادين الوحش وهو عن أحد وأربعين نفرا عشرون دينارا ونصف ألفان وثلثمائة وأربعة وخمسون دينارا تفصيله ما تضمنه على الفضة عن ألف ومائة واثنين وأربعين نفرا ألفان ومائتان وأربعة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بالاعمال عن ثمانمائة وتسعة وأربعين نفرا ألف وثمانمائة وعمانية وتسعون دينارا النّاون عن الاعمال عن مائتين وثلاثة وتسعين نفرا خمسمائة وستة وثمانون دينارا تفصيله الوجه البحري عن مائة وأربعة وخمسين نفرا ثلثمائة وعمانية دنانير الوجه القبلي عن مائة وتسعة وثلاثين مائتان وعمانية وسبعون دينارا تمة الجملة عن بحر العنّدة سبعون دينارا والموظف على البلاد من الاتيان مائة ألف وتسعة وأربعون ألفا وتسعمائة وستة عشر شنيفا تفصيله ما تضمنه العمل المخلد بالديوان لسنة ثلاث وثلاثين وستمائة الذي لم يوجد بعده

حساب اللاتبان أحد وتسعون ألفا وستمائة وخمسون شنيفا مالم يرد العمل
 المذكور على بقية نواحي الاعمال الفيومية المهمل حالها ولم يوجد مايدل
 عليها مما تعين تفصيل ذلك تطهير المقرّر على النواحي المتضمنة العمل ثمانية
 وخمسون ألفا ومائتان وستون شنيفا ﴿وأمّا ارتفاع المواريث﴾ فإن جلته
 لسنة احدى وأربعين وستمائة عينا أربعمائة وأربعة وثلاثون دينارا ونصف
 وربع وحبّة تفصيله أجرة الاملاك الديوانية خارجا عن الادراخار والمستهدمة
 بالنيل المبارك والادر المبيعة نظير سنة أربعين وستمائة عن ألف وثمانمائة
 وثلاثين درهما خمسة وأربعون دينارا ونصف وربع وثنى وحبّتان الاحكار
 ثلاثة عشر دينارا وقيراط وحبّتان ثمره الانشاب أربعون دينارا العقود دينار
 واحد وربع وثنى الترك مائة وعشرون دينارا وثنى البذل مائتان وأربعة
 عشر دينارا وسدس وثنى ﴿والذى اشتمل عليه ارتفاع أحباس الجوامع
 والمساجد المعورة بذكر الله عز وجل ألف وثلثمائة وستة وثمانون دينارا
 وسدس وحبّتان تفصيله مال الهلالى ستمائة وستة وتسعون دينارا المعجل من
 أجر الحوانيت ثلاثون دينارا وربع وسدس ونصف ثمن الاحكار سبعة
 وستون دينارا وثلث وثنى وحبّتان مواقف الصيادين ثمانية دنانير العقود
 نظير سنة أربعين وستمائة مما يوردونه أصلا ومحسوبا حفظا لذكره بحكم أن
 الاحكار بالاعمال استوعبت خمسة وثمانون دينارا ونصف الخراجى ثلثمائة
 وثلاثة وأربعون دينارا ونصف وربع من ذلك على قاي ومنشأة قاي تسعة
 عشر دينارا على جارى العادة وتمة الجملة على نواحي الاعمال الفيومية ثمن ثمره
 الانشاب الواردة أصلا ومحسوبا فى كاف المساجد عشرة دنانير ونصف وقيراط
 وحبّة زائد صرف الخراجى سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبّة تمة الجملة
 من جملة مااستظهر به عما ورد مضاف الحتمات المخلاة لادبوان المعور فى
 الاحكار وأجرة الحوانيت مائة وسبعة عشر دينارا ونصف وربع وثنى وحبّة
 ويتلوا ذلك فى البلاد بمابكل منهم من الرزق وما عليهم من الرسم لحولى البحر
 والمربى من الفروج ومايزعده أهل البلاد من أقصاب السكر وما تنسلف
 عليه من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية والقول برسم العوامل الديوانية
 والتقاوى وغير ذلك على مايتأتى بيانه ﴿فصل﴾ لا يظن من وقف على هذا
 الكتاب فرأى ما ذكر فى ارتفاعه من الاصناف من السهم والارز والكون
 والكرابا والسلم والجلبان والكزبره والفريك والملوخيه والقطن والثوم

اليابس والعسل النحل وقصب السكر والقلقاس والقرط والفول أن مقادير هذه الاصناف هي كل ما في الفيوم بل هذا ما يخص الديوان السلطاني عن زراعة الاواشي الديوانية والرسوم المقررة خارجا عما يحصل للزارعين ويزرع في البلاد بالخراج وهأنا اذكر صنفان من الاصناف يستدل به على ما ذكره هو أن الذي ذكر في الارتفاع من الثوم ثلاثة وعشرون قنطارا وان احتطت على ثوم زرع بمطر طارس وهي بلد من بلاد الفيوم بالخراج لسنة اثنين وأربعين وستمئة فأحصيتها وزنا فاذا هي ألفا قنطارا واثنان وستون قنطارا ونصف وربيع وثمان قنطار مما قطيعته ديناران الفدان وذلك عن دون الثلاثين فدانا فهذا حاصل هذه القطعة من هذا البلد فمأخذنا ببقاى البلاد وعلى هذا القياس

الباب العاشر

في وصف بلادها وارتفاعها بلدا بلدا

(المدينة) أقول وبالله التوفيق هذه اللفظة تطلق في الفيوم على المدينة التي بلاد الفيوم قراها وهي عبارة عن نقطة في الدائرة التي يكتشفها الجبل المحيط بالفيوم وهي ذات شقين يمر بينهما بحر الفيوم فاذا انتهى البحر الى قريب ثلثي العمارة منها لقي في وجهه جامعها المعقود على قناطر أربع يخرج الماء منها الى بقية العمارة التي على حافته ثم الى البلاد وكل شق من هذين الشقين فيه أسواق وعمائر ودور ومساكن والاسواق متصلة على التسقيف الذي على البحر المشار اليه وعلى غيره فيها الحاكم والعدل والمدرسون ووكيل بيت المال والطبيب والجوامع والمساجد والمدارس والحمامات ودار الوكالة والبازون والعطارون وكثير مما في المدن والقواكه أيام الفراكه والخضر وأكثر القواكه التي بها التين والكثيرى والتفاح الاخضر والخضب والمشمس الا أنه يسير والرطب والعنب وفي بساتينها شجر الخروب والتوت وفيها من الزهر الورد الكثير والياسمين العطر والنوفر البرى وأما المنسرين فكثير حتى ان ماءه يستخرج لكثيره وفيها التناة وأرباب البساتين والمواشى والزروع وفيها الركاضون يجلدون اليها ويجلدون منها ويكسبون في ذهابهم وإيابهم وأهلها أهل خير سذج في غفلة كأنهم بها وهي أوطنهم غرباء ذوالبستان في بستانه وذوالزراع في زراعته نافرون عن الغرباء متباعدون من القرباء غفلة لا قصدا

يحف بهذه المدينة كثير من البساتين لها صورة الغوطة الحسنة للقبل عليها
 من جميع جهاتها حسنة المرافق كثيرة المراعى تصلح مأوى للصعاليك لامقرا
 للكلك يرتفق الفقراء الساكنون بها ارتفاق الساكنين بالارياق لوجود الماء
 والكلا والصيد في البر والبحر والاسترزاق في الدير والخطب والغلب والبردى
 وما في معناه من المباح وهذه البلدة باردة الاسهار بارزة الاشجار كثيرة الثمار
 قليلة الامطار يشرب أكثر هذه البلدة من ماء البحر المار في وسطها مع أن
 كنفهم عليه وأغنياءهم يشربون من الآبار الآن كل بئر له كنيف يرشح اليه
 يسقى أكثر بساتينها بالسواقي ولبعض البساتين من البر البحري ثلاث مساقى
 مسقاة ببركة مؤنسة وماعها ومسقاة لورثة محبي الدين بن الاشقر ومسقاة
 لحكر القاضي الاسعد بن جلال الدين وحكر راجح (فأما) ارتداعها فالعين ألفان
 وأربع مائة دينار وأربعة دنانير وثن وخمسة الفيلة أربعة وعشرون أردباً وثلاث
 وثن تفصيله ستم ستم عشر أردباً وثلاث وربع وثن كراويا سبعة أرداب
 ونصف وربع ثم يابس ثلاثة وعشرون قنطاراً وثلاث عسل فحل ثلاثة
 وعشرون قنطاراً فدان مائة واثان وستون فداناً وثلاثان وربع ونصف ثمن
 تفصيله قصب سكر مائة وتسعة فدادين ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله
 رأس اثنان وتسعون فداناً وقيراط ونصف خلفه سبعة عشر فداناً ونصف
 من ذلك ما يزرع بالمرابيعين ويسقى أحد وثمانون فداناً وربع ونصف
 قيراط تفصيله رأس بأراضى منية كريس أحد وسبعون فداناً وربع ونصف
 قيراط خلفه بأراضى خور الرماد عشرة فدادين ومنه ماهو زراعة المزارعين
 بالنواحي ثمانية وعشرون فداناً وسدس وثن تفصيله رأس عشرون فداناً
 وثلثان وثن وخلفه سبعة فدادين ونصف تفصيل ذلك خور الرماد خمسة
 فدادين ونصف تفصيله رأس ثلاثة ونصف خلفه فدانين بيح فرح ستة
 فدادين وربع رأس أربعة فدادين خلفه فدانين وربع قشوش فدانين
 رأس فدان خلفه فدان منية كريس أربعة عشر فداناً وربع وسدس وثن
 رأس اثنا عشر فداناً وسدس وثن خلفه فدانان وربع قرط ثلاثة وعشرون
 فداناً وثلثان وربع فول أخضر سبعة وعشرون فداناً ونصف قلقاس فدانان
 تفصيل ذلك جميعه مال الهلالى بما فيه من المقطع للامراء وهو ألف ومائة
 دينار ألف وسبع مائة وثلاثة وعشرون ديناراً وثلاث وثن ودائق تفصيله
 الوكالة خمسمائة وأربعة وسبعون ديناراً وثلاث ونصف قيراط الحمام الديوانية

مائة وسبعون دينارا عقر الماء عما استعمله الحمام الجارية في الوقف الفخري من
 بئر الحمام الديوانية خمسون دينارا معمل الفروج ثلثمائة وسبعة وأربعون
 دينارا ونصف المدبغة والغرابيل مائتان وخمسة دنانير عود القصارة مائة
 وأربعة وسبعون دينارا وربيع حانوق الشمع والحريبر ثلاثة وثلاثون دينارا
 ونصف وثلاث أجرة الحوائيت الديوانية وقباب الفاخورة خارجا عن الحوائيت
 الديوانية الداخلة في عقد ايجار مستأجرى الابواب وهو في الشهر ثلاثة وعشرون
 درهما ونصف تفصيله حانوت القصار خمسة دراهم حانوق الشمع والحريبر أربعة
 عشر درهما حانوت الغرابيل أربعة دراهم ونصف وبما في ذلك من أجرة
 الحوائيت المرتبة لائمة المساجد وهو في السنة ثلاثون دينارا مائة وثمانية وستون
 دينارا ونصف وحبستان تفصيله أجرة الحوائيت خاصة مائة وأربعة وأربعون
 ديناراً ونصف وحبستان أجرة قباب الفاخورة أربعة وعشرون دينارا مال
 الخراجي خارجا عن خراج الفدن بركة ابن شكلة المنتقلة بالاقطاع لمقل سنة
 أربعين وستمائة بمقتضى ما تضمنته المناشير السلطانية خارجا عن ثمن الكرات
 وهو خمسة دنانير ستمائة وثمانون دينارا وثلثان ودائق والسهم والكروبا
 والثوم والقدن على ما تقدم شرحه زراعة المزارعين مائة وثمانية وسبعون
 دينارا وربيع وثن تفصيله خراج الراتب والاحكار مائة وخمسة وستون
 دينارا وثن ونصف قيراط وحببة تفصيله المستقر مائة واثنا عشر دينارا ونصف
 وثلاث وثن وحبستان تفصيل الاصل عن مائة واثني عشر فدانا وثلثين
 ونصف قيراط وحببة مائة وديناوان ونصف وثن وحبستان تفصيل راتب
 قطعة دينارين عن تسعة فدادين ونصف تسعة عشر دينارا حكر عن مائة
 وثلاثة فدادين وسدس ونصف قيراط وحببة ثلاثة وثمانون دينارا ونصف
 وثن وحبستان تفصيله قطعة أربعة دنانير وثلاث وثن ودائق الفدان عن
 أحكار الادر عن أربعة فدادين وسدس وحبتين عشرون دينارا وثن ودائق
 قطعة دينار واحد الفدان عن ثمانية وعشرين فدانا وقيراط ثمانية وعشرون
 دينارا وقيراط قطعة نصف دينار الفدان عن سبعين فدانا ونصف وثلاث
 وثن ودائق خمسة وثلاثون دينارا وربيع وسدس ونصف ثمن الاضافة عشرة
 دنانير وثلاث زائد القطيعة اثنان وخمسون دينارا وسدس ودائق المقرر عن
 خراج الزراعة بركة ابن شكلة عن المزدرع عما يجب للديوان عن الماء
 المحمول على أعناق الابقار بالسواقي الديوانية وحرث الاراضى بالابقار والمحاريت

- الديوانية ثلاثة عشر دينارا وخمسة قراريط ودائق زراعة الاواشي الديوانية بالسواقي وغيرها خارجا عما تأخر بيعه من الكرات وهو خمسة دنائير خمسمائة وديناران وسدس وثن ودائق والسهم والكراويا والثوم والفدن على ما تقدم في الجملة وذلك المبلغ عن ثمن الزهر وثمر النخل والباذنجان والمجور والفول الاخضر واللوبيا واليقطين وجميع أصناف الخضرة . رسم خلايا النحل بالاعمال الفيومية ٥ ثلاثة وعشرون قنطارا بها معصرة قصب سكر بظاهرها ذات حجرين دائرين بالابقار . بها من الجوامع والمساجد احدى ثلاثون معبدا تفصيله جوامع اثنان جامع الصلاة بالمدينة والجامع اليوسفي بظاهرها من الجهة البحرية مساجد تسعة وعشرون مسجدا مدارس خمس ثلاث شافعية واثنان مالكية كائس اربع والذي يشتمل عليه ارتفاع زكاتها ثلثمائة وأحد وخسون دينارا وربع وسدس ١٠ وحبثان تفصيله الدولة مائتان وأربعة وأربعون دينارا وقيراط وحبثة عن الرقيق ستة وعشرون دينارا وخمسة قراريط وحبثة العقار نصف وثن دينار الصادر ديناران ونصف الخرص اثنان وأربعون دينارا وخمسة قراريط تفصيله خرص العنب دينار خرص النخل أحد وأربعون دينارا وخمسة قراريط وثن الماشية عن سبعة وعشرين رأسا خمسة وثلاثون دينارا ونصف وثلاث ١٥ تفصيله ابقار عن تسعة أرؤس سبعة عشر دينارا وربع وثن جاموس عن ثمانية أرؤس ستة عشر دينارا وربع وثن تفصيله مسنات عن خمسة أرؤس اثنا عشر دينارا ونصف وربع وثن تبعان عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنائير ونصف بقرا أحر تبيع واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية عشر رأسا ثمانية عشر دينارا وثلاث وثن تفصيله بياض عن ستة عشر رأسا سبعة عشر ٢٠ دينارا وربع وثن شعاري عن رأسين دينار واحد وقيراطان الجوالى عن ثلثمائة وثلاثة وأربعين نفرا ستمائة وستة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بها عن مائتين وتسعة وستين نفرا خمسمائة وثمانية وثلاثون دينارا الناؤون عنها بالوجه البحرى والقبلى عن أربعة وسبعين نفرا مائة وثمانية وأربعون دينارا تفصيله الوجه البحرى عن تسعة وعشرين نفرا ثمانية وخسون دينارا ٢٥ الوجه القبلى عن خمسة وأربعين نفرا تسعون دينارا والذي اشتمل عليه ارتفاع الموارد الحشوية لسنة احدى وأربعين وستمائة أربعائة وأربعة وثلاثون دينارا وربع وثن وحبثان على ما تقدم تفصيله ارتفاع الاحباس بها ألف واثنان وأربعون دينارا وربع وسدس وحبثان تفصيله الهلالى ستمائة

وستة وتسعون دينارا المجل من أجرة الحوانيت ثلاثون دينارا وربيع وسدس
 ونصف ثمن الاحكار سبعة وستون دينارا وثلاث وثمانون ومائة ومواقف
 للصيادين ثمانية دنانير العقود نظير سنة أربعين وخمسة وثمانون دينارا ونصف
 زائد صرف الخراجي سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحببة ثمن عمرة الانشاب
 بالمدينة والنواحي عشرة دنانير ونصف قيراط وحببة تمة الجملة من جملة
 ما استظهر به عما ورد مضاف الختمات في الاحكار وأجرة الحوانيت وغير ذلك
 مائة وسبعة عشر دينارا ونصف وربيع وثمانون ومائة عن خمسمائة
 وستين رأسا ثلثمائة وستون درهما ونصف تسعة دنانير وحببة تفصيله راتب
 عن خمسين رأسا مائة واثنان عشر درهما ونصف طاري عن خمسمائة وعشرة
 أرؤس مائتان وثلاثة عشر درهما تفصيله قطيعة خمسين درهما المائة عن
 ثلثمائة مائة وخمسون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وعشرة
 أرؤس ثلاثة وستون درهما رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهما الكيالة
 ألف ومائتا دينار حفر الفزازين أربع مائة وأربعة وثمانون دينارا سوق
 الدواب مائة وخمسة وخمسون دينارا ذكر أنه قرر لاستقبال سنة احدى
 وأربعين وستمائة بما مبلغه مائة وعشرون دينارا الصبغ مائتان وأربعون
 دينارا والمرتب لأئمة المساجد على أجرة الحوانيت الديوانية بمدينة القيوم
 ما مبلغه ثلاثون دينارا تفصيله القاضي الاجل محمد الدين عبد الله بن نصر بن
 علي بن الجاور امام مسجد ابن فحل المعلق على بجر ذات الصفا ثمانية
 عشر دينارا الفقيه عبد العزيز بن معافي امام مسجد القبة ستة دنانير
 الفقيه القطب ثعلب بن طاهر مما هو الآن بيد ولده امام المسجد المعروف
 بابن نحر الدولة ستة دنانير والذي بها من التقاوى الديوانية المستقرة الى آخر
 سنة احدى وأربعين وستمائة والمطلقة لسنة اثنتين وأربعين وستمائة الى
 حين علمه عينا مائة وعشرون دينارا وثلاث ودانق غلة مائة وأربعة أرادب
 وربيع وسدس ونصف قيراط وربيع قيراط تفصيله قح ستة وستون اردبا
 ونصف وثلاث شعير اردب واحد وربيع فول تسعة عشر اردبا برسيم ستة
 عشر اردبا وثلاث كراويا ثلثا اردب زريعة نيلة نصف وربيع قيراط برزق بصل
 ثلث اردب والموقوف والمتأخر الى آخر سنة احدى وأربعين وستمائة عينا
 مائة وتسعة عشر دينارا ونصف قيراط وحببة وعسل فحل أربعة فناطير وخمسة
 وثلاثون رطلا ونصف وثلاث والموقوف خاصة باسم القصار المنفصل سبعة

ذنانير وربع ونصف قيراط الباقي مائة وأحد عشر دينارا ونصف وربع وجبة
والعسل النحل

- (الملايه) عبارة عن بلدة صغيرة من ضواحي المدينة وزنارها بجوار أراضي
دار الرماذ والاعلام والمصوب وقشوش جدارها في أرض المصوب ولها
أريضة ليس فيها نخل ولا شجر قد غرس فيها ودي صغير فيها برج حمام
وبيوت يسيرة قريبة الى المدينة جدا من شرقي الفيوم على سكة الطريق
المسلوك على يسار السائر الى مصر مقطعة حينئذ لعلاء الدين الساقى
وجال الدين بن يمحور عبرتها الجيشية ألف ومائة دينار أهلها بنوزرعة
تخذ من بنى كلاب تشرب من البحر الاعظم ولها خليج خاص من الجهة
البحرية عبرته خمس قبض ارتفاعها عينا عن خراج ثلاث سواقي احداها
على خليج ذات الصفا لوصول أراضيها اليه وساقيتان على دار الرماذ قصب
وخضر اوات وقطاني ستون دينارا وغلة مائتان وستة عشر اردبا تفصيله قمح
مائة وستة وستون لردبا شعير خسون لردبا وعليها كيلة ورسوم ومراعى مائة
وسبعون درهما وربع وثن نقد مصر أربعة ذنانير وربع وجبة وعليها زكاة
عن ثمن ماشية عن عشرة أرؤس ثمانية ذنانير وثلاث تفصيله بياض ستة أرؤس
سنة ذنانير وسدس شعاري أربعة أرؤس ديناران وسدس وغلة أربعة عشر
اردبا وربع وسدس تفصيله قمح اثنا عشر اردبا ونصف وثن شعير اردب
واحد وثلثان وثن تفصيل ذلك الرسوم والكيلة مائة واثنا وأربعون درهما
ونصف وربع وثن وأربعة عشر اردبا وربع وسدس على مافصل تفصيل
ذلك شد العين أحد وعشرون درهما ونصف وربع رسم الجراريف خمسة
وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر
درهما رسم الاجران ثمانية دراهم وثن وتسعة أرادب وربع وثن غلة قمح
سبعة أرادب ونصف وثلاث شعير اردب واحد وربع وسدس وثن الكيلة
خسة أرادب وقيراط قمح أربعة أرادب وثلثان وثن وشعير ربع اردب المراعى
عن ثمانية وخسين رأسا طارى سبعة وعشرون درهما ونصف تفصيله
قطيعة درهم عن اثني عشر رأسا اثنا عشر درهما قطيعة خمسة وعشرين المائة
عن ستة وأربعين رأسا أحد عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة
دراهم ليس فيها للاجاس شئ فيذ كر لحول البحر عليها قمح نصف اردب
عليها من الاتبان خمسمائة وستون شنيفا المربى فيها من الفروج ثلثمائة

وعشرة تفصيله للديوان مائتان وعشرة وللقطعين مائة ومن حرف الالف
 (العدوة) هذه البلدة بلدة حسنة تحفها البساتين من جهاتها الاربع ذات
 نخيل وثمار وبساتين وأشجار وكروم وخراج معلوم محلها من شرقي بلد
 الفيوم وبها معصرة ذات حجر واحد يدور بالابقار ولها من الماء سبع قبض
 من البحر الاعظم من الجهة البحرية يزرع عليه الصفيق والشتوى وبها جامع
 تقام فيه الجمعة ومسجد يعرف بالقبة أهلها بنوزعة نخذ من بني بجلان
 ارتفاعها عينا مائتان وتسعة وثمانون دينارا وثلاثون وحبثان وغلة ألف
 وتسعمائة وسبعة أراذب وسدس تفصيله قم ثمانمائة واثنان وسبعون اردبا
 ونصف وربع ونصف قيراط شعير أربعمائة وتسعة وثلاثون اردبا وثلاث
 وربع ونصف وثمانون اردبا وأربعون اردبا وربع اردب أرز أحر
 بقشره مائة وأربعة وخمسون اردبا ونصف ومن القصب السكر زراعة المربعين
 ثمانون فدانا تفصيله رأس خمسة وستون فدانا خلفه خمسة عشر فدانا
 تفصيل ذلك مال الهلالى ثمانية وعشرون دينارا الحانوت ستة عشر دينارا
 ونصف وربع الكنانى سبعة دنائير ونصف القزازين ديناران وربع الفروج
 دينار ونصف خراج الراتب والحسكر مائتان وخمسة عشر دينارا وسدس وثمان
 وحبثان تفصيله الاصل عن ثمانية وثمانين فدانا وقيراط ودائق مائة وأحد
 وثمانون دينارا وربع ودائق تفصيله كرم قطعة خمسة دنائير وثلاث الفدان
 عن أربعة فدادين ونصف وثلاث وثمانون دينارا وثلاث وثمان
 راتب عن احد وسبعين فدانا وثلاث وربع وثمان مائة وثلاثة وأربعون دينارا
 وربع وسدس حكر عن احد عشر فدانا وربع وثمان ودائق الاضافة اثنان
 وعشرون دينارا وثلثان وحبثة زائد القطيعة احد عشر دينارا وربع وثمان
 ودائق خراج فدان الزراعة أربعة دنائير وخمسة قرايط ودائق تفصيل الاصل
 ثلاثة دنائير ونصف وربع ثوم عن فدان واحد وثلاث وربع ونصف ثمن
 ثلاثة دنائير وسدس وثمان قلقاس عن ثمن وحبثين ثلث وثمان دينار الاضافة
 ثلث وثمان ودائق خراج حكر الديوان بالعدوة ديناران وربع خراج المناجرة
 ألف وثمانمائة وأربعون اردبا تفصيله قم ثمانمائة وخمسة وأربعون اردبا شعير
 أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف أرز بقشره مائة وخمسون اردبا فول
 أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف مشاطرة المقات سبعة وثلاثون دينارا
 ونصف ثمن قرط بالعدوة من زراعة الاوسية ديناران وسدس ونصف قيراط

- وحبة زراعة الاوسية فدن قصب سكر زراعة المربعين ثمانون فدانا رأس
خسة وستون فدانا خلفه خسة عشر فدانا الوفر خسة وخسون اردبا وسدس
قمح خسة وعشرون اردبا وثلاث شعير اثنا عشر اردبا وثلاثان فول اثنا عشر
اردبا وثلاثان أرز بقشره أربعة أرادب ونصف الحولة اثنا عشر اردبا قمح اردبان
وربع وسدس ونصف قيراط شعير أربعة أرادب وربع وسدس ونصف
٥ ثمن فول خسة أرادب وقيراطان والمربي من الفروج بها ستمائة تفصيله
المستقر تربته للديوان المعمور مائة وخسون فروجا المرتب تربته بما فيه من
أجرة التريسة عما يخص المزارعين بحق الثلث أربع مائة وخسون وعليها من
الزكاة اثنان وعشرون دينارا وقيراط ونصف وحبة تفصيله انخرص ستة عشر
دينارا ونصف وربع ونصف ثمن وحبة ثمن الاغنام عن ستة ارؤس خسة
١٠ دناتير وربع وعليها لديوان الاحباس ديناران والمطلق بها من الرزق ثمانية
وستون فدانا أولاد نجم بن رحيم خفراء الطريق خسون فدانا خفراء الناحية
ثمان فدادين النجارون أربعة فدادين خولى الاقصاب ستة فدادين وعلى
مزارعيها لحولى البحر قمح اردب واحد وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة
عن ألف وخسة وخسين درهما وربع وثمان ستة وعشرون دينارا وربع وثمان
١٥ وحبة وغلة مائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلاثان وثمان تفصيله قمح خسة وستون
اردبا شعير أحد وأربعون اردبا وربع وثمان فول ثلاثة وعشرون اردبا
وربع أرز بقشره خسة أرادب وسدس تفصيله الرسوم والكيالة ثلثمائة
واثنان وسبعون درهما ومائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلاثان وثمان تفصيله قمح
خسة وستون اردبا شعير أحد وأربعون اردبا وربع وثمان فول ثلاثة
٢٠ وعشرون اردبا وربع أرز بقشره خسة أرادب وسدس تفصيله شدا الاحباس
أربعة دراهم ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة وخسون
درهما رسم خفارة خسة عشر درهما رسم قلعاص سبعة عشر درهما رسم
جزر سبعة وسبعون درهما ونصف رسم قوم خسة وسبعون درهما رسم
الاجران سبعون درهما وثمانون اردبا وسدس قمح أربعون اردبا وربع وسدس
٢٥ وثمان شعير ستة عشر اردبا وربع وثمان فول ثلاثة وعشرون اردبا وربع
الكيالة أربعة وخسون اردبا ونصف وثمان قمح أربعة وعشرون اردبا وثلاث
وثمان شعير خسة وعشرون اردبا أرز بقشره خسة أرادب وسدس المراعى
عن خمسمائة وستة وستين رأسا ستمائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمان

تفصيله راتب عن مائة وأربعة وثمانين رأساً أربع مائة وأربعة عشر درهما
طاري عن ثلثمائة واثنين وثمانين رأساً مائتان وأربعة عشر درهما قطيعة مائة
درهم المائة رأس تسعة عشر رأساً تسعة عشر درهما قطيعة سبعين المائة
رأس عن مائتين وخمسة عشر رأساً مائة وخمسون درهما ونصف قطيعة
ثلاثين درهما المائة عن مائة وثمانية وأربعين رأساً أربعة وأربعون درهما
ونصف رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهما وربيع وعن والمطلق لها من
التقاوى للعاملين ستمائة وستة وسبعون أردبا وسدس وعن تفصيله قم ثلثمائة
وأربعون أردبا ونصف وثلث وعن شعير مائة وأحد وأربعون أردبا وقيراطان
فول مائة وستة وخمسون أردبا وسدس سلجم نصف اردب وثلث أرز بششره
سبعة وثلاثون أردبا وربيع تقاوى المربعين عينا ثلاثة وستون دينارا ونصف
وربيع قم أربعة وأربعون أردبا ونصف عليها من الاتيان ألف وسبعمائة شيف
(ومن حرف الالف الاستنباط) ومنشأها مما ذكر في حرف الميم في باب ذكر البلاد
على حروف المعجم وهى ثمان مناشى هذه البلدة عبارة عن بلد قديمة قريبة من
المدينة من غربى الفيوم مسافة نصف ساعة ذات نخيل يسيرة ويسير جيز وصنط
ليس بها بساتين ولا كروم يحف بها شئ من الطرءاء حارية فى اقطاع جماعة
من المقطعين أهلها بنو جؤاب فخذ من بنى كلاب عبرتها جيشية سبعة آلاف
وتسمائة دينار وستة وسبعون دينارا تسقى من خليج مهنى بمخصص من الجانب
القبلى ببحرى خليج دسابعبرته ست قبض ارتفاعها عينا ستة وخمسون دينارا
وسدس وغلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون أردبا قم تسعمائة شعير تسعمائة
سمسم عشرون كشتك وفريك أردبان تفصيله المراعى خمسة عشر دينارا
وثلث ودائق خراج الراتب ستة دنابر ونصف وثلث وحبة وعن المقات خمسة
عشر دينارا وربيع وعن خراج النخل أحد عشر دينارا وعن ثلث التبن سبعة
دنابر وثلث وربيع ونصف قيراط المناجرة غلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون
أردبا وعليها لذبوان الاحباس ديناران والرسوم والمراعى والكجالة سبعة دنابر
وربيع وعن وغلة اثنان وثمانون أردبا وثلثان ونصف قيراط قم خمسة
وخمسون أردبا وقيراطان شعير خمسة وعشرون أردبا ونصف وثلث قول
نصف وربيع اردب ونصف قيراط سمسم اردب واحد تفصيله الرسوم والكجالة
مائتان وخمسة عشر درهما وربيع وغلة اثنان وثمانون أردبا وثلثان ونصف
قيراط على ما فصل تفصيله شد العين ثلاثة عشر درهما وربيع رسم الجزار يرف

- ٥ فسقون درهما ستة الاجناس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون درهما وغلة خمسة وأربعون اردبا ونصف وربع تفصيله قح أربعة وثلاثون اردبا ونصف وربع وغن شعير تسعة أرباب وثلث ونصف قيراط فويل نصف وربع ارباب ونصف قيراط سمس نصف وربع ارباب النجالة ستة وثلاثون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط قح عشرون اردبا وخمس قيراط شعير ستة عشر اردبا وربع وسدس ونصف غن سمس ربع ارباب المراعي طاري عن مائتين واثنين وأربعين رأسا تسعة وسبعون درهما ونصف وغن قطيعة ثلاثين درهما المائة رأس عن خمسة وغناين رأسا خمسة وعشرون درهما وربع قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وخسين رأسا تسعة وثلاثون درهما وربع رسم المستخدمين خمسة عشر درهما وغن عليها من الزكاة عن غن ماشية عن ثمانية أرويس تسعة دنائير وثلث تفصيله بقرا حمر مسنة واحدة ثلاثة دنائير أغنام عن سبعة أرويس ستة دنائير وثلث والذي حرت العادة لها من التقاوي أربع مائة وغناون اردبا تفصيله قح مائتان وستة وعشرون اردبا شعير مائتان وأحد عشر اردبا فويل ثلاثة وأربعون اردبا وعلمها من الاتيان ألفان وستمائة وخمسون شنيفا والمربي بها من الفروج للسديوان والمقطعين بما فيه من أجرة التربة ألف ومائتان وخمسون طائرا تفصيله للسديوان السلطاني أربع مائة وخمسون طائرا للمقطعين ثمانمائة طائر يطوي البحر هبة على المقطعين قح اربابان أهلها يزرعون من الاقصاب ويسقون من الخلف برسم حجر سنهور عشرون فدانا ونصف وربع والمسلف عليها بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتا ارباب
- ١٥
- ٢٠

- (ومن حرف الالف ابريزا والزربي) من شرقي الفيوم الى بحريه هاتان البلدتان احداهما قديمة وهي ابريزا والثانية مستحدثة وهي الزربي وهما يذكران معارف الحساب ويقطعان كذلك بينهما وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراحك لابس عليهما ولا على واحدة منهما بساتين ولا كروم ولا غروب موى قريب من عشرين فحيلة ودي في هذا التاريخ أهلها ينوزرعة من بنجر عجلان خياقه عبرتها جيشية سبعة آلاف وأربعمائة دينار لهما من الماء من حيلة بحير ذات الصفا عما يخصهما من الماء المساق الى الفسقية اليوسفية تحت القبراء من خليج مجصص للصيني والشتوى عشر
- ٢٩

قبض وبالزربي جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعهما مما جميعه مستخرجا
ومتحصلا عينا خمسة عشر دينارا غلة ألف ومائة وخمسة وثمانون اردبا قح
ستمائة وأحد وخمسون اردبا شعير اثنان وستون اردبا قول خمسة وثلاثون
اردبا أرز بقشره ثلثمائة واثنان وثمانون اردبا جلبان خمسة وخمسون اردبا
تفصيله الهلالى عشرة دنابر المراعى خمسة دنابر مشاطرة الغلات ألف ومائة
وخمسة وثمانون اردبا على مافصل وعليهما من الزكاة عن غن أغنام عن أربعة
أرؤس ثلاثة دنابر وثلث وربع وغن تفصيله بياض عن ثلاثة أرؤس ثلاثة
دنابر وسدس شعيرة واحدة ربع وسدس وغن دينار وعليهما من الرسوم
والمراعى والكيالة عن مائتين وثلاثة وثمانين درهما وربع وغن سبعة دنابر
وقيراطان قح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله الرسوم مائتان وأربعة
وخمسون درهما قح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله شد العين ثلاثة
وثلاثون درهما ونصف شد الاحباس ستة وعشرون درهما ونصف رسم
الجاريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
خمس عشر درهما رسم الجزر ستة دراهم رسم الاجران ثلاثون درهما وقح
أربعة وثلاثون اردبا وسدس الكيالة قح ثلاثون اردبا المراعى تسعة وعشرون
درهما وربع وغن قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين وتسعين رأسا
ثلاثة وعشرون درهما رسم المستخدمين ستة دراهم وربع وغن وعليهما من
خراج الاستنباط لسنورس غلة ستون اردبا وثلث وغن تفصيله قح ثمانية
وعشرون اردبا وربع وغن شعير أحد عشر اردبا وربع وسدس وغن سهم
اثناعشر اردبا قول ثمانية أرادب وربع وسدس وغن وعليهما لديوان
الاحباس عينا ثمانية دنابر وعليهما لخولى البحر قح اردب واحد وعليها
من الشعير المسلف عليه برسم الاصطبلات السلطانية مائة وأربعون اردبا
وعليهما من الاتبان ثمانمائة شنيف والذي جرت العادة باطلاقة لها من
التقاوى ثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وربع وسدس تفصيله قح مائتان
وأحد وعشرون اردبا شعير وقول ستة وسبعون اردبا أرز بقشره أربعة
وسبعون اردبا وربع وسدس والمربي بها من الفروج ثمانمائة وخمسون
فروجا تفصيله للقطعين ستمائة فروج وللدويان المعمور من الفروج السلطاني
بما فيه من أجرة التربية مائتان وخمسون والمقرر عليها من الفريك والكشك
اردبان ونصف فريك اردب واحد كشك اردب واحد ونصف

(ومن حرف الالف ايهيت) هذه البلدة من كفور سنورس بحرى مدينة
الفيوم غربى سنورس مسافتها من المدينة ساعتان للراكب تشتمل على بسايتين
وكروم ونخل وتين وزيتون أهلها قياصرة من بنى جابر فرع من فروع بنى
عجلان وعبرتها جيشية أربعة آلاف دينار تشرب من خليج سنورس من
الشاذروان المتفرع لسنورس وما معها للشتوى والصيفى بما عده ست قبض
وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا على ما قرره المقطعون ستة وثلاثون
دينارا وثمانية ارب قح أربعة ارب شعير مائتا ارب خراج الراتب
ستة وثلاثون دينارا خراج المناجرة ستمائة ارب على مافصل وعليها من
الزكاة ثلاثة دنائير وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله خرص الفئديناران
ثمن الاغنام عن رأسين دينار وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله بياض
راس واحد دينار واحد وقيراط ونصف شعيره واحدة ربع وسدس وثمان
دينار وعليها من المراعى والرسوم والكيالة عن ثلثمائة واثنين وخمسين
درهما ونصف ثمانية دنائير ونصف وثلاث وأربعون اربا وربع وسدس
تفصيله قح ثلاثة وعشرون اربا وثلثان شعير أحد عشر اربا وقيراطان
فول خمسة أرباب وثلثان تفصيله الرسوم مائة وتسعة وأربعون درهما
ونصف وربع واثنان وعشرون اربا وربع وسدس تفصيله شد الاحباس
سته دراهم رسم الجراريف أربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون
درهما الخفارة خمسة عشر درهما رسم قنقاس سبعة عشر درهما رسم
الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع وغلة اثنان وعشرون اربا وربع
وسدس تفصيله قح أحد عشر اربا وثلثان شعير خمسة ارباب وقيراطان
فول خمسة أرباب وثلثان الكيالة ثمانية عشر اربا قح اثنا عشر اربا شعير
سته أرباب المراعى عن مائتين واحد عشر رأسا مائتان وثلاثة دراهم
ونصف وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع الراس عن أحد
وثلاثين رأسا تسعة وستون درهما ونصف وربع طلوى عن مائة وثمانين
رأسا مائة وعشرون درهما ونصف وربع وثمان تفصيله قطيعة درهم الرأس
عن أربعة وأربعين رأسا أربعة وأربعون درهما قطيعة سبعين درهما المائة
عن تسعين رأسا ثلاثة وستون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ستة
وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما ونصف وربع وثمان رسم المستقدمين
ثلاثة عشر درهما وثمان وعليها لدوان الاحباس عينا ديناران ونصف وعليها

من الاتبان ألف ومائة وعشرون شنيفا والمربي بها من الفروج للديوان
بما فيه من أجرة التريسة ثلثمائة وعشرون فدروجا تفصيله للديوان
مائتان وللقطعين مائة وعشرون والذي جرت به العادة من التسليف على
الناحية من الشجر يرسم الاصطبلات السلطانية خمسة وثلاثون اردبا والذي
بالناحية من التقاوى السلطانية ثمانية وستة وتسعون اردبا ونصف
وثلاث مائة وأربعة وثلاثون وثلثان شجير أربعة وعشرون اردبا فول
سبعة وثلاثون اردبا ستمم اردب وسدس والذي هلى الناحية من الباقي
في الايام الكاملة لسنة أربع وثلاثين وستة مائة وما قبلها قبل انتقالها من
الخاص الى المقطعين داخل في الباقي المذكور في سنورس وكفورها
والذي جرت به العادة مما يزرعه أهل الناحية ويسقونه من الاقصاب يرسم
المعاصر لسنورس بأبقارهم ورجالهم ويتسلمون منه الاجرة عشرون
فدانا ونصف وربع وثمن وحبشان تفصيله راس مما يتسلمون أجرته عن كل
فدان ديناران أربعة عشر فدانا وثلثان وثمن خلفه مما يتسلمون أجرته عن
كل فدان نصف وربع دينار ستة فدادين وقيراطان وحبشان

(ومن حرف الالف اخصاص الحلاق) من كفور سنورس بحرى مدينة
اليوم هنا بلى الشرق قبلى سنورس مسانها من المدينة ساعة للراكب
هذه البادة عبارة عن بساتين وأشجار وغروب وثمار تكتنفها البساتين من
جميع جهاتها عروب من عراقيب الفيوم ذات النضيل والكروم والفواكه
المتنوعة والازهار الكثيرة والثمار الغزيرة تميز مدينة الفيوم وما حوالها من
البلاد حتى تتهدى الى كورة بومس والبنسا والارياق والى المدن كالقاهرة
ومصر واسكندرية ودمياط وهى قلبوب القاهرة الفيوم فيها من البساتين مما
يباع بالقيمة الحسنة والحالة المستحسنة حتى انه ذكر عن بستان فيها مساحته
تسعة فدادين ونصف وثلث ونصف ثمن وحبشة ان من جملة ثمره أربعة مائة
قنطار بالفيوم كثرى ومائة اردب تفاح مخضب وغيره سوى ما فيه من
الورد والعنب وغير ذلك يحسب السالك في هذه البلدة والجبال في بساتينها
انه سالك بدمشق وبساتينها من كثرة ظلمها وجريان النيل فيها من جميع
جهاتنا بالخيل والاعمار في الليل والنهار ومع هذا خرجها بساتينها السبع دنانيران
وثمن الفدان محملة الزيادة لمن اراده الا انها كليل للشهيد صلاح الدين قدس
الله روحه ونور ضريحه وقد سأل عن نهر الاسكندرية جدى الامم زين

- الواحدة رجة الله تعالى فقال له الاسكندرية صنيق فيه صير أهل هذه
 الانحصار غليظو المزاج كثيرو اللجاج في هذه البلدة رباط فيه فقراء وشيخ
 لهم وبسبب الشيخ والفقراء والرباط تلبس فلاحو هذه البلدة وصلوا
 يدعون بالفقهاء والقضاة من غير فقه ولا قضاء وهذه البلدة تسقى من الماء
 المطلق في خليج ذات الصفاة بما ينساق منه الى الفسقية البيوسفية تحت
 القبرا في خليجين محصين تسقى البساتين ست قبض خليج شرق أربع
 قبض خليج غربي قبضتان وبها جامع تقام فيه الجمعة مسجد غير ملون
 وهي جارية في اقطاع الامير نحر الدين أمير شكرا الأشرفي وهي جفر الجابريين
 وبني كعب المفرعين من بني عجلان ارتفاعها خارجا عن ثمن ثمة البستان
 المنقل الى حالك الشريف العلوي وبلغه ستون ديناراً ستمائة واحد عشر
 ديناراً عينا وثلاثون وحبشان تفصيله خراج الاككار خمسمائة وسبعون ديناراً
 وربع وسدس وحبشان تفصيله الاصل عن مائتين وعمانية وستين قدانا
 وربع وسدس وحبشان مائتان وعمانية وستون ديناراً وربع وسدس
 وحبشان الاضافة ثلاثة وثلاثون ديناراً وربع وسدس وعن حبة زائده
 القطيعة مائتان وعمانية وستون ديناراً وربع وسدس وحبشان خراج
 فدان العيين احده وأربعون ديناراً وربع تفصيله الاصل ستة وثلاثون
 ديناراً وثلاثان تفصيله فاقاص عن تسعة فدادين وثلاث ونصف قيراط وحبة
 وعمانية وعشرون ديناراً وقيراطان قرط عن أربعة فدادين أربعة دنائير
 خضر عن فدادين وربع ونصف قيراط وحبة أربعة دنائير وثلاث وربع
 الاضافة أربعة دنائير وثلاث وربع والمزنب بها عن حكر الطاحون النائرة
 بالماء سبعة دنائير وثلاث ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثلاثون ديناراً
 وثلاث وربع وعن وداتي تفصيله الدولة ستة دنائير وعن الخمرص
 سبعة عشر ديناراً وربع وسدس وعن وداتي تفصيله عن الغنبل ثلاثة
 دنائير وثلاث وحبة عن القفل أربعة عشر ديناراً وسدس ونصف قيراط
 وحبة عن الماشية عن سبعة أروؤس سبعة دنائير وقيراط تفصيله بقراً حر
 عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلاث عن أنعام عن ستة أروؤس أربعة
 دنائير وخمسة قيراط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وعن شعلى عن
 أربعة ديناران وقيراطان وعلم الديوان الاحباس مما هو منسوب في الضرائب
 الديوانية عن القبرا دينار واحد وعن الذي يزرعه أهل هذه الناحية من

الاقصاب الرأس بأبقازهم ورجالهم ويسقونهم من الخلف ويعزقونه ويخدمونه
بالاجر لمعاصر سنورس ثمانية وعشرون فدانا وثلاث تفصيله رأس مما يتسلمون
أجره حسابا عن كل فدان ديناران تسعة عشر فدانا ونصف وثلاث وعشرون
خلفه مما يتسلمون منه الاجرة حسابا عن كل فدان نصف وربع دينار
ثمانية فدادين وربع وعشرون والمربي بها من الفروج ثلثمائة وتسعون
تفصيله للديوان السلطاني بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة
وشرة فراريج المقطع عثمانون طائرا

(ومن حرف الالف القبرا) هذه البلدة صغيرة الحجم قبلي اخصاص الحلاق
الى الغرب أرضها متاخة لأرضها بحيث يسمع أهل البلدة نداء الأخرى
تشتغل على بساتين نين وفحل وكروم وتفاخ وخوخ وبساتينها منها ما هو
مجمع كالغوطه ومنها ما هو متفرق أهلها من عرب بنى كعب من بنى عجلان
أرضها مسجلة على أهل الاخصاص يزرعونها وأهل هذه البلدة يزرعون
في شلاله فهم في ترك ما يزرع بارضهم وزرعهم في أرض الغير كالنعامة
ترك بيضها وتسرح فتجد في طريقها بيض غيرها فتقعد عليه وتحضنه
وفيها يقول الشاعر

كنتاركة بيضها بالعراء * ومكسبة بيض أخرى جناحا

وهؤلاء القوم نفر عصاة جهال من اجالاف العرب ومن عادتهم التسهب
والهرب خرب والى الفيوم الامير بدر الدين المرندى مرة ديارهم وقطع
لفسادهم آثارهم وزحهم عن هذه البلدة فلما راح بدر الدين المذكور عادوا
اليها وهى بغير عبدة وبها معصرة ذات حجر واحد أقصاه تزرع في أراضي
مطر طارس وهو داخل في ارتفاعها تسقى من الشاذ وان المتفرع من بحر
سنورس يتخلج مفرد عبره لسقى الشتوى والصيفى أربع قبض ارتفاعها
مائة وتسعة عشر دنانرا وسدس غلة مقررة على أهل اخصاص الحلاق
ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف تفصيله قم ثلثمائة وسبعة
وعثمانون اردبا ونصف وعشرون شعير مائتان وسبعة أراذب وثلاث وربع وعشرون
قول سبعة وسبعون اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن مسم اثنا عشر اردبا
ونصف وربع تفصيله خراج الرواتب باسم المزارعين وأرباب الاملاك بالقبرا
أربعة وتسعون دنانرا وقيراط ودائق تفصيله الاصل عن ثلاثة وأربعين فدانا
ونصف ونصف قيراط وحبة عثمانون دنانرا وربع وسدس وعشرون ودائق

- تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلاث عن ربع وسدس ونصف عن فدان
ديناران وربع وسدس وعن وجبة راتب عن ثلاثين فدانا وعن نصف
قيراط وجبة ثمانية وخسون ديناراً وسدس وعن ودائق تفصيله كامل عن
ثمانية وعشرين فدانا وعن وجبة ستة وخسون ديناراً وربع وحبثان
عشرين عامين عن فدانين ونصف قيراط ديناران ونصف قيراط حكر عن سبعة
فدادين وثلاث ونصف عن أحد عشر ديناراً وربع وسدس وحبثان تفصيله
قطيعة دينارين عن أربعة فدادين وقيراط ودائق ثمانية دنانير وقيراطين
وجبة قطيعة دينار عن ثلاثة فدادين وثلاث وجبة ثلاثة دنانير وثلاث وجبة
قطن عن خمسة فدادين ونصف ثمانية دنانير وربع الاضافة ثلاثة عشر
ديناراً ونصف خراج المناجزة غلة ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف
على ما فصل باضافته في الجلة وعليها من الزكاة دينار واحد وربع وسدس
وعن تفصيله خرص النخل دينار واحد زكاة الغنم عن شعيرة واحدة ربع
وسدس وعن دينار وعليها من الرسوم والمراعي والكيالة شركة أخصاص
الجبلق عن تسعمائة وثمانية وثلاثين درهما وربع وعن ثلاثة وعشرون
ديناراً وخمسة قراريط واثنان وعشرون اردبا ونصف قيراط قمح أربعة عشر
اردبا ونصف قيراط شعير أربعة أرادب فول أربعة أرادب تفصيله الرسوم
ثلاثمائة وأحد وستون درهما وعن وقع تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
تفصيله رسم الجراريف ستة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون
درهما رسم الإحباس أربعة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
القلباس مائة وعشرون درهما رسم الثوم خمسة وسبعون درهما رسم
الاجران ثمانية دراهم وعن وقع تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
الكيالة اثنا عشر اردبا ونصف قمح أربعة أرادب ونصف شعير أربعة
أرادب فول أربعة أرادب المراعي عن أربع مائة وسبعة وخسين رأساً
خمس مائة وسبعة وسبعون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين
وربع الرأس عن مائة وثمانية وعشرين رأساً مائتان وثمانية وعشرون
درهما طباري عن ثلاثمائة وتسعة وعشرين رأساً مائتان وستون درهما
ونصف وعن تفصيله قطيعة درهم الرأس عن مائة وخمسة وعشرين رأساً
مائة وخمسة وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وستة
وعشرين رأساً مائة وثلاثون درهما وربع قطيعة ثلاثين درهما المائة عن

ثمانية عشر رأساً خمسة دراهم وثمان رسم المستقدمين ثمانية
وعشرون درهما ونصف وثمان وعليها من الاتبان ستمائة وأربعة وأربعون
شفيها والذي يسلف عليه من الشعر باسم أهل الاخصاص الذي عليهم
مقبل الناحية خسون اردبا

(ومن حرف الألف اخصاص البعجين) هذه البلدة غربي مدينة الفيوم
مسافة ساعتين للراكب منها عليها جملة مستكثرة من الكروم والتفاح
اليسير والتخل ويسير من التين والخوخ أهلها عرب وهم بنو غصين
من بني كلاب متاخة لاراضى ببيع انشو حتى انه ثبت في الديوان بالمشاريع
المشهود فيها ان أهلها استولوا على قطعة من اراضى ببيع انشو وصدق
ذلك بعض ارتفاع ببيع انشو بانقطاع هذه الارض منها وما زاد من ارتفاع
هذه البلدة التي هي اخصاص البعجين عن ارتفاعها قبل استيلائهم على
هذه الارض عبرتها جيشية ثلاثة آلاف ومائة وخسون دينارا جارية في
اقطاع جماعة من المقطعين شمس الدين بن شرره ومن معه شربها من
الجهة القبلية من البحر الاعظم الفيومى من خليج بغير بنيان يعرف بدفد
لاله عبرته ثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عما جميعه
مستخرجا ومتحصلا عينا مائتان وثمانية وعشرون دينارا وقيراط وحببة غلة
الفان وستة أرادب قمح تسعمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير تسعمائة
وثلاثون اردبا كون مائة وأربعون اردبا سلجم اثنا عشر اردبا تفصيله الهلالى
عن أجرة الحانوت سبعة دنائير المرامى دينار واحد خراج الراتب عن ستة
وأربعين فداناً وثلاثين وحببة مائتان وعشرون دينارا وقيراط وحببة تفصيله
كرم أربعة وثلاثون فداناً وثلاث وربع بما فيه من غرس عامين وغرس
عام وهو فدانان وثمان وثمان مائة وأحد وتسعون دينارا وثلاث
شجر ممر عن اثني عشر فداناً وقيراطين وحببة ثمانية وعشرون دينارا وثلاث
وربع وثمان وحببة المناجرة ألفان وستة أرادب على مافصل وعليها من الزكاة
مائة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحببتان تفصيله الخرص مائة وخمسة
عشر دينارا ونصف تفصيله خرص العذب مائة وخمسة عشر دينارا خرص
التخل نصف دينار ثمن الماشية عن خمسة عشر رأساً خمسة دنائير وثمان
وحببتان تفصيله بقر أحر عن تببيع واحد دينار وربع وثمان ثمن أغنام عن
أربعة عشر رأساً ثلاثة دنائير ونصف وربع وحببتان شعارى عن ثلاثة عشر

- رأسا ديناران وثلاث وربع وثن وحبثان تفصيله عن راسين دينار وقيراطان
 الايل للنجعين للناحية عن أحد عشر رأسا دينار ونصف وثن وحبثان
 وعليها من الرسوم والكيالة عن مائتين واثنتين وخمسين درهما ونصف
 وربع ستة دنانير وربع وسدس وثن وحبثان وغلة أربعة وثمانون اردبا
 وثلاث ونصف ثمن تفصيله قم تسعة وأربعون اردبا وثلاث شعير احد
 وعشرون اردبا وربع وسدس وثن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
 كون أربعة أرادب تفصيله شد العين خمسة وستون درهما شد الاحباس
 أربعة دراهم رسم الجرايف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة
 وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة السلم خمسة
 وثلاثون درهما رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما ونصف وربع وغلة
 ثلاثة وأربعون اردبا وثلاث ونصف ثمن قم تسعة وعشرون اردبا وثلاث
 شعير اردب وربع وسدس وثن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
 كون ثلاثة أرادب الكيالة احد وأربعون اردبا قم عشرون اردبا شعير
 عشرون اردبا كون اردب واحد وعليها من الاتبان الفاشنيف وعليها لديوان
 الاحباس ديناران رسم خولى البحر قم اردب واحد وما يسلف بها من الشعير
 برسم الاصطبلات السلطانية ما جعلته مائتان وخسون اردبا والذي جرت به
 العادة للناحية من التقوية مائتان وستة أرادب تفصيله قم مائة وعشرون
 اردبا شعير أربعة وثمانون اردبا كون اردبان والمستقر اطلاقه لارباب
 الرزق ثلاثة فدادين تفصيله المشايخ قدانان النخارفدان والمقرر على
 المزارعين كشك وفريك خمسة أرادب تفصيله كشك ثلاثة أرادب فريك
 اردبان والمربى بها من الدجاج تسعمائة طائر تفصيله للديوان بما فيه من
 أجرة التربة وهو الثلث ستمائة للقطعين ثلثمائة أهلها بزروعون الاقصاب
 برسم معصرة بيع انشوبا بقارهم ورجالهم والذي استقر عليه زراعة
 الرأس منها خارجا عن الخلف الذى لم يقرر ثلاثون فدانا
 (ومن حرف الالف اطسا) هذه البلدة بلدة صغيرة قبلى الفيوم مجاورة لدندفو
 فيها نخل متفرق ودورات يسيرة فيها كرم وخوخ مسافتها من مدينة الفيوم
 ساعة ونصف للراكب أهلها عرب من بنى عامر وهم نخذ من بنى كلاب
 عبرتها جيشبة ألف دينار شربها من خليج مجصص من البرالقبلى ينقسم
 من قبلى بوصير يخص الناحية أربع قبض ارتفاعها مما جيعه مستخرجا

ومتحصلا عينا اثنا عشر ديناراً غلة أربعمائة واثنان وثلاثون اردبا تفصيله
 قم مائتان وستة عشر اردبا شعير وفول مائتان وستة عشر اردبا تفصيله
 مراعى ديناران خراج الراتب عشرة دنانير مناجرة الغلة أربعمائة واثنان
 وثلاثون اردبا على مافصل عليها من الزكاة خمسة دنانير ونصف وربع
 وثن تفصيله خرص النخل ثلاثة دنانير وربع ثمن ماشية عن ثلاثة أروس
 ديناران ونصف وثن تفصيله بقر أحر تبسج واحد دينار أغنام راسان دينار
 واحد ونصف وثن تفصيله بياض عن راس واحدة دينار واحد وقيراطان
 شعارى عن راس ربع وسدس وثن دينار وعليها من الرسوم والكيالة
 والمراعى عن مائة وعشرة دراهم ونصف وثن ديناران ونصف وربع وحبة
 غلة تسعة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قم خمسة عشر اردبا وثلاث وربع شعير
 اردبان ونصف وربع فول نصف وربع اردب تفصيله الرسوم مائة ودرهم
 واحد وربع غلة ثمانية أراذب وثلاث تفصيله قم خمسة أراذب وثلاث وربع
 شعير اردبان ونصف وربع تفصيله شد العين ثمانية عشر درهما شد
 الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
 خمسة عشر درهما رسم الاجران أحد عشر درهما وربع غلة ثمانية أراذب
 وثلاث قم خمسة أراذب وثلاث وربع شعير اردبان ونصف وربع الكيالة
 عشرة أراذب ونصف وربع تفصيله قم عشرة أراذب فول نصف وربع
 اردب المراعى تسعة دراهم وربع وثن تفصيله قطيعة خمسة وعشرين
 درهما المائة عن ثلاثين راسا سبعة دراهم ونصف رسم المستخدمين عن
 ثلاثين راسا درهم ونصف وربع وثن وعليها لديوان الاحباس ديناران وعليها
 من الاتبان أربعائة وعشرون شنيفا ورسم غولى البحر ثلاث وبيات
 والذي جرت به العادة للساحية من التفاوى ستمون اردبا تفصيله قم اثنان
 وثلاثون اردبا شعير أربعة عشر اردبا فول أربعة عشر اردبا والمربى بها
 من الفروج أربعائة وعشرة تفصيله للديوان السلطاني بما فيه من أجرة
 التربة وهو الثلث مائتان وعشرة للقطيع مائتان والذي يسلف عليه بها
 من الشعير للاسطبلات السلطانية ثلاثون اردبا

(ومن حرف الالف اهريت) هذه البلدة بلدة متوسطة بين البلد الكبير والصغير
 فيها نخل وجوز وسدر وكروم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب
 أهلها عرب وهم من بنى غصين وهو فخذ من بنى كلاب وهى تعرف ببيع النيلة

عبرتها حبشية خمسة آلاف ومائتا دينار تشرب من خليج بالبر القبل بغير بنين
عبرته ثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جيعه مستخرجا
ومتحصلا عينا سبعة عشر دينارا وسدس وعن ودائق وغلة ألف وثلاثمائة
اروب قم ستمائة وخمسون اردبا صغير ستمائة وخمسون اردبا تفضيله خضر
القزازين أربعة دنابر وثلاثان وعن ودائق المرامي خمسة دنابر خراج الراتب
سبعة دنابر ونصف خراج المناجرة والحولة ألف وثلاثمائة اردب على ما فصل
وعليها من الزكاة أربعة عشر دينارا تفضيله اهريت عن عن الماشية
عن أربعة أرؤس أربعة دنابر وعن تفضيله بقر أحمر تبيع واحد ديناران
أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وعن تفضيله بياض عن رأس واحد دينار
واحد وقيراط شعاري عن راسين دينار واحد وقيراطان ببيع النيلة سبعة
دنابر وربيع تفضيله خرص العنب خمسة دنابر وربيع عن أغنام بياض
عن راسين ديناران منشأة الغنائة عن خمس شعاري ديناران ونصف وعن
وعليها من الرسوم والكبالة والمرامي عن مائتين وأربعة وعشرين درهما سبعة
دنابر وقيراطان وحبة وغلة ثمانية وسبعون اردبا وثلاثان وعن تفضيله قم
أربعة وثلاثون اردبا وسدس وعن شعير ستة وثلاثون اردبا وربيع وعن
فول ثمانية أرادب وعن تفضيله الرسوم مائتان وستة وخمسون درهما وتسعة
وثلاثون اردبا ونصف وثلاث وعن تفضيله قم تسعة عشر اردبا وثلاثان وربيع
شعير سبعة عشر اردبا وثلاثان وعن فول اردبان وربيع تفضيله شد العين
أربعة وخمسون درهما شد الاعباس تسعة دراهم رسم الخزازيف تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وثلاث
وعن غلى ما فصل الكبالة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفضيله قم
أربعة عشر اردبا وربيع وعن شعير ثمانية عشر اردبا وثلاث وربيع فول
خمس أرادب ونصف وربيع وعن المرامي ثمانية وعشرون درهما طارفي عن
سته وسبعين رأسا ثمانية وعشرون درهما تفضيله قطيعه ثلاثين درهما
المائة عن أحد وثلاثين رأسا تسعة دراهم ونصف قطيعه خمسة
وعشرين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما
ونصف وربيع رسم المستحقين أربعة دراهم وربيع وعليها لدوان الاعباس
ربعة دنابر عينا وعليها من الاتان ألف وخمسمائة شيف رسم خول

البحر اردب واحد والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى مائة وثلاثة
 وثمانون اردبا تفصيله قح ثمانية وثمانون اردبا شعير خمسة وتسعون
 اردبا والمقرر على المزارعين من الاصناف خمسة ارباب تفصيله كشك
 اردبان قريبك اردبان سويق اردب واحد والذي جرت العادة بستر بينه
 من الفروج ثمانمائة وخسون طائرا للديوان بما فيه من أجرة التريسة
 وهو الثلث اربعمائة وخسون وللقطعين اربعمائة طائر والذي جرت العادة
 ببرشه وزراعته وسقيه بإبقارهم ورجالهم راس وخلفة برسم معاصر
 الاصاب بسنورس أحد وعشرون فدانا ونصف وربيع ونصف عن تفصيله
 راس أربعة عشر فدانا وخسة قراريط خلفه سبعة فدادين وثلاث وربيع
 ونصف قيراط وعليها من الجوالى عن أحد وثلاثين نفرا اثنا وستون دينارا
 تفصيله المقيمون بها عن خمسة وعشرين نفرا خمسون دينارا الناؤون عنها
 عن ستة أشخاص اثنا عشر دينارا تفصيله الوجه البحرى نفرا ديناران الوجه
 القبلى خمسة أنفار عشرة دنانير والذي يسلف بها من الشعير للاصطبلات
 السلطانية مائتا اردب

(ومن حرف الالف أبوكسا) هذه البلدة بلدة كبيرة عليها نخل كثير فى واد مستطيل
 يلها وكروم حسنة على هيئة الجاز فى وادها ونخلها على ما أخبرنى من رأى
 الجاز بينها وبين مدينة القيوم ثلاث ساعات للراكب أكثر أهلها حاضرة
 وفيها قليل من العرب وهم بنو جؤاب نخذ من بنى كلاب حفر هذه البلدة
 لهم وسكنى بعضهم فيها جارية فى اقطاع المقطعين بها معصرة ذات حجرين
 حجر دائر بالانفار وحجر دائر بالماء اقصاها تزدع باراضها وأراضى ابشيه
 الزمان وهى لسنة احدى وأربعين وستمائة خارجا عن الزيادة لسنة اثنتين
 وأربعين وستمائة مائة وأربعة وستون فدانا وقيراط تفصيله راس مائة وثلاثة
 عشر فدانا خلفه أحد وخسون فدانا وقيراط للديوان السلطاني والمزدرع
 بها من القرط والفول للعوامل الديوانية سبعة عشر فدانا عبرتها جيشبة
 خمسة عشر ألفا وخسة وثمانون دينارا ونصف شريها من خليج آخر البحر
 اليوسقى من الجهة البحرية شركة ببيع انشوا وابشيه الزمان وطهار وحرود
 تنقسم بخشبة واحدة يخص الناحية ثلاثة عشر قبضة بها جامع تقام فيه
 الجمعة ومسجد شريف يعرف برياح ارتفاعها عما جميعه مستقرا ومحصلا
 خارجا عن أجرة المحولة وهى ثلثمائة وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وربيع

- تفصيله قمح مائة واثنان وسبعون اردبا وثلاث شعير مائة وسبعة وستون اردبا
 وقيراطان عينا مائة وأحد وثلاثون دينارا ونصف غلة أربعة آلاف ومائة
 وعشرون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح ألفان وخمسة وسبعون اردبا
 شعير وفول ألفان وخمسة أرباب وقيراطان كون أربعون اردبا وثلاثان
 تفصيل ذلك الحانوت أربعون دينار ابيع الكنتان أربعة عشر دينارا
 المراعى اثنا عشر دينارا ونصف خراج الراتب خمسة وستون دينارا خراج
 المناجرة غلة أربعة آلاف ومائة وعشرون اردبا ونصف وربع على
 مافصل وعليها من الزكاة عينا سبعون دينارا وقيراطان تفصيله دولبة نصف
 دينار الخرص أربعة وأربعون دينارا تفصيله خرص العنب أربعون دينارا
 خرص التخل أربعة ذنانير عن الماشية عن سبعة وثلاثين راسا خمسة
 وعشرون دينارا وثلاث وربع تفصيله بقر أجر عن تبيع واحد دينار واحد
 وثلاث وربع وعن ثمن الاغنام عن ستة وثلاثين راسا ثلاثة وعشرون
 دينارا ونصف وربع وعن تفصيله بياض عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر
 دينارا وربع شعاري عن ثمانية عشر راسا أربعة ذنانير ونصف وعن تفصيله
 عن الاغنام عن خمسة ارؤس ديناران وثلاثان عن الابل عن ثلاثة عشر
 رأسا دينار واحد ونصف وثلاث وعن عليها من الجوالى عن ثمانية عشر نفرا
 مقيمين بها ستة وثلاثون دينارا وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن
 سبعمائة واحد وسبعين درهما تسعة عشر دينارا وربع وجبتان ومائة واحد
 وسبعون اردبا وربع غلة تفصيله قمح اثنان وسبعون اردبا ونصف وثلاث
 وعن شعير اثنان وثمانون اردبا وثلاثان وربع فول ثلاثة عشر اردبا وربع
 وعن سلجم اردبان الرسوم أربعمائة وعشرة دراهم ونصف وغلة خمسة
 وتسعون اردبا وربع تفصيله قمح ثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان شعير ثلاثة
 وأربعون اردبا ونصف وربع فول أحد عشر اردبا ونصف وربع وعن
 سلجم ارب واحد وربع وسدس وعن تفصيله رسوم الاجران اثنان وثمانون
 درهما ونصف وغلة خمسة وتسعون اردبا وربع على مافصل شد العين
 سبعون درهما شد الاحباس عشرة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما
 رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة
 السلجم تسعون درهما الكيالة ستة وسبعون اردبا قمح أربعة وثلاثون
 اردبا ونصف وربع وعن شعير تسعة وثلاثون اردبا وسدس فول ارب

واحد ونصف سلهم ثلث وغن إردب المرامي طاري عن سبعمائة وخمسين
 رأسا ثمانمائة وستون درهما ونصف تفصيله قطيعة درهم واحد عن
 أربعة وتسعين رأسا أربعة وتسعون درهما قطيعة ستين درهما المائة عن
 مائة وعشرين رأسا اثنان وسبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة
 عن مائتين واثنين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما ونصف وغن قطيعة
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وأربعة وستين رأسا ستة
 وستون درهما رسم المستخدمين ستة وأربعون درهما ونصف وربيع
 وغن وعلما لديوان الاجناس ثلاثة عشر دينارا عينا وعلما من الاتيان
 أربعة آلاف شيف رسم خولي الجرح إردبان أهلها يزعون الاقصاب
 بأراضيهم معصرتها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين ستة وستون فداناً
 ونصف تفصيله رأس خمسة وأربعون فداناً ونصف خلفة أحد وعشرون
 فداناً المسلف بها من الشعر برسم الاصطبلات السلطانية سبعمائة إردب
 والذي جرت العادة به لعامة الناحية من التقاوى خمسمائة وأربعة وستون
 إردبا قح مائتان واثنان وثمانون إردبا شعير مائتان واثنان وثمانون إردبا
 والمربي بها من الفروج ألف وسبعمائة وسبعون فروجا للديوان المهور
 بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث تسعمائة وسبعون فروجا للقطعين
 ثمانمائة طائر والمربى لأرباب الرزق المشايخ والخفراء اثنا عشر فداناً
 القصاص عشرون إردبا قح وشعير نصفان

(ومن حرف الاف ابشاية الرمان) هذه البلدة بلدة كبيرة بينها وبين مدينة
 الفيوم مسافة أربع ساعات للراكب من غربي الفيوم ليس بعدها الى
 الجبيل من الجانب الغربي الا مئة اقني أرضها مناخة لأرضها فيها شجر
 يسير من الفحل والزيتون وشجيرات معدودة كثيرة وبها ساقية على بئر
 معين يشرب منها أهل البلدة في الصيف إذا تأخر عنهم ماء البحر لقلته
 قبلها حديقة فحل بموضع يسمى عموده عبرتها جيشية أربعة عشر ألفاً
 وسبعمائة وتسعة وخمسون دينارا تشرب من خليج في آخر البحر الاعظم
 اليوسفي شركة أبي كسا وبيج انشو وطهبان وجرود تنقسم لهذه
 النواحي بخمسة واحدة يخص هذه الناحية في خليجها من المقسم
 المذكور ستة عشر قبضة بها جامع تقام فيه الجمعية ارتفاعها عما جميعه
 مستقرباً ومحصلاً عينا اثنان وتسعون دينارا وغلة ستة آلاف وسبعمائة

- وستة عشر إردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة آلاف ومائة وسبعة وثلاثون إردبا وثلاثان ونصف قيراط شعير ثلاثة آلاف وسبعة وعشرون إردبا وثلاثان وربيع ونصف قيراط كيون ثلثمائة وتسعة أرادب ونصف وربع وثمان سلجم ثلاثة وأربعون إردبا وثلاثان وثمان كزبرة ستة عشر إردبا وقيراط ونصف فول مائة وأحد وثمانون إردبا ونصف تفصيله المراعى خمسة عشر دينارا الهلالى ستون دينارا خراج الراتب سبعة عشر دينارا تفصيله كرم عن قيراطى فدان نصف دينار شجر عن سبعة فدادين وثلاث ستة عشر دينارا ونصف خراج الغلة ستة آلاف وسبعمائة وستة عشر إردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط على ما فصل تفصيله المناجرة خمسة آلاف وثمانمائة وسبعة وثمانون إردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح ألفان وسبعمائة وثلاثة وستون إردبا وثلاث وربع ونصف قيراط شعير ألفان وستمائة وثلاثة وخمسون إردبا وثلاث وربع ونصف قيراط فول مائة وعشرة أرادب كيون ثلثمائة وإردبان وربع وثمان سلجم اثنان وأربعون إردبا ونصف وثمان كزبرة خمسة عشر إردبا ونصف ونصف ثمن المشاطرة ثمانمائة وتسعة وعشرون إردبا وقيراطان قمح ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وقيراطان شعير ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وثلاث فول احد وسبعون إردبا ونصف كيون سبعة أرادب ونصف سلجم إردب وسدس كزبرة ثلث إردب وعليها من الزكاة ثمانية وعشرون دينارا وثمان وحبتان تفصيله دولبة دينار واحد خوص النخل دينار واحد ونصف ثمن المواشى ثلاثون رأسا خمسة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحبتان تفصيله بقرأ حمر عن مسنة واحدة ثلاثة دنابر وثمان وحبتان أغنام عن تسعة وعشرين رأسا اثنان وعشرون دينارا ونصف بياض عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا شعارى عن اثني عشر رأسا أربعة دنابر ونصف عن الاغنام عن سبعة ارؤس ثلاثة دنابر ونصف وربع عن الابل عن خمسة ارؤس نصف وربع دينار وعليها من الرسوم والوكالة والمراعى عن ثمانمائة ودرهمين وربع عشرون دينارا وقيراط وحبّة غلّة مائتان وسبعة وثلاثون إردبا وثلاثان وربع تفصيله قمح مائة وأربعة وثلاثون إردبا وربع وسدس شعير خمسة وسبعون إردبا وثلاثان وربع فول احد وعشرون إردبا وثلاث وربع كيون ستة أرادب تفصيله الرسوم خمسمائة واحد وأربعون درهما

وزنهما وغللة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلاث قمح ستون إردبا وربيع وثمان
شعير ستة وأربعون إردبا ونصف وربع فحول أحد وعشرون إردبا وثلاث
وربيع تكون أربعة أردب ونصف وثمان قصبيله شد العيين ثمانية وعشرون
درهما شد الاحساس عشرون درهما الجراريف مائة واثنان وثمانون درهما
ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما الخفارة خمسة عشر درهما
مضاعة التلجم مائة وعشرون درهما رسم الاجران مائة واثنان وعشرون
درهما ونصف وغللة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلاث على ما فصل النكالة
ثمانية وتسعون إردبا وثلاث وربيع قمح أحد وسبعون إردبا وقيراط شعير
سته وعشرون إردبا وستة عشر إردب واحد وربيع وثمان عشر الرزق
سته أردب قمح ثلثة أردب شعير ثلاثة أردب المراعي الطارئي عن
سبعائة واثنين وخمسين رأسا مائتان واحد وستون درهما وربيع قصبيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن عشرة أرؤس عشرة دراهم قطيعة ثلاثين
درهما المائة عن ثلثة مائة وسبعة وسبعين رأسا مائة وثلاثة عشر درهما
قطيعة عشرين درهما المائة عن ثلثة مائة وخمسة وستين رأسا احد وتسعون
درهما وربيع رسم المستخدمين سبعة وأربعون درهما وعليها لدون الاحساس
عشرة دنانير وعليها من الاتبان سبعة آلاف شيف رسم خول البصر قمح
إردبان أهلها يزعمون الاقصاب باراضها برسم معصرة أبي سحسا سبعة
وتسعون قدانا وربيع وسدس وثمان قصبيله رأس سبعة وستون قدانا ونصف
خلفه ثلاثون قدانا وقيراط والمقرربها من التقاوى برسم عمارة الناحية
تسعمائة وستة وستون إردبا وستة عشر قصبيله قمح أربعمائة وتسعة وسبعون
إردبا شعير أربعمائة وخمسة وثمانون إردبا ونصف وثلاث تكون إردب واحد
وثلاث والمصري بها من الفروج الفتان وتسعمائة وثلاثون فروجا تفصيله
للدون الموزعنا فيه من أجرة التربة وهو الثلث ألف وسبعمائة وثلاثون
فروجا للقطعين ألف وثمانون والمقررب على المزارعين بها من الكسك والفريك
أحد عشر إردبا وثلاث قصبان والذي يخطف بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية سبعمائة إردب ومن نوى الآلاف

٥

١٠

٢٥

٢٠

٢٥

(الطارئة) هذه البلدة بقرى الفيوم بينهما وبين مدينة الفيوم أربع
ساعات للراكب مائة خمسة طينية البطس وبجوه بينهما فيها نخل يسير مستجد
أظم بعضه عبرتها بحديثة تسعة آلاف دينار أهلها بنو سمالوس فخذ

- من لوانه تشرب من خلع شركة بين ترسا والناحية من باب محض آخر
الجهة الشرقية من المدينة تنقسم من أسفل في خليجين على الناحيتين
يخص هذه الناحية للمستوى خاصة ثلاث عشرة قبضة ونصف وجها
جامع تقام فيه الجمعية لارتفاعها عما جميعه مستقربا ومتصلا على ماقرره
المقطعون عينا تسعون دينارا غلة ألفا لردب قمع ألف ومائتان وستة وستون
٥ لردبا وثلاثين شعير سبعمائة وثلاثة وثلاثون لردبا وثلاث تفصيله مال الهلال
سبعمون دينارا مال المراعي عشرون دينارا مناجرة الثلاث ألفا لردب على
ما فصل - ل وعليها لمقطعي العشر المعروف بابن المهراني غلة ثمانون لردبا قم
وشعير نصبتان وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن احمد وثلاثين رأسا
خسة وعشرون دينارا وقبراط وحبثان بياض عن عشرين رأسا احد
١٠ وعشرون دينارا ونصف شعاري عن احد عشر رأسا ثلاثة دنانير وربع
وسدس وثمان تفصيله عن الاغنام خسة أرؤس ديناران وثمان
عن الابل ستة أرؤس نصف وربع وثمان وعليها من الرسوم والمراعي
الطاري والنيكالة عن أربعائة واثنين وأربعين درهما ونصف وربع أحد
عشر دينارا وقبراط وحبثان وغلة مائة واثنان وأربعون لردبا وسدس وثمان
١٥ قمح ستة وستون لردبا وثلاث وربع وثمان فول خسة وسبعمون لردبا وثلاث
وربع تفصيله الرسوم مائتان وخسة وخسون درهما ونصف وربع وغلة
سبعة وتسعون لردبا وسدس وثمان قمح احد وأربعون لردبا وثلاث وربع
وثمان فول خسة وخسون لردبا وثلاث وربع تفصيل ذلك شد الاحباس
أربعينة عشر درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة
٢٠ وخسون درهما رسم الخفارة خسة عشر درهما رسم الابراين ثلاثة وثمانون
درهما ونصف وربع وغلة سبعة وتسعون لردبا وسدس وثمان على ما فصل
الكالة خسة وأربعون درهما وقمخ خسة وعشرون لردبا فول عشرون
لردبا المراعي الطاري عن خمسمائة وثمانية وثمانين رأسا مائة وسبعة وثمانون
درهما تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خسة وستين رأسا تسعة
٢٥ عشر درهما ونصف قطيعة خسة وعشرين درهما المائة عن خمسمائة
وثلاثة وعشرين رأسا مائة وثلاثون درهما ونصف وربع رسم المسخدمين
سبعة وثلاثون درهما ونصف وربع وعليها ليدوان الاحباس عينا ستة
دنانير وعليها من الاتيان ألفا شنيف والمقرر على المزارعين بالناحية كشك

وفريك أربعة أراذب نصفان والذي بها من التقاوى للحوول والمربح مائة
وسبعة وسبعون إردبا وثلاثان ونصف ثمن قم ثلاثة وثمانون إردبا ونصف
وربيع شعير ستة وعشرون إردبا وثلاث ونصف ثمن قول سبعة وستون إردبا
ونصف وثلاث والذي جرت العادة بإطلاقه لها من التقاوى خمسمائة وستة
أراذب قم مائتان وثلاثة وخمسون إردبا شعير وقول مائتان وثلاثة وخمسون
إردبا نصفان والمقرر تربيته من الفروج بها ثمانمائة وخمسون للديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا للقطعين
أربعمائة والذي يسلف بها من الشعير يرسم الاصطبلات السلطانية مائة
وعشرة أراذب وبها من الرزق للخطيب نصف محراث النصار ثمانية فدادين
طرادون الوحش أربعة فدادين ومن حرف الالف

(اللاهون وأم النخارير) هذه البلدة بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة
عند البناء المحكم المعروف باليوسني وبالكند وبالفردة وبها جيز على
ساحلها ونخل حولها وهي منتهى شرق الفيوم مما يلي البحر المنهى عليها
سواقي من جملة السواقي المقدم ذكرها يزرعها أهلها من ماء النيل أيام
النيل أسوة بلاد الكورة من غير سقي على عادة الفيوم وفيها حبوب يسيرة
تزرع وأما أم النخارير فهي موضع عبارة عن غيط منسوب إلى اللاهون
داخله في اقطاع مقطع اللاهون عبرتها أربعة آلاف دينار جيشية تروى
أراضيها أسوة بلاد الريف وبالألاهون جامع شريف من الأيام اليوسفية
تقام فيه الجمعة خفارتها لبنى سليمان نخذ من لواته ارتفاعها مما جيعه
مستقربا ومتحصلا من جملة عينا ألف دينار ومائة وأربعة وثمانون
دينارا وربيع وغلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف وثمان
قم خمسة وخمسون إردبا وسدس وثمان شعير عشرة أراذب وثلاث قول
خسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا تفصيل ذلك الهلالى
خمسون دينارا تفصيله الحانوت أربعون دينارا القزازون ديناران ونصف
المعدية دينار واحد ونصف ضمان الفروج أربعة دنائير الفوال ديناران
المرعى عشرة دنائير المصايد ستة وعشرون دينارا الخراج ألف وثمانية
وتسعون دينارا وربيع كان تسعمائة وتسعة وخمسون دينارا وربيع قرط
ثمانية وستون دينارا خراج السواقي احد وسبعون دينارا والغلة مشاطرة
على ما تقدم بعد مامنه عن ثلث الهيشة وهو مائة وخمسة وخمسون

- دينارا وخمسة قراريط البارز عما يخص اللاهون وأم الخاير عينا ألف وتسعة وعشرون دينارا وقيراط غلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف وعن تفصيله قم خمسة وخمسون إردبا وسدس وعن شعير عشرة أراذب وثلاث فول خمسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا وعليها من الزكاة عينا ستة عشر دينارا وربيع تفصيله دولبة ثمانية دنانير وعن المواشي عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير وربيع تفصيله بقر أحر تباع واحد ديناران ثمن أعنم عن سبعة أرؤس ستة دنانير وربيع بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وسدس شعاري رأسان دينار وقيراطان وعليها من الجوالى عن نفر واحد مقيم بها ديناران وعليها لذيوان احباس الجوامع والمساجد عينا عشرون دينارا وعليها من الرسوم والكالة والمرأى عن أربعائة وستة دراهم ونصف وعن عشرة دنانير وسدس وغلة مائتا عشر إردبا تفصيله قم أربعة أراذب فول أربعة أراذب جلبان أربعة أراذب تفصيله الرسوم مائتان وتسعة وثلاثون درهما وربيع وسبعة أراذب وثلاث وربيع وعن تفصيله قم إردب، وربيع وسدس وعن فول ثلاثة أراذب وقيراطان جلبان ثلاثة أراذب وقيراطان تفصيله شد العين مائة وعشرون درهما شد الاحباس خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربيع وسبعة أراذب وثلاث وربيع وعن على ما فصل الكالة أربعة أراذب وسدس وعن قم اربدان وثلاث وعن فول ثلاثان وربيع اربد جلبان ثلاثان وربيع إردب المرأى الطارى عن أربعائة واحد وأربعين رأسا مائة وسبعة وستون درهما وربيع وعن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة وثلاثين رأسا أربعة وثلاثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن احد وثمانين رأسا اربعة وعشرون درهما وربيع وعن قطيعة خمسة وعشرين المائة عن ثلثمائة وستة وعشرين رأسا احد وثمانون درهما ونصف رسم للمستخدمين سبعة وعشرون درهما ونصف وعليها من الاتيان ثلثمائة شيف والذى جرت العادة بتريته من الفروج بما فيه من أجرة التربية بحق الثلث ثلثمائة وستون ومن حرف الالف

(الحمام) هذه البلدة بلدة حسنة مجاورة البحر اللطيف الذى ينزل منه الماء من البناء المحكم عند اللاهون شرقه أيام النيل الى البحر الكبير

وتدخل المراكب منه إلى الفيوم وتخرج قبالة بوسير من الكورن عليها
ساقياتها وفيها كان مزروع في الأرض المستجدة بها التي هي لإديوان
غير داخل في الإقطاع تعرف بأرض بلحسوق مما يجب على مقطعيها حق
ثلاث سنين خراج هذه الأرض التي تغلوا عليها وسأل مقطعوها يومئذ أن
يصالح الديوان على أربع مائة دينار ولم يقنع منهم بذلك عبرتها جيشية ثلاثة
آلاف دينار تروى ريف أهلها بنو منكيت فخذ من بني لواته ارتفاعها
ما جيعهم مستخرجاً ومتحصلاً عينا سقاية وسبعة وتسعون دينارا وغلّة ثلثمائة
وخمسون أردبا تفصيله قمح مائتا أردب فول مائة وخمسون أردبا تفصيله
المهلاقي خمسة عشر دينارا المرامي ستة عشر دينارا وربع الخراجي سقاية
ونخبة وستون دينارا ونصف وربع والغلّة على ما تقدم تفصيله وعليها من
الزكاة عن ثمن أغنام عن سبعة عشر رأسا سبعة عشر دينارا ونصف وعن
بقر أبيض واحد دينار واحد عن الأغنام عن ستة عشر رأسا ستة
عشر دينارا ونصف وعن تفصيله بياض خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا
وقرطان شحاري عن رأس واحد ربع وسدس وعن دينار وعليها من
الرسوم والكافة المرامي عن خمسمائة وثلاثة وثلاثين درهما وعن ثلاثة
عشر دينارا وثلاث وغلّة تسعة وثلاثون أردبا وربع ونصف قيراط قمح ستة
وعشرون ونصف وثلاث شعير نصف وربع ونصف قيراط فول أحد عشر
أردبا وثلاث تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وثلاثون درهما وتسعة وعشرون
درهما قمح ستة عشر أردبا ونصف ونصف عن شعير نصف وربع ونصف
قيراط فول أحد عشر أردبا وثلاث تفصيله ثلث العن تسعون درهما رسم
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الإجران
خمس وعشرون درهما والغلّة على ما تقدم الكلالة قمح عشرة أردب وربع
ونصف قيراط المرامي عن أربع مائة وسبعة وستين رأسا طاري ثلثمائة
وخمسون درهما وعن والذي يسلف بها من الغول برسم العوامل الديوانية
خمسون أردبا ومن الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خمسون أردبا وعليها
من الاتيان ثمانمائة شيفر وبها من الرزق أربعة فدادين تفصيله الخطابة
فدانان رهبان دير أبي اسحق فدانان والمربي بها من الفروج للديوان
والمقطنون ستمائة فمروج نصفان ومن حرف الآلف
(أتم السباع) هذه البلدة بلدة صغيرة في قبلى الفيوم فيها حجرة واحدة

وسنطقت عبرتها بخمسة أربعة آلاف دينار اعطاه بنو عمن ينفذ من بني
 كلاب والطلق لهما من الماء من بحر دليبه من المخدم المحروق بالقلب
 عشرون قبضة وثلاثان ارتفاعها مما يجتمع من صخرها ومفصلها تسع
 صماتة ارب وثمانون اربا عليها من الزكاة عن القرارية والفتنة من
 ثمن اغنام ثمن سبعة عشر رأسا أربعة عشر دينارا تفصيله يباع من
 تسعة ارب وثمان تسعة دنانير ونصف شعاري عن ثمانية ارب وثمان
 دنانير ونصف وعليها من الرسوم والكفالة عن خمسة وثمانين درهما ونصف
 ديناران وثمان عبة وخلة تسعة وثلاثون اربا وثلاثان ونصف ثمن تفصيله
 قح سبعة ارب ونصف وثمان شعير تسعة وعشرون اربا ونصف قراطا
 وخول ثلثة ارب ونصف وقيراطان الرسوم خمسة وعشرون درهما ونصف
 تفصيله رستم الحصاد ثلثة ونحسون درهما وثمان مائة خمسة عشر
 درهما رستم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وخلة تسعة عشر اربا
 وثلاثان ونصف ثمن الكفالة تسع عشر اربا وعليها من الاتمان ستائة
 شريف من اربوها يربون من الفروج مائتين وعشرين قروبا تفصيله
 الفديوان المهور ثمانية من اجرة التربة وهو الثلث حانة وعشرون طائرا
 للقطيعين بها ثمانية طائر والذي يسلط عليه بها من الشعير برسم الاصل ثلاث
 السلطانية خمسة وعشرون اربا وبالناحية من تفصيله المحلول ثمانية عشر
 اربا ثمانية ومن عرف الالف

(الهبة المفردة باللاهون) هذه الهبة عبارة عن غبطة في اللاهون
 مثل أم الخمار وبعضها داخل في القطاع اللاهون وبعضها خارج عنه
 عبرتها ألف ولحم ثمانية ودينار واحد بخمسة قروي من ماء النيل من اربوها
 من الف باللاهون وغيرها ارتفاعها ما يجتمع من صخرها مائة ارب وثمان
 وخمسة وسعرون دينارا ونصف وثمان تفصيله لواح الثلثين منها ثمانية
 وعشرة دنانير وربع وثمان تفصيله كان عن سبعة وخمسين درهما وثلاث
 مائتان وستة وثمانون دينارا وثلاثان قراطا ثلاثة وعشرون اربا ونصف
 وربع خراج المشحون به باللاهون على ما تقدم شرحها فيما مائة وخمسة
 وعشرون دينارا وخمسة قراطا ومن عرف الالف

(الهبة من كتور قبضا هذه البلدة حليمة وبعها أثر قبضات
 من اربها ربيع مائة من الفروج من الفروج من الفروج

البهنا وهي كهر من ككفور خلع تنبطوه داخل في عبرة اقطاعها من
 جملة مبلغها ستة وعشرون ألفا جيشية ومائتان وخمسون دينارا أهلها بنو
 حاتم نخذ من بنى كلاب يعرفون بالمياحية تشرب من بحر تنبطوه من جملة
 عبرة الماء المطلق في البحر المذكور بما عدته سبع قبض ونصف ماء ارتفاعها
 ستة عشر دينارا ونصف وثلاث وجبة وغلة أربعمئة وخمسة وخمسون اردبا
 وسدس تفصيله قمح ثلثمائة وثلاثة أرادب وثلاث شعير وفول مائة واحد
 وخمسون اردبا ونصف وثلاث تفصيله خراج القطن عن ستمائة وأربعة
 وسبعين درهما سبعة عشر دينارا ونصف وثلاث وجبة خراج الغلة
 أربعمئة وخمسة وخمسون اردبا وسدس على ما فصل وعليها من الزكاة عن
 ثمن أغنام القرارية والمتبعين عن خمسة عشر رأسا عشرة دنابر ونصف
 وربع وجبة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس تسعة دنابر وقيراطان شعاري
 عن ستة أرؤس دينار وثلثان وجبة وعليها من المراعي والرسوم والكيالة
 عن مائتين وسبعة وعشرين درهما ونصف وعن خمسة دنابر وثلثان ونصف
 قيراط وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح عشرون اردبا
 وثلثان شعير تسعة أرادب وسدس فول ثلاثة أرادب ونصف وثلاث
 ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس ستة دراهم ونصف رسم جراريف
 احد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
 خفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنان وعشرون درهما وغلة
 عشرون اردبا وربع ونصف ثمن على ما فصل الكيالة ثلاثة عشر اردبا
 وربع وعن قمح عشرة أرادب وربع وعن شعير ثلاثة أرادب المراعي عن
 مائة وثلاثة وأربعين رأسا طاري تسعة وثمانون درهما ونصف وعن
 تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ستين رأسا ستون درهما قطيعة
 خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلاثة وثمانين رأسا عشرون درهما
 ونصف وربع رسم المستخدمين ثمانية دراهم ونصف وربع وثمن عليها من
 الاتبان ثمانمائة شنيف وبها من التقاوى الدوانية ستة وثلاثون اردبا
 وربع قمح اثنان وثلاثون اردبا شعير أربعة أرادب وسمسم ربع اردب
 وعليها من الباقي عند ما كانت جارية في الخاص ما يذكر في قبضا من جملة
 ما يخصها من الفسحة لسنة أربع وثلثين وستمئة وما قبلها والمربي
 بها من القروج خمسمائة وسبعون تفصيله للدوان السلطاني بما فيه من

أجرة التربة بحق الثلث ثلثمائة للقطعين مائتان وسبعون أهلها يزرعون
من القصب السكر بدموشيه لسنة احدى وأربعين وستمائة رأس فدانان
والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية سبعة وعشرون
اردبا ونصف ومن حرف الألف

- ٥ (القلهانه) هذه البلدة قبلى دموشيه من كفور خليج تبطويه داخل
فى عبدة اقطاعه الجبشى وجمته ستة وعشرون ألفا ومائتان وخمسون
دينارا أهلها بنوعا من معروفون بالشيبينى فخذ من بنى كلاب تشرب
من بحر تبطويه بعبدة عدتها خمس قبض برسم الشستوى بها وأقصاب
دموشيه ارتفاعها غلة خمسمائة وخمسة وثلاثون اردبا تفصيله قم
١٠ ثلثمائة وستة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وثمانية وسبعون
اردبا وثلث وعليها من الزكاة عن أغنام عن ستة رؤس أربعة دنانير
وخمسة قراريط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وعن شعارى عن أربعة
أرؤس ديناران وقيراطان وعليها من الرسوم والبيكالة عن ثلاثة عشر درهما
وعن ثلث دينار وغلة احدى وعشرون اردبا ونصف وعن تفصيله قم خمسة عشر
١٥ اردبا وربع شعير ستة أراذب وربع وعن البيكالة تسعة أراذب ونصف
وربع وعن تفصيله قم أربعة أراذب ونصف وربع وعن شعير خمسة
أراذب الرسوم ثلاثة عشر درهما وعن غلة احدى عشر اردبا ونصف وربع قم
عشرة أراذب وربع وعن شعير ارب واحد وربع وعن عليها من الاتبان
خمسائة شنيف أهلها يزرعون الاقصاب بدموشيه وهو فدان واحد وثلثان
٢٠ وربع وبها من القوى الديوانية سبعة وأربعون اردبا وعن تفصيله قم
ثمانية وثلاثون اردبا شعير ستة أراذب فول اردبان وثلث سمسم ثلثان وعن
ارذب والمربى بها من الفروج مائتان وثمانون فروجا تفصيله للدنوان المهور
بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائة وثمانون طائرا ومن حرف الألف
(اقول) من فواحى خليج دلبه هذه البلدة بلدة صغيرة قبلى الفيوم
٢٥ دارها نخل وبها أيضا شجر ونخل مسافتها للراكب ساعتان داخلها فى
عبدة اقطاع الخليج المذكور وهى سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة
وعشرون دينارا تشرب من بحر دلبه من الخليج المقسم المعروف بالقلنبو
بما عبرته عشر قبض وثلثان ماء بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنوجعفر
فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن احدى وعشرين درهما وربع وعن نصف
دينار وحبثان عن خراج أحكار غلة ألف وستة وستون اردبا وثلثان قم

سبعمائة وأربعون اردبا شعير مائتان وثلاثة عشر اردبا وثلاث فول مائتان
 وثلاثة عشر اردبا وثلاث وعليها من الزكاة عن أغنام عن رأسين دينار واحد
 ونصف تفصيله بياض عن راس واحد دينار واحد شعيره نصف دينار وعليها
 من الرسوم واليكلة والمراعى عن مائة واحد وثمانين درهما ونصف وربع وثن
 أربعة دنانير وربع وسدس وثن وجبه وغلة أحد وسبعون اردبا ونصف
 وثن قمح تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلاث شعير سبعة وثلاثون اردبا
 وثلاثان فول أربعة أرادب وثن تفصيله الرسوم مائة وستة وخسون درهما
 ونصف وستة وثلاثون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط قمح ثمانية عشر
 اردبا وثلاثان شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول أربعة
 أرادب وثن شد العين خمسة دراهم رسم الجرايف أحد وأربعون درهما
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 الاجران اثنان وثلاثون درهما ونصف وغلة ستة وثلاثون اردبا وثلاث وربع
 ونصف قيراط على مافصل اليكلة خمسة وثلاثون اردبا ونصف قيراط تفصيله
 قمح أحد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وثلاث
 ونصف قيراط المراعى طارى عن سبعة وسبعين رأسا خمسة وعشرون درهما
 وربع وثن تفصيله قطعة ثلاثين المائة عن أحد وعشرين رأسا ستة
 دراهم ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة وخسين رأسا
 أربعة عشر درهما رسم المستقدمين أربعة دراهم ونصف وربع وثن وعليها
 لديوان الاحباس أربعة دنانير وعليها من الاتبان تسعمائة شيف تزرع
 من الاقصاب بدموشيه فدائين والمربى بها من الفروج خمسمائة وستون
 طائرا تفصيله للديوان مائتان وعشرة بما فيه من أجرة التربة للقطعين
 ثلثمائة وخسون طائرا ومن حرف الالف

(الصفاونه وتنفسار) عبارة عن غيط من حقوق دليه هذه البلدة بلدة
 صغيرة وهى قبلى الفيحوم دائرها نخل على بحر دليه وشجر يسير
 مسافتها ساعتان للراكب من جملة اقطاع الخليج المذكور على
 ما يشهد به ديوان الجيوش لها من الماء من بحر دليه بما فيه من
 الخفارة أربع قبض أهلها بنوعامر فخذ من بنى كلاب ارتناعها عن
 خراج الراتب مقرر على المعاملين عن مائتين وثمانية دراهم ونصف وثن
 خمسة دنانير وخمسة قرايط ونصف وغلة أربعمائة واحد وستون اردبا
 ونصف وثلاث تفصيله قمح مائتان واثنان وثمانون اردبا وسدس وثن شعير

- مائة وأربعة أراذب ونصف وربع ونصف قيراط فول أربعة وسبعون
 اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قصب سكر عشرون فدانا وعليها
 من الزكاة عن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنابر وعن تفصيله بياض
 عن رأسين ديناران وعن شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الرسوم
 والكيالة والمراعى عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلاث
 وحبثان وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف قمح ثمانية وعشرون اردبا
 وربع شعير خمسة أراذب وربع تفصيله الرسوم مائة وأحد عشر درهما
 وعن قمح عشرون اردبا وربع وسدس تفصيله شد العين ثمانية دراهم شد
 الاحباس ثلاثة دراهم رسم الجراريف أربعة عشر درهما ونصف وعن
 رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 الاجران سبعة عشر درهما ونصف وقمح عشرون اردبا وربع وسدس كيالة
 ثلاثة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قمح سبعة أراذب ونصف وثلاث شعير
 خمسة أراذب وربع المراعى ثلاثة دراهم وربع وعن قطيعة خسين
 درهما المائة عن ستة أرؤس ثلاثة دراهم رسم المستخدمين عن الحزونة ربع
 وعن درهم وعليها لديوان الاحباس نصف وثلاث دينار تفصيل ذلك الصفاونه
 نصف دينار تنفشار ثلاث دينار وعليها من الاتيان أربع مائة وخمسون شنيفا
 والذي يسلف بها من الشعير للاصطبلات السلطانية ثلاثون اردبا أهلها
 يزرعون من القصب السكر بدموشيه رأس فدان واحد وثلاث والمربي بها
 من الفروج ثلثمائة وسبعة وعشرون طائرا للديوان المعور بما فيه من أجرة
 التربية مائتان وعشرة للقطيع مائة وسبعة عشر طائرا ومن حرف الالف
 (الخبوشية) وقف الملك الناصر للملكية بمصر هذه البلدة عبارة عن
 بلدة كبيرة وهي آخر عمل الفيوم غريبه ماوراءها الابليل بحريها منية
 اقنى مفازة واح عليها نخل وشجر كثير تين وتفاح وكثرى مسافتها
 للراكب أربع ساعات وبها جامع تقام فيه الجمعة غير مدون لها من الماء
 من بحر منية اقنى شركة بيع انتاش مما يقسم بخشبة يخص الناحية
 من المقسم المعسوف بالعربين أربع عشرة قبضة ارتفاعها عينا عشرة
 دنابر غلة ألف وستمائة وخمسون اردبا قمح ثمانية ارب شعير ثمانية
 ارب يكون خمسون اردبا وعليها من الزكاة عن أغنام عن خمسة عشر
 رأسا عشرة دنابر وحببة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنابر وربع

شعاري ثمانية أرؤس ديناران ونصف وربع وجبه

(الارض المعروفة بالاحكار) بخليج دليه معروفة برزقة حصن ابن مترف جارية
في اقطاع المقطعين لها من الماء من بحر دليه من المقسم المعروف بالتبرون
قبضتان ارتفاعها قم وشعير مائتان وخمسون اردبا نصفان ومن حرف الالف
(الروبيون) وهي الارض المعروفة بالغابة وقف مدرسة الشافعية
التقوية بمدينة الفيوم هذه البلدة بلدة صغيرة غربي الفيوم مسافتها من مدينة
الفيوم نصف ساعة للراكب وبها نخل يسير وصنط ولها من الماء بخليج من
البر القبلي مبنى بمحصر عبرته أربع قبض ارتفاعها عينا تسعة وستون
دينارا وربع وسدس وثمان وحبثان وغلة سبعمائة اردب قم وشعير
نصفان تفصيله خراج الزراعة عن الشتوى والصيفي عينا خمسون دينارا
وغلة على ما فصل خراج الاحكار تسعة عشر دينارا وربع وسدس وثمان
وحبثان وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير
ونصف وثمان بقرأ حر تبسيع واحد دينار واحد ونصف أغنام بياض عن
رأسين ديناران وثمان وعليها كيلة أحد وعشرون اردبا قم وشعير نصفان
ومن حرف الالف

(الاعلام) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهي وقف على الفقهاء المالكية
بالمدرسة الناصرية بمصر المحروسة بينها وبين مدينة الفيوم نصف ساعة وهي
بحرى الفيوم الى الشرق تشتمل على بيوت قليلة على جبل رمل هذا الجبل
الرملي متصل الى العدة فيها دويرات مستحجة تين وجيزة واحدة صغيرة
تشرب من خليج مبنى بمحصر من البر البحرى عبرته خمس قبض أهلها
بنو زرعة ارتفاعها عينا ثلاثون دينارا غلة ستمائة وستة وخمسون اردبا
وربع قم ثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا وثمان وثلثمائة وثمانية
وعشرون اردبا وثمان ومن حرف الباء

(بيج فرح) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير
تشتمل على دويرات تين وحدائق نخل وأصول صنط بينها وبين مدينة
الفيوم أقل من نصف ساعة غربي خليج منية اقنى عبرتها جيشية
خمس عشر ألف دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة لها من الماء بخليج من
الجهة القبلية مبنى بمحصر في أرض وقف الخانقاه عبرته أربع قبض
أهلها بنوعامر نخد من أخاذ بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا
ومحصلا عينا ثمانية عشر دينارا مما جميعه مراعى راتب غلة عن خراج

الزراعة بما فيه من الاضافة ألف وستمائة ثمانية وأربعون اردبا تفصيله
 قمح ثمانمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير وفول ثمانمائة وأربعة وعشرون
 اردبا عليها من الزكاة خمسة وعشرون ديناراً ونصف وثلاث تفصيله دولبه
 نصف دينار عن ماشية عن أربعة وعشرين رأساً خمسة وعشرون ديناراً
 وثلاث تفصيله بقر أحمر تبسيع واحد ديناران أغنام عن ثلاثة وعشرين
 رأساً ثلاثة وعشرون ديناراً وثلاث بياض عن أحد وعشرين رأساً اثنان
 وعشرون ديناراً وربيع شعاري عن رأسين ديناراً وقبطان وعلما من
 الرسوم والكبالة والمراعي عن أربعمائة وستة عشر درهما عشرة دنانير وربيع
 وعن حجتان وغلة اثنان وتسعون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح سبعة
 وخمسون اردبا وعن ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون اردبا وربيع
 ١٠ سدس وعن فول اثنا عشر اردبا تفصيله الرسوم مائتان وستة دراهم وغلة
 تسعة وأربعون اردبا وثلثان تفصيله قمح ستة وعشرون اردبا وعن شعير أحد
 عشر اردبا وربيع وسدس وعن فول اثنا عشر اردبا تفصيله شدة الاحباس
 خمسة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
 درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة وأربعون
 ١٥ درهما وغلة تسعة وأربعون اردبا وثلثان على ماقصل الكبالة أربعون
 اردبا ونصف قيراط قمح ثمانية وعشرون اردبا ونصف قيراط شعير اثنا عشر
 اردبا عشر الرزق قمح ثلاثة ارادب المراعي طاري عن خمسمائة وستة عشر
 رأساً مائتان وعشرة دراهم تفصيله قطعة مائة درهم المائة رأس عن
 خمسة أرؤس خمسة دراهم قطعة سبعين درهما المائة عن ستة عشر رأساً
 ٢٠ أحد عشر درهما وربيع قطعة خمسين درهما المائة عن مائة وأحد
 وخمسين رأساً خمسة وسبعون درهما ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما
 المائة رأس عن ثلثمائة وأربعة وأربعين رأساً ستة وخمسون درهما رسم
 المستخدمين اثنان وثلاثون درهما وربيع رسم خولي البحر بها قمح اردب
 واحد وعلما من الاتيان ألف وتسعمائة وخمسون شنيفا وعلما لديوان
 ٢٥ الاحباس ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة المدينة بأراضي
 منسية كريم وغيرها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين سنة فدادين وربيع
 رأس أربعة فدادين خلفه فدانان وربيع والذي يربي بها من الفروج
 خمسمائة طائر تفصيله لديوان المعور بمغليه من أجرة التربية وهو الثلث

ثلثمائة فروج للقطعين مائتا طائر والمطلق بها من التقاوى برسم عارثها مائتان
 وثلاثة وسبعون اردبا وثلاث تفصيله قمح مائة وخمسة عشر اردبا وسدس
 شعير أحد وثمانون اردبا وسدس فول سبعة وسبعون اردبا والذى يسلف عليه
 بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الباء
 (بوصير دندو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على
 حدائق فخل وجبيرة واحدة صغيرة مجاورة لخليج دليه بينها وبين مدينة
 الفيوم ساعة للسراكب قبلى مدينة الفيوم عبرتها شركة مع دندو
 فى الاقطاع بمائتة عشرة آلاف دينار جارية فى اقطاع علم الدين الجولاني
 والمطلق لها من الماء عما خصها بحق الثلث من شركة دندو ودموشيه سبع
 قبض وربيع وثمان قبضة وربيع قيراط وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو
 عامر نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن أربع مائة وسبعة وسبعين درهما
 وثمان أحد عشر دينارا وثلثان وربيع ودائق تفصيله الحانوت عشرة دراهم
 حفر الفزازين تسعة عشر درهما خراج الاحكام مائة وتسعة وتسعون درهما
 وربيع المراعى مائة وثمانية وتسعون درهما ونصف رسم الاجران خمسون
 درهما وربيع وثمان غلة ألف وثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وثلاث وربيع
 تفصيله قمح تسعمائة وارب واحد وربيع وثمان شعير وفول أربع مائة
 وسبعون اردبا وخمسة قرايط تفصيله الخراج والوفر والكيالة ألف وثلثمائة
 وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وثمان قح ثمانمائة وتسعون اردبا وربيع وثمان
 شعير وفول أربع مائة وخمسة وأربعون اردبا وربيع رسم الاجران خمسة
 وثلاثون اردبا ونصف وثلاث وثمان تفصيله قمح أحد عشر اردبا شعير أربعة
 وعشرون اردبا ونصف وثلاث وثمان وعليها من الرسوم والكيالة خارجا عما
 هو جار فى اقطاع المقطعين عن مائة وأربعة وثمانين درهما ونصف أربعة
 دنابر وثلاث وربيع وحبشان وغلة مائة وثمانية أرباب وقيراط تفصيله قمح
 تسعة وخمسون اردبا وثلثان وثمان شعير عشرون اردبا وثلثان فول ستة
 وعشرون اردبا وثلاث وربيع مسمم أرب واحد تفصيله شد العين ثلاثة
 دراهم شد الاحباس ثمانية دراهم رسم البحاريف خمسة وأربعون درهما
 رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 المدفآت درهم واحد رسم الاجران تسعة وخمسون درهما ونصف وثمانية
 وستون اردبا وثلثان وربيع ونصف ثمان قح ثلاثة وثلاثون اردبا شعير

- أربعة عشر اردبا وثلاثان وبقول عشرون اردبا وثلاث وربع مسم ثلثان ونصف ثمن الكيلة تسعة وثلاثون اردبا وقيراط ونصف قح ستة وعشرون اردبا وثلاثان وثمان مسم ستة ارادب بقول ستة ارادب مسم ربع ونصف قيراط وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أربعة عشر رأسا اثنا عشر دينارا وثلاثان بقرا أحمر تبيع واحد دينار واحد أغنام ثلاثة عشر رأسا ٥
أحد عشر دينارا وثلاثان بياض عن تسعة أرؤس تسعة دنانير ونصف شعاري عن أربعة أرؤس ديناران وسدس وعليها من الجوالي عن عشرين نفرا أربعون دينارا تفصيله المقومون بها أربعة عشر نفرا ثمانية وعشرون دينارا الثلثون عنها ستة نفرا اثنا عشر دينارا بالوجه البصري أربعة نفر ثمانية دنانير الوجه القبلي نفران أربعة دنانير وعليها من الابلان ألف ١٠
وأربعمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس من العين أربعة دنانير رسم خولي البصر قح اردب واحد والذي يربي بها من الفروج ثلثمائة وتسعون تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائتان وأربعون المقطعون مائة وخسون يزرع من الاقصاب بموشيه أربعة فدادين ونصف وربع وحبثان خارجا عن الزيادة في سنة اثنتين يسلف بها ١٥
من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة وأحد وأربعون اردبا وعليها من الكشك والفريك اردب واحد ومن حرف الباء
- (باجه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ذات بساتين وأشجار وسواقي تدور الليل والنهار تشرب أيام النيل بالسيح ولها مسقاة ينيل تعرف باقي بينها وبين منية الاسقف وبعد نزول النيل على اعناق الابقار ٢٠
وليس لها زرع فيذكر الا يسير قصب وخضر على السواقي أكثر أهلها نصارى عبرتها جيشية مجموعة مع غابتها المعروفة بنشاة الحاتميين بما ملغفه ستة آلاف دينار ارتفاعها عينا مائتان واثنا وتسعون دينارا وربع وسدس ونصف ثمن وجهه تفصيل ذلك حفر القزازين تسعة دنانير خراج المفلاتان عن مائتين وأحد وعشرين فदानا وربع وسدس وثمان وحبثين مائتان ٢٥
وأحد وخسون ديناراً وثلاثان وربع ونصف ثمن وجهه تفصيله خراج الراتب أحد وثلاثون دينارا وخسة قراريط وجهه تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر فदानا وثلثين وثمان وحبثين سبعة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحبثه الاضافة ثلاثة دنانير وثلاث وربع خراج الاحكار مائتان وعشرون ديناراً ونصف

وربع ونصف قيراط تفصيله الاصل عن مائتين وسبعة فدادين ونصف وربع
مائتان وسبعة دنانير ونصف وربع الاضافة ثلاثة عشر دينارا ونصف قيراط
نقط الخمل سبعة دنانير ونصف مساهلة البستان المعروف بعمر الدين أربعة
دنانير خراج القصب قطيعة دينارين الفدان عن عشرة فدادين عشرون
دينارا خفرها لبني عامر نخذ من بني كلاب بها ثلاث كائس احداها متقدمة
عليها من المراعى الطارى عن أربعة رؤس أربعة دراهم عليها من الزكاة عن
خرص الخمل ثمانيسة دنانير ونصف وعليها من الجوالى عن مائة ونفرين
مائتان وأربعة دنانير تفصيله المقيمون بها عن تسعين نفرا مائة وغماون
دينارا التأون عنها بالوجه البحرى عن اثني عشر نفرا أربعة وعشرون
دينارا والمربى بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربة وهو
الثالث ثلثمائة وعشرون طائرا

(بركة ابن شكله) بها نخمل كثير وسدر وياممين وزرجس وأشجار متنوعة جارية
في اقطاع المقطعين شربها من خليج ترسا وخليج سنورس بالسواقي والراحة
بظاهر المدينة شرقها ارتفاعها عينا اثنان وسبعون دينارا ومن حرف الباء
(بلاله) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بينها وبين مدينة الفيوم
مسافة ساعة للراكب تشتمل على بيوت يسيرة ونخل ويزرع بها الاقصاب
ولها مناشى عدة تذكر في حرف الميم ولها زرع شتى ككفورها
ومناشيا أربعة مناشى منشأة المطوع معروفة بأبى علاق منشأة أولاد زيدان
المعروفة بالاكراد داخلية في اقطاع خليج دليه لها من الماء من جلة بمجردليه
عشر قبض وربع وسدس وثمانى أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب بها
معصرة قصب ذات حجر واحد والمزدرع لها من القصب السكر أربعون فدانا
تفصيله منشأة الصفاونه عشرون فدانا بأراضى الناحية المقدم ذكرها عشرون
فدانا ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وسدس وثمانى حبة وغلة ألف ومائتان
وثلاثون اردبا تفصيله قمح سبعائة وثمانيسة وثلاثون اردبا شعير وفول
أربعمائة واثنان وتسعون اردبا وعليها من الرسوم والكجالة والمراعى عن
مائتين وأربعة وتسعين درهما وربع سبعة دنانير وثلاث وحبان وغلة
سبعون اردبا تفصيله قمح ستة وثلاثون اردبا شعير ثلاثة وعشرون اردبا
وربع وسدس وثمانى فول عشرة أراذب وثلاث وثمانى تفصيله الرسوم مائة وخمسة
وسبعون درهما ونصف وغلة ستة وأربعون اردبا تفصيله قمح اثنان وعشرون

- اردبا شعير ثلاثة عشر اردبا وربيع وسدس وثمان فـول عشرة أـرداب
 وثـلث وثمان تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم شد العين ثمانية عشر
 درهما رسم الجراريف اـحد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة
 وخـسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون
 درهما وغلـه ستة وأربعون اردبا على ما تقدم ذكره وتفصيله باصنافه في
 ٥ جـلة الرسوم الكـبالة أربعة وعشرون اردبا قمح أربعة عشر اردبا شعير
 عشرة أـرداب المـراعى عن مائتين وأربعة وثمانين رأسا طارى ورسومها مائة
 وثمانية عشر درهما ونصف وربع تفصيله قطعة مائة درهم المائة رأس
 عن اـحد وأربعين رأسا اـحد وأربعون درهما قطعة خمسة وعشرين
 درهما عن مائتين وثلاثة وأربعين رأسا ستون درهما رسم المستخدمين
 ١٠ حسابا عن كل مائة رأس ستة دراهم وربع سبعة عشر درهما ونصف
 وربع وعليها من الزكاة سبعة دنائير وثـلث وربع تفصيله بلالة عن ثمن
 الاغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنائير وثـلث وربع تفصيله بياض عن
 رأسين ديناران شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار وثـلث وربع منشاء المطوع
 ١٥ أربعة دنائير خـرص النخل دينار واحد ونصف ثمن أغنام ديناران ونصف
 تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى عن رأسين نصف دينار عليها من
 الاتبان ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر اردب واحد وثلثان قمح وشعير
 نصفان وعسل مطران وعليها لديوان الاحباس ثلاثة دنائير ونصف أهلها
 يربون من الفروج ثمانمائة تفصيله للديوان السلطاني بما فيه من أجرة
 ٢٠ التربة وهو الثلث خـسمائة فـروج للقطعين للثمانية والمسلم بها من الشعير
 برسم الاصطبلات السلطانية ستون اردبا والذي بها من التقاوى على
 ما تضمنه حساب مستقضى الامير جمال الدين بن الهمام عن ثلثي الناحية ثمانية
 وتسعون اردبا ونصف وربع قمح ثلاثة وخـسون اردبا ونصف شعير سبعة
 وعشرون اردبا ونصف وربع فـول سبعة عشر اردبا ونصف ومن حـرف الباء
 ٢٥ (بشطا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كانت كبيرة عامرة فلما تعدي
 أهلها وقوا بجمعهم على المقطع نقصهم حقها من الماء وصرفه الى غيرها
 من البلاد المطيع أهلها فبقيت الآن صغيرة فيها يسير من المزارعين وأرضها
 متسعة تبور كل سنة لتحريك الماء عنها الى غيرها بينها وبين مدينة الفيوم
 مسافة ساعتين للراكب ليس بها نخل ولا شجر ولا بساتين سوى أصل جيز

وهي من فواحي خليج دلبه مجموعا في عبدة الاقطاع بنواحي الخليج المذكور وهو بما فيه من الزائد وهو خمسة وثمانون دينارا وربيع وسدس وعن سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة وعشرون جيشية لها من الماء من بحر خليج دلبه من المقسم المعروف بالقلنبو أربع قبض وثلاث ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها شعير مائة وستون اردبا خارجا عما يخص الامير جمال الدين بن الهمام بها من الارتفاع الذي نقله الى اقلول عليها لمقطعي العشر المعروف بابن الهراني شعير خمسة أراذب عليها من الرسوم والكيلة والمراعي عن مائة وتسعة وخمسين درهما ونصف وربيع ثلاثة دنانير ونصف وثلاث وثماني وثمانون درهما ونصف وأراذب وثماني وتسعة وأراذب وعن تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وثلاثون درهما وربيع وشعير تسعة وأراذب وعن تفصيله شد العين عشرة دراهم رسم الحراري أحد وخسون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربيع وشعير أربعة أراذب وعن الكيلة خمسة أراذب المراعي عن خمسة وثمانين رأسا ستة وعشرون درهما ونصف تفصيله قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن خمسة وثمانين رأسا أحد وعشرون درهما وربيع رسم المستخدمين خمسة دراهم وربيع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وقيراط تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد شعاري عن رأسين دينار وقيراط عليها من الاتبان خمسمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس خمسة دنانير أهلها يربون من الفروج مائة وستين فروجا للديوان المعور بما فيه من أجرة التربة ستون طائرا وللقطعين مائة طائر ومن حرف البناء

(بهمو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير تشتمل على بساتين وكروم ودورات تين وحدائق نخيل وزيتون بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب يزرع فيها الاقصاب المنسوبة الى سنورس بها صخان من أحجار بكار قديمة رومية وجه أحدهما الى ناحية الغرب ووجه الثاني مما يلي القبلة الى جهة الرمل وهما في الارض الابليز عليهما خطوط القدماء من جنس الاهرام والبرابي أنهى بهض الناس اشتغالهما على كنوز فهدم من أعاليهما أحجار ولم يظهر فيهما شيء وذكر أن تحتهما حفر منسح يذكر من دخل هذا الحفر أنه رآه منسعا وهذا الحفر بازاءهما

- من القبلة يأتيها أهل البلاد اذا أصابهم مرض ويستعملون ماءها استشفاء به
كما يستعملون مياه طبرية ويلقى فيها العوام الخروب والمرسين والدراهم وربما
أوقدوها على الدوام بالزيت والشمع وهي جارية في اقطاع الاجل نور الدين
ابن صاحب حص والامير صمصام الدين محمد بن داود والامير ناصر الدين
وبدر الدين اخوة الشجاع بيرم والأمر فتح الدين بن ناصر الدين وممالك أبي
شهره وغيرهم عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من بحر سنورس
بخلج ينقسم ويتفرع من الشاذر وان عبرته عشر قبض ماء تسقى الشتوى
والصيفي والبساتين أهلها قياصرة يرجعون لبنى جابر فخذ من بنى بجلان بها
جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا ثلثمائة وأحد وستون دينارا وثلثان وغلة
تسمائة اردب قمح ستمائة شعير وفول ثلثمائة اردب تفصيله خراج
الراتب وأجرة الحانوت بما فيه من الموقوف عن الدائر وهو ثلاثة وثلاثون
دينارا ثلثمائة واثنان وعشرون دينارا خراج الخضراوات تسعة وثلاثون
دينارا وثلثان خراج المناجرة تسعمائة اردب على ما فصل عليها من الرسوم
والكبيالة والمراعى عن خمسمائة وستة عشر درهما ونصف وربع اثنا عشر
دينارا وثلثان وربع وغلة تسعون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح
تسعة وعشرون اردبا وقيراطان شعير اردب واحد وربع وسدس وثن
فول تسعة ارادب ونصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان وستة
وعشرون درهما وربع وغلة خمسة وعشرون اردبا وثن ونصف قيراط
تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وقيراطان شعير اردب واحد وربع وسدس
وثن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس خمسة
دراهم رسم الجراريف أحد وخسون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة
وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما
رسم الاجران أحد وعشرون درهما ونصف وربع وغلة خمسة وعشرون
اردبا وثن ونصف قيراط على ما فصل الكبيالة خمسة عشر اردبا وربع تفصيله
قمح خمسة عشر اردبا فول ربع اردب المراعى عن ثلثمائة وثلاثة وعشرون
رأسا ورسومها مائتان وتسعون درهما ونصف تفصيله راتب قطيعة درهمن
وربع الرأس عن ثمانية وخسين رأسا مائة وثلاثون درهما ونصف طارى
عن مائتين وخسة وستين رأسا مائة وتسعة وثلاثون درهما ونصف وربع
وثن تفصيله قطيعة درهم الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا ثمانية

وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة رأس عن مائة ورأسين أحد
وسبعون درهما وربيع وثمان قطععة ثلاثين درهما المائة عن مائة وخمسة
وثلاثين رأسا أربعون درهما ونصف رسم المستخدمين عشرون درهما
وثمان وعليها من الزكاة تسعة وعشرون دينارا وثلاث وربيع وثمان ودانق
تفصيله الخرص أربعة وعشرون دينارا وثلثان وربيع ونصف قيراط
تفصيله خرص العنب ثمانية دنانير وثلثان ونصف قيراط خرص النخل دينار
ونصف خرص الزيتون ثلاثة عشر دينارا ونصف وربيع ثمن الماشية عن
خمسه رأس أربعة دنانير ونصف وربيع وحبثان تفصيله بقر أجر تبسيع
واحد دينار واحد ونصف وثمان وحبثان ثمن الاغنام عن أربعة رأس
ثلاثة دنانير وثمان تفصيله بياض عن رأسين ديناران وقيراطان شعاري عن
رأسين دينار واحد وقيراط وعليها من الجوالى عن عشرة نفر عشرون دينارا
من ذلك ما هو محسوب عن طرادين الوحش عن أربعة نفر ديناران تفصيله
المقيمون بها عن سبعة نفر أربعة عشر دينارا التاؤن عنها بالوجه البحرى
ثلاثة نفر ستة دنانير وعليها من الاتبان ألف وستمائة شيف عليها لديوان
الاحباس ديناران ونصف أهلها يزرعون أقصاب السكر برسم المعاصر
بسنورس خارجا عن الزيادة فى سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثلاثون فدانا
وثلاث وثمان رأس خمسة عشر فدانا وربيع وسدس خلفه خمسة عشر فدانا
وقيراط أهلها يربون من الفروج خمسمائة وعشرين طائرا تفصيله للديوان
المعمر بما فيه من أجرة التريسة عما يخص المزارعين وهو الثلث ثلثمائة
للقطعين مائتا طائر وعشرون طائرا والذي بها من التقاوى السلطانية
غلة مائتان واحد وتسعون اردبا وسدس قح مائتان وثلاثة أراذب شعير
خمس وثلاثون اردبا وسدس فول ثلاثة وخمسون اردبا والتقاوى المرتجعة
عن الذكر العماى أربعة أراذب وسدس قح اردبان وربيع وسدس
فول اردب ونصف وثمان والذي جرت العادة بانفاقه فى جهة من بعد
وتسحب أوسطه بالوفاة ولم يكن له موجود ولا زراعة عن الدائر
لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة أربع وثلاثين ستة وثمانون دينارا
وسدس حبة والذي بها من الباقي فى الايام السلطانية الكاملية من جملة
الباقي المساق فى مغالبة سنورس بحكم أن هذه الناحية من حقوقها وهى
داخله فى حسابها عند ما كانت جارية فى الخاص ومن حقوقها بحرم معصرة

كان دائرا بالماء معروف بتندود معطل ومن حرف الباء
 (عويه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بينها وبين مدينة الفيوم
 مسافة ساعتين للراكب تشتمل هذه البلدة على بساتين وكروم وحدائق
 نخيل وزيتون وهي من غربي الفيوم وبها سوق وهو يقوم يوم الخميس
 وبها العطارون ودكاكين بزازين يسكنها أعيان من قضاة الفيوم
 أولاد حامد وهي جارية في اقطاع أصحاب الطواشي جمال الدين محسن
 والطواشي عزيز الدولة الصالحى والاختاد الصالحية عبرتها أربعة وثلاثون
 ألفا ومائة وعشرة دنائير جيشية على حكم الاقطاع تشرب من بحر يعرف
 بالناحية منهدم المعالم بغير بنيان ليس له عبرة قبض بها جامع تقام فيه الجمعة
 وبها مسجد بظاهرها بجوار طاحون الماء وبها كنيسة وبظاهرها من شرقها
 دير أهلها حضر خفر عويه خاصة لبنى سمالوس والكوم الأحمر والباردة لبنى
 زمران فخذ من بنى بخلان وسنهور لبنى مطير وبها معصرة ذات حجر واحد
 وبسنهور معصرة ذات حجرين حجر دائر وحجر مستحجد ارتفاعها عما جيعه
 مستخرجا ومتحصلا عينا ثلثمائة واثنان وثلاثون دينارا ودائق وغلة ستة آلاف
 وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربيع وسدس تفصيله قح أربعة آلاف
 ومائتان وتسعة أراذب ونصف وثلاث وثمن شعير وفول ألفان ومائة وسبعة
 أراذب وثلاث وثمن تفصيل ذلك الهلالى عن أجرة طواحين الماء والخوانيت
 الديوانية والعطر وغير ذلك مائتان وتسعة دنائير وثلثان وحيثان ضمان
 الفروج ثمانية دنائير خراج الراتب بما فيه من الدائر ثلاثة وتسعون
 دينارا وربيع ونصف ثمن خراج القرط ومائة النوب احد وعشرون دينارا
 خراج المناجرة ستة آلاف وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربيع وسدس على
 ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألفين وستمائة واحد
 عشر درهما وربيع وثمن خمسة وستون دينارا وربيع ونصف قيراط
 وحبنة وغلة مائتان واربذان وربيع وسدس ونصف قيراط تفصيله
 قح تسعة وتسعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وثمانون اردبا
 ونصف فول أربعة عشر اردبا وثلاث وربيع وثمن سلجم اربذان تفصيله
 الرسوم خمسائة وستة دراهم ونصف وغلة مائة وعشرون اردبا وثلاث
 وربيع ونصف قيراط قح تسعة وأربعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير
 ستة وخمسون اردبا وثلثان فول أربعة عشر اردبا وثلاث وربيع وثمن

تفصيله شد الاحباس ثمانية وثلاثون درهما ونصف رسم الجراريف
مائتان وتسعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وسبعة دراهم ونصف وغلة
مائة وعشرون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله قم تسعة وأربعون
اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وخسون اردبا وثلاثان فول أربعة
عشر اردبا وثلاث وربع وثمان الكيلة أحد وثمانون اردبا ونصف وثلاث
تفصيله قم خسون اردبا شعير تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلاث سلجم
اردبان المرامي عن ألفين وستمائة وأربعة عشر رأسا ألفان ومائة وأربعة
دراهم ونصف وربع وثمان تفصيله راتب عن ثلثمائة وستة وثمانين رأسا
قطيعة درهمين وربع الرأس ثمانمائة وسبعون درهما طاري عن ألفين
ومائتين وثمانية وعشرين رأسا ألف واحد وسبعون درهما ونصف تفصيله
قطيعة درهم الرأس عن مائتين وستة وعشرين رأسا مائتان وستة وعشرون
درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن خمسمائة وسبعة عشر رأسا ثلثمائة
واثنتان وستون درهما ونصف قطيعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة
ونسعين رأسا ستة وتسعون درهما ونصف قطيعة ثلاثين درهما المائة عن
ألف ومائتين واثنين وسبعين رأسا ثلثمائة واحد وثمانون درهما ونصف وربع
وثمان قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن عشرين رأسا خمسة دراهم
رسم المستخدمين مائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمان وعليها من الزكاة
خمس وأربعون ديناراً وسدس وحبثان تفصيله الزكاة بمويه خاصة
أربعون ديناراً وثلاث وربع وحبثان دولبه ديناران وثلثان عن رقيق
نصف وربع وثمان دينار الخرص تسعة دنائير ونصف وربع وثمان تفصيله
خرص العنب ديناران خرص النخل ديناران ونصف خرص الزيتون خمسة
دنائير وربع وثمان ثمن الماشية عن احدى وأربعين رأسا سبعة وعشرون
دينارا وسدس وحبثان تفصيله بقر أحر مسنة واحدة ثلاثة دنائير أغنام
عن أربعين رأسا أربعة وعشرون ديناراً وسدس وحبثان تفصيله بياض
عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر ديناراً وثلاث شعاري عن اثنين وعشرين
رأسا أربعة دنائير ونصف وثلاث وحبثان تفصيله عن الاغنام عن أربعة
أرؤس ديناران وسدس عن الابل عن ثمانية عشر رأسا ديناران وثلثان
وحبثان الكوم الاجر ثمن أغنام عن رأسين دينار واحد وثلاث وربع

- تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعاري عن رأس واحد ربع وسدس وثن دينار سنهور أعظام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنابر بياض عن رأسين ديناران شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الجوالي عن مائة وستين نفرا ثلثمائة وعشرون دينارا تفصيله المقيمون بها عن مائة وتسعة نفر مائتان وثمانية عشر دينارا الناؤون عنها بالوجه البحري والقبلي عن أحد وخمسين نفرا مائة وديناران تفصيله الوجه البحري تسعة وأربعون نفرا ثمانية وتسعون دينارا الوجه القبلي نهران أربعة دنابر وعليها لديوان الاحباس ثمانية عشر دينارا وعليها من الاتبان ستة آلاف وثلثمائة شنيف رسم خولي البحر قح اردبان والمستقر بها من الرزق أحد وستون فدانا تفصيله المشيخة ستة فدادين طرادين الوحش أربعة فدادين الجامع والمساجد أربعة فدادين تفصيله الجامع فدان واحد ابن المعلم فدان واحد منهج ابن عبيد السميع فدانان الخفارة ستة عشر فدانا خولي القصب ستة فدادين الخطابة أربعة وعشرون فدانا المسجد بسنهور فدان واحد أهلها يزرعون من الاقصاب السكر برسم معصرة الناحية الدائرة بالابقار خارجا عن البلد في سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثمانين فدانا وربع تفصيله رأس تسعة وخسون فدانا ونصف خلفه عشرون فدانا ونصف وربع المزروع بها من القرط والفلول خمسة عشر فدانا والمزروع برسم معصرة سنهور بأراضي قدمين مائة وعشرة فدادين وثلثان تفصيله قصب سكر مائة فدان رأس تسعة وستون فدانا جلبان ثلاثون فدانا وسدس فول أخضر عشرة فدادين وذلك خالصا لسنة اثنتين وأربعين وستمائة والمربي بها من الفروج ألفان وأربعمائة فروج تفصيله لديوان المعمور بما فيه مما يسقط عن المزارعين عن أجرة التربة بحق الثلث ألف فروج للقطعين ألف وأربعمائة فروج والذي يسلف بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خارجا عما نقل الى غيرها بحكم فلة الصنف المذكور بها وهو مائتا اردب وستمائة اردب والذي بها من التقاوى السلطانية برسم عمارة الناحية ألفان وثلثمائة واثنا عشر اردبا وثن تفصيله قح ألف ومائة واثنان وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة وثمانون اردبا وسدس فول أربعمائة وتسعة وتسعون اردبا ونصف وثن سلهم أربعة ارداب وثلثان وثن سمس أحد وعشرون اردبا

وثلاث كون أحد عشر اردبا ونصف وثلاث كزبره اردب واحد وثلاث
ونصف ثمن زريعة نيله ربع وثمان اردب والذي ينساق بها من الحواصل
والموقوف والباقي في الايام الكاملة لاستقبال سنة احدى وثلاثين والى آخر
سنة أربع وثلاثين عن الحاصل والموقوف والباقي للقطعين قبل انتقالها
عينا مائتان وسبعة دنانير وقيراط وحبثان وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة
وخسة وثمانون اردبا وثلاث وربع وثمان تفصيله قح ثلاثة عشر ألفا ومائة
وسنة وخسون اردبا وثلثان وثمان وشعر ثلاثة آلاف وأحد وعشرون اردبا
وثلاث ونصف قيراط وقول ألف ومائة وستة عشر اردبا وثلثان وربع
ونصف وثمان وثمان اثنان وعشرون اردبا وثمان وسلمج خمسة وأربعون
اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط كون عشرون اردبا وقيراط كزبره
اردبان ونصف ثمن قوم يابس مائة وثلاثة وأربعون قنطارا وربع ونصف ثمن
الحاصل خاصة ثلاثة ارباب وثمان سمس ثلثا اردب سلمج اردب واحد
وقيراطان كون ثلث وثمان كزبره ثلثان وربع اردب الموقوف عن الخراب
الدائر في مدة خمس سنين مائة وأحد وثمانون دينارا ونصف ودائق الباقي
خسة وعشرون دينارا ونصف ونصف ثمن وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة
واثنان وثمانون اردبا وثلاث وربع على ما فصل ومن حرف الباء

(بيع انشو) هذه البائدة عبارة عن بلدة جيدة متوسطة بين الكبير
والصغير من غربي الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة دون الساعتين
وأكثر من الساعة للراكب وبها التخييل والاعناب والبساتين
والانصاب قريب من خليج منية اقنى وهي جارية في اقطاع الامير شهاب
الدين ابن الامير سعد الدين بن كسبا شربها من خليج الجهة البحرية آخر
البحر الاعظم اليوسفي ينقسم بخشبة شركة أبي كسا وابشابه الرمان وطهار
ويزرد ويخص الناحية من جهة أربعة وخمسين قبضة في الخليج المذكور
للتواحي المذكورة تسع قبض بها معصرة قصب ذات حجرين بالابقار وبها
جامع تقام فيه الجمعة أهلها الاضابطه كراصة تخذ من بنى كلاب ارتفاعها
عينا مائتان وأربعة وعشرون دينارا وقيراط وحبثان وغلة ألف وسبعمائة
وأحد وخسون اردبا تفصيله قح ثمانمائة وخسة وستون اردبا وثمان شعر
ثمانمائة وستة وثلاثون اردبا وربع وثمان وكون خمسة وثلاثون اردبا سلمج
أربعة عشر اردبا ونصف فدن خارجا عن السمس المستمك بالفسار مائة

- وأربعة عشر فدانا قصب سكر مائة فدان قرط برسم العوامل أربعة عشر فدانا وربيع الهلال ثمانية عشر دينارا وربيع وثن تفصيله الخافوت أربعة عشر دينارا وربيع وثن الفاخورة أربعة دنائير مال الخراجي مائتان وخمسة دنائير وثلثان وحبثان وغلة ألف وسبعمائة اردب قح ثمانمائة وأربعون اردبا شعير ثمانمائة واثنان عشر اردبا كون أربعة وثلاثون اردبا سلمج أربعة عشر اردبا تفصيله خراج الراتب بما فيه من الموقوف عن الخراب الدائر في جهة من تسحب وسقط بالوفاء وعدا النار على راتبه مما ورد أصلا وموقوفا حقا لذكره على العادة مائتان وخمسة دنائير وثلثان وحبثان تفصيل الاصل عن ثلاثة وخمسين فدانا وثلث وربيع وحبثين مائة واثنان وثمانون دينارا ونصف وثلث ودائق تفصيله كرم قطعة خمسة دنائير وثلث الفدان عن اثنين وعشرين فدانا وثلثين وثن مائة وأحد وعشرون دينارا ونصف قيراط وحبّة شجر راتب قطعة دينارين عن اثنين وعشرين فدانا وثلث وحبّة أربعة وأربعون دينارا وثلثان وحبثان قطن بالقطيعة عن ستة فدادين ونصف وثلث وثن وحبّة ثلاثة عشر دينارا وثلثان وربيع وحبثان نيّله بالقطيعة عن ربع وثن وحبّة نصف وربيع وحبثان حنا عن ١٥ فدان واحد وسدس وحبثين ديناران وربيع وثن وحبّة الاضافة اثنان وعشرون دينارا ونصف وثلث ونصف قيراط خراج زراعة المزارعين أصلا واطافة ألف وسبعمائة وأحد وخمسون اردبا على ما فصل وعليها لمقطعي العشر المعروف بابن المهراني اثنان وثلاثون اردبا تفصيله قح خمسة عشر اردبا شعير خمسة عشر اردبا كون اردبان وعليها من الرسوم والكيالة ٢٥ والمرامى عن أربعمائة وتسعة وعشرين درهما ونصف وثن عشرة دنائير وثلثان ونصف ثن وحبّة وغلة ثمانية وثمانون اردبا وثلثان وثن. تفصيله قح أربعون اردبا وثلثان وثن شعير خمسة وأربعون اردبا كون ثلاثة أراذب تفصيله الرسوم مائتان وتسعة وتسعون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلثان وربيع تفصيله قح عشرون اردبا وثلثان وثن شعير ٢٥ عشرون اردبا وثلثان وثن كون اردبان وثلث تفصيله شد الاجباس أربعة دراهم رسم الجرايف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الكون مائة درهم رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلثان وربيع على

ما فصل الكيلة أربعة وأربعون ادبا ونصف وربع وثمن قح عشرون
 ادبا شعير أربعة وعشرون ادبا وخمسة قراريط كون ثلثا ادب المراعي
 عن مائة وثلاثة وستين رأسا مائة وثلاثون درهما وثمن تفصيله واثب قطيعة
 درهمن وربع الرأس عن ستة عشر رأسا ستة وثلاثون درهما طاري عن
 مائة وسبعة وأربعين رأسا أربعة وعشرون درهما تفصيله قطيعة درهم واحد
 الرأس عن سبعة وخمسين رأسا سبعة وخسون درهما قطيعة ثلاثين درهما
 المائة عن تسعين رأسا سبعة وعشرون درهما رسم المستخدمين عشرة
 دراهم وثمن وعليها من الزكاة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثمن وحبثان
 تفصيله الخرص أحد وعشرون دينارا ونصف خرص العنب عشرون دينارا
 خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن ثمانية وثلاثين رأسا
 ثمانية عشر دينارا وثمن وحبثان بياض عن اثني عشر رأسا اثنا عشر دينارا
 وربع شعاري عن ستة وعشرين رأسا خمسة دنانير ونصف وربع وثمن
 وحبثان عن الاغنام عن خمسة أرؤس ديناران ونصف وربع عن الابل
 عن أحد وعشرين رأسا ثلاثة دنانير وثمن وحبثان وعليها من الاتبان ألفان
 وثمانمائة وسبعة وعشرون شنيفا رسم خولي البحر قح ادب وعليها لديوان
 الاحباس عينا ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة الناحية
 عشرة فدادين المربي بها من الفروج ثمانمائة وخسون طائرا تفصيله
 للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعائة وخسون للقطاع
 أربعائة وبها من التقاوى الديوانية برسم عمارتها الى آخر سنة احدى
 وأربعين وستمائة سبعمائة وثمانية وسبعون ادبا وثلث وربع ونصف ثمن قح
 أربعائة وثمانية وثلاثون ادبا وربع وسدس شعير ثلثمائة وثلاثة وعشرون
 ادبا وثلث كون ثمانية أرادب ونصف وربع وثمن سلجم ثلث وربع
 ادب سمس سبعة أرادب وقيراط ونصف زريعة بطيخ أخضر ربع وثمن
 ادب والذي انساق بها من الحاصل والموقوف والباقي في الايام السلطانية
 الكاملية قبل انتقالها للقطاع الى آخر سنة أربع وثلاثين عند ما كانت
 جارية في اقطاع الامير عز الدين بن درباس لسنة خمس وثلاثين وستمائة عينا
 مائتان وأحد وثلاثون دينارا وربع وثمن وحبث غلة ستة آلاف وأربعائة
 وستة وخسون ادبا وربع وسدس قح ثلاثة آلاف ومائتان وستة وعشرون
 ادبا ونصف وربع وثمن شعير ألفان وثمانمائة وخمسة أرادب وسدس وثمن

قول مائة ارب و نصف سهم أربعة ارادب و ربع و نصف قيراط كون مائة
 وخسة وثلاثون اربا و ثلث و ربع سلجم مائة وثلاثة وعشرون اربا و نصف
 و ثلث و نصف عن خلالة ستة عشر ظرافة تسع ابالج عسل دفن سبعة
 امطار تقصـ يله ما انساقي في معاملة الديوان السلطاني لاستقبال سنة ثلاثين
 و الى آخر سنة اربع و ثلاثين و ستمائة مائتان و واحد و ثلاثون دينار و ربع
 و ثمن و حبة و غلة اربعة آلاف و تسعمائة و ثلاثة و ستون اربا و ربع و نصف
 قيراط تفصيله قم ألفان و خمسمائة و ثلاثة و ستون اربا و نصف و نصف ثمن
 شعير ألفان و خمسة و ثمانون اربا و ثلث و نصف قيراط قول مائة ارب و نصف
 سهم اربعة ارادب و ربع و نصف قيراط كون مائة و ستة ارادب و سدس
 و ثمن سلجم مائة و ثلاثة ارادب و سدس و ثمن و الخلالة الحاصل خاصة كون
 اربان الموقوف عن الخراب الدائر وما هو في جهة الجمالين مائتان و تسعة
 و عشرون دينار و ثلثان و ربع و نصف ثمن و الخلالة الباقي دينار واحد و ثلث
 و نصف ثمن و حبة و غلة اربعة آلاف و تسعمائة و واحد و ستون اربا و ربع
 و نصف قيراط على ما فصل ما انساقي باقيا في معاملة الامير عز الدين بن درباس
 لسته خمس و ثلاثين و ستمائة ألف و اربعمائة و ثلاثة و تسعون اربا و ثمن
 و نصف قيراط على ما فصل و من حرف الباء
 (بورسينرو) هذه الكلمة عبارة عن أرض براح لا جدران بها و كانت قديمة
 تخربت من ثلاث سنين و ليس بها شجر ولا بساتين بل محاطة و طرفاء
 يزرعها أهل سينرو و هي جارية في اقطاع جماعة من الاجتاد عبرتها
 جيشية ثلاثة آلاف دينار و للطلق لها من المله من خليج سينرو مما
 يقسم من أسفله بخشبة تخص البورلند كور عشر قبض صغار عزادوها
 أهل سينرو ارتقاءها مما جميعه مفصلا خمسمائة ارب و تفصيله قم مائتان
 و خمسون اربا و شعير مائتان و خمسون اربا و عليهما من الرسوم و الكفالة عن
 أحد عشر درهما و ربع ربع دينار و نصف قيراط و حبة غلة ثلاثون اربا
 و ثلث و ربع تفصيله قم ثلاثة عشر اربا و نصف و ربع و نصف قيراط
 شعير ستة عشر اربا و نصف و ربع و نصف ثمن تفصيله رسم الاجران أحد
 عشر درهما و ربع و غلة ثلاثة عشر اربا و خمسة قيراط قم ستة ارادب
 و ثلث و ربع و نصف قيراط شعير ستة ارادب و ربع و نصف قيراط الكفالة
 عشرة ارادب قم ثلاثة ارادب شعير سبعة ارادب نصف العشر سبعة ارادب

وربع وسدس قم أربعة أراذب وسدس شعير ثلاثة أراذب وخمسة قراريط
 عليها من الاتبان خمسمائة شنيف والمربي بها من الفروج بما فيه من
 أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج والمربب بها من الرزق ثلاثة عشر
 فدانا تفصيله التجارون فدانا المشايخ سبعة فدادين الكلابون ثلاثة فدادين
 حارس المقسم فدان والمخلد بها من التقاوى الديوانية أحد وعشرون اردبا
 ٥ وثلث وربع وثمان تفصيله قم أربعة عشر اردبا وقيراط ونصف شعير ستة
 أراذب وثلث وربع ونصف قيراط سلجم اردب واحد وقيراط والذي جرت
 العادة باطلاقه للناحية من التقاوى عند ما كانت جارية في الخصاص مائة
 وثمانية عشر اردبا تفصيله قم خمسة وتسعون اردبا وربع وسدس وثمان
 شعير اثنان وعشرون اردبا سلجم ثلث وربع وثمان اردب ومن حرف الباء
 (بيج انقاش) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر
 بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب غربي الفيوم تشتتل
 على نخيل منمر وغير منمر وكروم غناب بسير وهي جارية في اقطاع الامير
 عماد الدين بن طي وأصحاب الامير شهاب الدين خضر أمير شكار وأصحاب
 الامير حسام الدين بن أبي علي وأصحاب الامير ركن الدين خاص الترك
 ١٥ وأصحاب الامير علم الدين سنجر الشربني وأصحاب الامير فارس الدين اقطاي
 وأصحاب الامير سيف الدين الحمدي وأصحاب الامير جبال الدين اقوش
 المشرف عبرتها جيشية أربعة آلاف وثلثون ديناراً تشرب من شركة منية
 اقنى من المقسم المعروف بالعربين بماعذته أربع قبض ونصف وبها جامع
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عما جميعه
 ٢٠ مستقربا ومتحصلا عينا ثلاثة عشر ديناراً غلة ألف وثلثمائة وسبعة وستون
 اردبا ونصف تفصيله قم ستمائة وثلثة وسبعون اردبا ونصف وربع شعير
 ستمائة وثلثة وسبعون اردبا ونصف وربع ككون عشرون اردبا تفصيله
 الهلالى عن أجرة الحانوت سنة دناتير المرامى ديناران خراج الدوريات خمسة
 دناتير خراج الغلة مناجزة ألف وثلثمائة وسبعة وستون اردبا ونصف على
 ٢٥ ما تقدم تفصيله وعليها لمقطعي العشر المعروف بابن المهراني ثلاثون اردبا قم
 وشعير نصفان وعليها من الرسوم والكبالة والمراعى عن مائتين واثنين وعشرين
 درهما خمسة دناتير وربع وسدس وثمان وحبة وغلة تسعة وثمانون اردبا
 ونصف وربع وثمان تفصيله قم ثلاثة وأربعون اردبا وخمسة قراريط شعير

- تسعة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول ستة أراذب وقيراطان ونصف
سمسم اردب واحد تفصيله الرسوم مائتان ودرهمان وربيع وغلة خمسة
وستون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وعشرون اردبا وثلاث
وربيع وثمن شعير ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول اردب واحد
وربيع وسدس وثمن سمسم نصف وربيع اردب تفصيله شد العين أربعة
دراهم شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة السلجم سبعون درهما رسم الاجران
سته وخسون درهما وربيع وغلة خمسة وستون اردبا ونصف ونصف ثمن على
ما فصل الكيلة أربعة وعشرون اردبا وربيع ونصف ثمن تفصيله قمح ثلاثة
عشر اردبا ونصف شعير ستة أراذب فول أربعة أراذب ونصف ونصف
ثمن سمسم ربع اردب المراعى عن ستين رأسا تسعة عشر درهما ونصف
وربيع تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن عشرين رأسا ستة دراهم
قطيعة خمسة وعشرين المائة عن أربعين رأسا عشرة دراهم رسم المستقدمين
ثلاثة دراهم ونصف وربيع وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن تسعة رؤوس
خمسائة دنانير ونصف وثلاث تفصيله بقر أجرة تبيع واحد دينار أغنام عن
ثمانية رؤوس أربعة دنانير ونصف وثلاث تفصيله بياض عن رأس واحد
دينار واحد وقيراطان شعاري عن سبعة رؤوس ثلاثة دنانير ونصف وربيع
عليها لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتيان ألف وثلثمائة شيف رسم
خولى البحر بها اردب واحد قمحا والمقرر على مزارعها من الكشك والفريك
اردبان وثلاث تفصيله كشك اردب وثلاث فريك اردب والمربي بها من
الدجاج خمسمائة وعشرون طائرا للديوان المعور بها فيه من أجرة التربية
وهو الثلث ثلثمائة وعشرون للقطعين مائتا طائر والذي جرت به العادة
باطلاقه للناحية من التفاوى مائتا اردب قمح مائة اردب شعير مائة اردب
والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة
وعشرون اردبا ومن حرف الباء

٢٥

(بيج اندير) وكفورها خمسة مناشى هذه البلدة بلدة كبيرة ولها مناشى
تذكر في باب المسج بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب
من غربى الفيوم تشتمل على أراضى الزرع خاصة ليس بها نخيل ولا
بساتين ولا كروم وأما ذكر مناشيا منشأة شرف منشأة أبى حاتم منشأة

ابريشه منشأة الغصيني منشأة خامسة عبرتها جيشية سنة آلاف ومائة
 وستة عشر دينارا تشرب من يهر دليه من المقسم المعروف بالتبرون بما
 عدته أربعة وعشرون قبضة ماء أهلها بنو حصين فخذ من بني كلاب
 ارتفاعها عينا أربعة دنانير وسدس وشعير ألف وثلاثمائة وعشرون اردبا
 تفصيله الهلالى ديناران ونصف المرامى دينار وثلثان مناجزة الغلات ألف
 وثلثمائة وعشرون اردبا شعيرا عليها من الرسوم والكيلة والمارامى عن مائتين
 واثنين وستين درهما ونصف ستة دنانير وربيع وسدس وعن وحبشان وعليها
 من خراج محاريت الرزق شعير مائة وعشرون اردبا وغلة سبعون اردبا
 تفصيله قم خمسة ارباب وسدس ونصف عن شعير احدى وستون اردبا ونصف
 وربيع ونصف قيراط كيون ثلاثة ارباب تفصيله الرسوم مائتان وخمسة
 وثلثون درهما ونصف غلة خمسة وخسون اردبا ونصف ونصف عن تفصيله
 قم خمسة ارباب وسدس ونصف عن شعير ثمانية وأربعون اردبا كيون
 اربابان وثلث تفصيله رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة
 وخسون درهما رسم الخطادة خمسة عشر درهما مصالحة الكيون ثلاثون
 درهما رسم الاجزان سبعة وأربعون درهما ونصف وغلة خمسة وخسون
 اردبا ونصف ونصف عن على ما فصل الكيلة أربعة عشر اردبا وربيع
 وسدس ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربيع ونصف قيراط
 كيون ثلثا ارباب المرامى عن احدى وسبعين رأسا سبعة وعشرون درهما
 تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة دراهم قطيعة
 درهم واحد عن خمسة الرؤوس خمسة دراهم قطيعة خمسة وعشرين درهما
 المائة ستة وثلثون رأسا تسعة دراهم رسم المستغنين أربعة دراهم
 وعليها من الزكاة عن عن اغنام عن سبعة رؤوس خمسة دنانير وثلثان وعن
 تفصيله بياض عن أربعة رؤوس أربعة دنانير وسدس شطاري عن ثلاثة
 رؤوس دينار ونصف وعن وعليها من الاتيان ألف وثلثمائة شتيف والذي
 يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعون اردبا
 والذي جوت العادة بالطلاقه لها من للتقوى شعير مائتا ارباب والذي يربى
 بها من الفروج ألف طائر للدويان المحور بما فيه من اجرة التربية وهو
 الثلث ستمائة طائر للقطعين اربعمائة ومن حوف الباء
 (بياض) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بينها وبين مدينة الفيوم

مسافة أربع ساعات للراكب وهي تحت ذيل الجبل وهي آخر عمل الفيوم
 من قبل الشرق عبرتها جيشية عشرة آلاف دينار وتسعة دنانير تشرى
 من بحر الشرقية من مقسم حصن مبنى بما عبرته اثنا عشرة قبضة أهلها
 بنو زرعة فخذ من بني يميلان ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وغلة
 ألف وثمانمائة وثمانون اودبا قمح ثمانون ارببا شعير ألف وثمانمائة اربب
 ٥ تفصيله مال الهلالى اثنا عشر دينارا المرامى خمسة دنانير خراج الغلة
 ألف وثمانمائة وثمانون ارببا قمح ثمانون ارببا شعير ألف وثمانمائة اربب
 وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ثلثائة وسبعة وستين درهما تسعة
 دنانير وسدس ودانق غلة تسعة وتسعون ارببا وثلاث وربع وعن تفصيله
 ١٠ قمح عشرون ارببا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ثمانية وستون ارببا
 ونصف وربع فول عشرة أراذب ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان
 وتسعة دراهم وربع وغلة تسعة وخسون ارببا وثلاث وربع وعن قمح اثنا
 عشر ارببا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ستة وثلاثون ارببا ونصف
 وربع فول عشرة أراذب ونصف قيراط تفصيل ذلك رسم الجزاريف تسعون
 ١٥ درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما
 رسم الاجران احد وخسون درهما وربع وغلة تسعة وخسون ارببا وثلاث
 وربع وعن على ما فصل الكيالة أربعون ارببا تفصيله قمح ثمانية أراذب
 شعير اثنان وثلاثون ارببا المرامى عن أربعائة وثلاثة وثلاثين رأسا مائة
 وسبعة وخسون درهما ونصف وربع قطعة مائة درهم المائة عن ثلاثة
 ٢٠ عشر رأسا ثلاثة عشر درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وأربعة
 وخسين رأسا ستة وسبعون درهما وعن قطعة خمسة وعشرين درهما
 المائة عن مائة وستة وستين رأسا احد وأربعون درهما ونصف رسم
 المستخدمين سبعة وعشرون درهما وعن عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
 ثمانية وعشرين رأسا احد وعشرون دينارا وقيراط وحبثان تفصيله بياض
 ٢٥ عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا وربع شعارى عن أحد عشر رأسا
 ديناران وثلثان وعن وحبثان عن الأغنام عن ثلاثة رؤوس دينار واحد
 ونصف وعن عن الإبل عن ثمانية رؤوس دينار واحد وسدس وحبثان وعليها
 من الاتبان ألفا شنيف رسم خولى البحر بها شعير نصف وربع اربب وعليها
 لديوان الاحباس ديناران والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى

ثلثمائة وخمسة وعشرون اردبا قح ثمانون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا
فول خمسة وتسعون اردبا والذي بها من التقاوى السلطانية مائة وخمسة
وعشرون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قح أربعة أراذب وثلاث وربع ونصف
ثمن شعير اثنان وثلاثون اردبا وثلاث وثمانين فول ثمانية وثمانون اردبا
وثلاثان ونصف ثمن والمربي بها من الدجاج ثمانمائة وخمسون طائرا تفصيله
للدوان المعور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا
للقطعين أربعمائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ثلثمائة وثمانون اردبا ومن حرف الباء

(بنديق) هذه البلدة عبارة عن برج فيه أخصاص تروى أيام النبل
كما تروى الربف غير الفيوم ويتصل عنها الماء للصيد من شرقي الفيوم
بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات لراكب ليس بها شجر ولا نخيل
ولا بساتين ولا كروم وليس بها الا الزرع خاصة وهي جارية في اقطاع
الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكاني واخوته تروى من البحر بوردان بغير
عبرة ارتفاعها مشاطرة مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا أربعون دينار
وغلة مائة وخمسة وخمسون اردبا قح خمسة عشر اردبا شعير مائة وأربعون
اردبا أهلها بنو زرعة فخذ من بني بعلان عليها من الرسوم والكفالة
والمراعى عن مائتين وأربعة وتسعين درهما وثمان سبعة دنابر وثلاث ونصف
قيراط وغلة ستة أراذب وسدس قح اردبان ونصف وثلاث شعير ثلاثة
أراذب وثلاث تفصيله الرسوم عن رسم الاجران أربعة دراهم وربع وثمان
وغلة أربعة أراذب وثلاثان وربع قح اردبان وثلاث شعير اردبان وثلاث
وربع الكفالة اردب وربع قح نصف اردب شعير نصف وربع اردب
المراعى عن مائتين وأحد وسبعين رأسا مائتان وتسعة وثمانون درهما ونصف
وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس عن أحد وخمسين رأسا أحد
وخمسون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وتسعين رأسا مائة
وثلاثة وثلاثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة
دراهم رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع عليها من الزكاة عن
ثمان أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وثمان تفصيله بياض عن رأس واحد
دينار واحد شعارى عن رأسين دينار وثمان وعليها من الاتيان مائتا شيف
والذى بها من التقاوى الديوانية سبعة وعشرون اردبا وسدس قح خمسة

عشر اردبا وثلاث شعير احد عشر اردبا سمس نصف وثلاث اردب ومن
حرف الباء

- (بيع غيلان و ~~سكوم~~ الرمل) هاتان البلدتان عبارة عن بلدين صغيرين
شرقي الفيوم الى القبلة مجاورتين للبحر المنهي اليوسني تزرع الكنايين
والحبوب الشتوية زرع ريف مسافتهما أربع ساعات للراكب من مدينة
الفيوم مجموعتان في الاقطاع عبرتهما ستة آلاف دينار جيشية أهلها
بنو هاني نخذ من لواته ارتفاعهما مما جميعه مستقربا ومقصلا عينا
مائتان وعشرون دينارا وربع وحبان وغلة أربعمئة واثنا عشر اردبا
وثلاث وربع ونصف ثمن قمح مائتان واثان وستون اردبا وثلاث وربع
ونصف ثمن شعير مائة وخسون اردبا تفصيله المعدية تسعة دنابر المراي
خمس عشرة دينارا الخراج مائة وستة وتسعون دينارا وربع وحبان وغلة
أربعمئة واثنا عشر اردبا وثلاث وربع ونصف ثمن على ما فصل تفصيله
خراج السواقي ستون دينارا خراج الكنان مائة دينار وثمانية دنابر وخمس
قراريط وحببة خراج قرط اثنان وعشرون دينارا وثلثان وربع خراج
الجلبان خمسة دنابر وثمانين وحببة المشاطرة غلة أربعمئة واثنا عشر اردبا وثلاث
وربع ونصف ثمن على ما تقدم تفصيله وعليهما من الرسوم واليكالة والمراي
عن مائة وثلاثة وعشرين درهما ثلاثا دنابر وقيراط ونصف وحببة وغلة
سبعة عشر اردبا وربع وثمانين تفصيله قمح أربعة أرادب واثان
ونصف قيراط شعير اثنا عشر اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله
الرسوم ثمانية وسبعون درهما وغلة اثنا عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان
وسدس ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله
رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران عشرة دراهم وغلة اثنا عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان وسدس
ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلاث ونصف قيراط الكيكالة خمسة
أرادب ونصف قمح اردبان ونصف شعير ثلاثة أرادب المراي طارى عن
أربعة وثمانين رأسا خمسة وأربعون درهما تفصيله قطيعة مائة درهم
المائة رأس عن تسعة عشر رأسا تسعة عشر درهما قطيعة ستين درهما
المائة عن اثني عشر رأسا سبعة دراهم ونصف قطيعة خمسة وعشرين
درهما المائة عن ثلاثة وخسين رأسا ثلاثة عشر درهما وربع رسم

المستخدمين خمسة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة
وثلاثين رأسا أربعة عشر دينارا وربع وحبثان تفصيله بياض عن تسعة
أرؤس تسعة دنائير ونصف وربع شعلى عن خمسة وعشرين رأسا أربعة
دنائير ونصف وحبثان تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار وقبراطان عن
الابل عن ثلاثة وعشرين رأسا ثلاثة دنائير وربع وسدس وحبثان وعليهما
من الاتبان أربعة شنيف ومن حرف الباء

(بُطُوق) من كفور خليج تبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة جيدة
كبيرة قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات للراكب تشتمل
على فخل يسير وجيزة واحدة وهى فى عبرة اقطاع الخليج المذكور يخصها
من جلة ستة وعشرين ألفا مائتان وخمسون دينارا جيشية على حكم
مفاسمة الاقطاع شربها من بحر تبطويه من الجهة القبلية بما عذته احدى
عشرة فيضة وربع ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة وكنيسة منهدة أهلها
بنو حاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن سبعمائة وعشرة دراهم سبعة
عشر دينارا ونصف وربع وغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله
قمح ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وستة وسبعون
اردبا ونصف وثلث تفصيله مناجرة خراج القطن عن سبعمائة وعشرة دراهم
سبعة عشر دينارا ونصف وربع خراج الغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف
على ما فصل وعليها من الرسوم والكافة والمراعى عن مائتين وسبعة وسبعين
درهما ونصف ستة دنائير وثلثان وربع ونصف ثمن وغلة اثنان وثلاثون
اردبا وثلثان وثن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا وثلث وربع ونصف ثمن
شعير خمسة عشر اردبا فول أربعة أراذب وثن ونصف قيراط تفصيله
الرسوم مائة وسبعة وتسعون درهما وثن وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان
وربع تفصيله قمح ستة أراذب ونصف وربع ونصف قيراط شعير ستة أراذب
فول اربان وثن ونصف قيراط تفصيله رسم الجراريف خمسة وأربعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ونصف رسم الخفارة خمسة عشر
درهما شد العين ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم
رسم الاجران خمسة عشر درهما وثن وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان وربع
على ما فصل الكافة سبعة عشر اردبا ونصف وربع وثن تفصيله قمح ستة
أراذب ونصف وربع وثن شعير تسعة أراذب فول اربان المراعى عن مائة

- وثلاثة وعشرين رأسا طاري ثمانون درهما وربيع وثن تفصيله قطعة مائة درهم المائة عن أحد وخمسين رأسا أحد وخسون درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وسبعين رأسا أحد وعشرون درهما ونصف وثن وسم المستخدمين سبعة دراهم ونصف وربيع وعليها عن ثمن أغنام عن أربعة عشر رأسا ثمانية دنانير وثن وحيطان تفصيله بياض عن ستة رؤوس ستة دنانير وسدس شعاري عن ثمانية رؤوس دينار واحد ونصف وثلاث وثن وحيطان عن الاغنام عن رأسين دينار وقيراطان عن الابل عن ستة رؤوس نصف وربيع وثن وحيطان وعليها من الجوالى عن تسعة نفر ثمانية عشر دينارا تفصيله مقيم بها نفر واحد ديناران ناؤن عنها بالوجه القبلى ثمانية نفر ستة عشر دينارا وعليها من الاتبان ألف وستمائة شيف وعليها لديوان الاحباس عينا اثنا عشر دينارا المربى بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان لأقطعين أربعمائة طائر بها من التقاوى السلطانية فيما يخص الاجناد الكيكانية ثمانون اردبا وثلثان تفصيله قمح ثلاثة وستون اردبا وثلث وربيع وثن شعير ستة أراب ونصف وثلث فول تسعة أراب ونصف وربيع بزق يصل سدس اردب سمس خمسة قرايط وبها من الرزق ثمانية فدادين تفصيله الخطابة أربعة فدادين المشايخ أربعة فدادين والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعة وعشرون اردبا أهلها يزعمون من الاقصاب السكر بدموشيه فدانين ونصفا باقيها فى الايام الكالمية عند ما كانت جارية فى الخصاص لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها مجموع فى باقى قبشا بحكم أنها من كفورها ومن حرف التاء

- (ثلاث) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب بها نخيل وشجر وبساتين وكرم بها مساجد غير مدقوه وذكر أن بها مدافن الصالحين وهى جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف وستمائة دينار شربها من خليج من البر القبلى بعد خليج الاستقباط بغير بنيان ليس له عبرة قبض أهلها بنو حوالب فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومحصلا ثمانية وخسون دينارا وسدس ونصف قيراط وغلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قمح مائتان وثمانية وثمانون اردبا شعير مائتان وثمانية وثمانون

اردبا تفصيله مراعى سبعة دنابير وسدس ونصف قيراط خراج الاحكار أحد
 وخمسون دينارا تفصيله الاصل قطعة دينارين الفدان عن أربعة وعشرين
 فدانا ثمانية وأربعون دينارا الاضافة عن كل فدان ثمن دينار ثلاثة دنابير
 خراج المناجزة غلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قم مائتان وثمانية
 وغناون اردبا شعير مائتان وثمانية وغناون وعليها من الرسوم والبيكالة والمراعى
 عن مائتين وثمانية دراهم خمسة دنابير وسدس ونصف قيراط وحببة وغلة سبعة
 وثلاثون اردبا وثلثان وربيع تفصيله قم سبعة عشر اردبا ونصف وثلث
 وثمان شعير أربعة عشر اردبا وثلث وربيع وثمان فول خمسة أرايب وربيع
 تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وسبعون درهما وربيع وثمان وغلة عشرون اردبا
 وثلث وربيع قم تسعة أرايب ونصف وثلث وثمان شعير ستة أرايب وربيع
 وسدس وثمان فول ثلاثة أرايب وقيراطان تفصيله شد العين أحد وسبعون
 درهما رسم الخصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
 رسم الجراريف خمسة عشر درهما شد الاحبلس درهم واحد ونصف وربع
 وثمان رسم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وغلة عشرون اردبا وثلث
 وربيع على حاتقدم البيكالة سبعة عشر اردبا وثلث تفصيله قم ثمانية أرايب
 شعير سبعة أرايب وسدس فول اردبان وسدس مراعى الاغنام الطلارى
 عن مائة وتسعة أرؤس أربعة وثلاثون درهما ونصف وثمان تفصيله قطعة
 خمسة وعشرين درهما البائة عن العلة المذكورة سبعة وعشرون درهما
 وربيع رسم المستغنيين سبعة دراهم وربيع وثمان وعليها من الزكاة ستة
 وعشرون دينارا وربيع تفصيله خرص القصب أحد وعشرون دينارا ثمن
 المشاية عن ستة أرؤس خمسة دنابير وربيع تفصيله بحر البحر تبيع واحد
 دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنابير ونصف وربيع
 تفصيله بيض عن رأسين دينارين وربيع شطرى عن ثلاثة أرؤس دينار
 ونصف وعليها من الاتين تسعمائة وخمسون شفيظا أهلوا يزرعون قصب
 السكر برسم محصورة سينغوباراضى للناسية تسعة فدادين وربيع وسدس
 تفصيله رأس ستمة فدادين وثلث خلفسة ثلاثة فدادين وقيراطان والتمنى
 ربي بها من اللدجاج مائتان وثلاثون طائرا للديوان المهور بما فيه من أجرة
 القربة وهو الثلث حاة وثلاثون طائرا وللقطعين مائة طائر ورجها من اللقوى
 للقطعين برسم عمالة الناحية انسان وتسعون اردبا قم وشعير تصفان والذى

يسلف عليه بها من الشعر برص الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا
ومن حرف التاء

- (تسا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة بينها
وبين مدينة القيوم أكثر من مسافة ساعتين للراكب وليس بها نخل
ولباساتين ولا شجر ولا كرم بها مساجد غير مدونة وذكر أن بها مدافن
المصالحين وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها سبعة آلاف
ونسمائة دينار جيشية تشرب من خليج من البر البحرى آخر الجهة
الشرقية من المدينة شركة الطارمة تنقسم من أسفل في خليجين تخص
تسا بخليج عشر قبض ونصف بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو سمالوس
تخذ من بنى مجلان ارتفاعها تسعة عشر دينارا وغلة ألف وخمسمائة اردب
قم أربعمائة اردب شعر ألف ومائة اردب تفصيله الملهالى ستة عشر دينارا
المراعى ثلاثة دنانير خراج المناجرة ألف وخمسمائة اردب على ما فصل وعطيا
من الرسوم والوكالة والمراعى عن أربعمائة وستين درهما ونصف أحد
عشر دينارا ونصف حبة وغلة تسعة وتسعون اردبا وسدس ونصف قيراط
تفصيله قم تسعة وثلاثون اردبا وربيع شعر خمسون اردبا وسدس وثمن قول
تسعة أرادب وثلاث وربيع ونصف عن تفصيله الرسوم مائتان وستة
وعشرون درهما وربيع وغلة ثلاثة وستون اردبا وثمن ونصف قيراط تفصيله
قم تسعة وعشرون اردبا وخمسة قيراط شعر ستة وعشرون اردبا وسدس
وثمن قول سبعة أرادب وثلاث وربيع وثمن تفصيله شد الاحباس اثنا عشر
درهما رسم الجزار يقي تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة وخمسون درهما وربيع
وغلة ثلاثة وستون اردبا وثمن ونصف قيراط على ما فصل الوكالة ستة وثلاثون
اردبا وقيراط تفصيله قم عشرة أرادب وقيراط شعر أربعة وعشرون اردبا
قول اردبان المراعى عن خمسمائة وتسعة وأربعين رأسا طارى مائتان وأربعة
وثلاثون درهما وربيع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة أشهر
أربعة دراهم قطيعة خمسين درهما المائة رأس عن مائتين واثنين وثلاثين
رأسا مائة وستة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة رأس عن ثلاثة
وثلاثين رأسا عشرة دراهم قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة
عن مائتين وعثمانين رأسا سبعون درهما رسم المستخدمين حسابا عن

كل مائة رأس ستة دراهم وربع أربعة وثلاثون درهما وربع وعليها
 من الزكاة عن ثمن تسعة أرؤس تسعة دنانير تفصيله بقر أحر نبيع
 واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير تفصيله
 بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعاري عن رأسين
 دينار وربع عليها لديوان الاحباس عينا ستة دنانير وعليها من الجوالى عن
 نفر واحد مقيم ديناران عليها من الاتبان ألف وأربعمائة شيف رسم خولى
 البحر بها قمح أردب واحد والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
 السلطانية ثلثمائة أردب والذي جرت العادة به من الاصناف على مزارعها
 اردبان ونصف تفصيله كشك أردب واحد فريك أردب واحد سويق نصف
 أردب أهلها يزرعون من القصب الرأس بعد برشه بأبقارهم ورجالهم سبعة
 فدادين ويسقون من الخلفة أربعة فدادين والمربي بها من الفروج
 سبعمائة وخسون للديوان أربعمائة وخسون للقطعين ثلثمائة طائر
 ومن حرف التاء

(قطن) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة كان قبلها بلدة تعرف
 بتطون دثرت وهى كبيرة وعمرت هذه وسميت باسمها مزارعها شتوية وبها
 يسير من الاقطان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
 وهى من فواحي خليج تنبؤويه جارية فى اقطاع المقطعين مجموعة فى الاقطاع
 فى جملة الخليج المذكور شربها من بحر تنبؤويه بما عبرته احدى عشرة
 قبضة وربع أهلها بنو حاتم نخذ من بني كلاب وبرسم شرب اطفح شلا
 من حقوقها للشتوى والصيفى خمس قبض ارتفاعها عينا عن المناجرة
 القطن عن سبعمائة وثمانية وثلاثين درهما ثمانية عشر دينارا وربع وسدس
 ونصف قيراط وحبة وغلة عن المناجرة ثمانمائة واثنان وستون اردبا ونصف
 تفصيله قمح خمسمائة وخمسة وسبعون اردبا شعير وفول مائتان وسبعة
 وثمانون اردبا ونصف عليها من الرسوم والكجالة والمراعى ما هو مختص
 بتطون عن مائتين وستة وثمانين درهما وربع وثمان سبعة دنانير وسدس
 وغلة خسون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح اثنان وثلاثون اردبا
 وربع وسدس وثمان شعير ستة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول
 عشرة أرادب وثلثان وثمان تفصيله الرسوم مائتان وتسعة عشر درهما
 ونصف وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح

- تسعة وعشرون اردبا وربيع وسدس وثن شعير ثلاثة أراذب ونصف
 وثلاث ونصف قيراط فول عشرة أراذب وثلثان وثن تفصيله شد العين
 ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم ونصف رسم
 الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
 الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف
 وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط على ما فصل الكيلة ستة
 وستون درهما ونصف وربيع وثن تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن أحد
 وثمانين رأسا أربعة وعشرون درهما وربيع قطيعة خمسة وعشرين درهما
 المائة عن مائة وعشرين رأسا ثلاثون درهما رسم المستخدمين اثنا عشر
 درهما ونصف وثن اطفح شلا من حقوق الناحية رسم اجران وكيلة
 ومراعى عن ثلاثة وخمسين درهما وربيع وثن دينار واحد وثلاث وغلة ثلاثة
 عشر اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط قمح عشرة أراذب فول ثلاثة أراذب
 ونصف وثلاث ونصف قيراط وعليها من الزكاة ما يخص تطون عن ثمن أغنام
 عن ثلاثة عشر رأسا تسعة دنانير ونصف وثلاث وثن تفصيله بياض عن
 ثمانية أرؤس ثمانية دنانير ونصف شعارى عن خمسة أرؤس دينار واحد وثلاث
 وثن عن الاغنام عن رأسين دينار واحد عن الابل عن ثلاثة أرؤس ثلاث
 وثن دينار ما يخص اطفح شلا عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير
 وخمسة قيراط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وثن شعارى عن رأسين
 دينار وقيراطان وعلى اطفح شلا لديوان الاحباس ديناران وعليها من
 الابنان ألف وستمائة شنيف والمربى بها من الفروج ثمانمائة فروج
 تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة طائر
 للقطيعين أربعمائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
 السلطانية ثلاثة وأربعون اردبا ونصف والذي بها من التقاوى الديوانية
 ثمانية أراذب وثلاث ونصف عن تفصيله قمح ستة أراذب وقيراط فول اردبان
 سهم ثلاث ونصف قيراط أهلها يزرعون قصب السكر بدموشيه رأس ثلاثة
 فدادين ومن حرف الجليم

(جرفس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة من كفور سنورس وقد
 دثرت من تقادم الزمان وهى الان أرض تزرع بغير جدار وهى من بحرى
 الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم ساعتان للراكب ومن حقوقها نخيل

وبساتين تسوى الخراج عن ذلك للبلدة المذكورة وهي من حقوق
سنورس جارية في القطاع الأمير شمس الدين محمد بن قيصر لها من بحر
سنورس من المقسم المعروف بالشاذروان للشتوى والصيفي قبضتان أهلها
جاريون من القياصرة نخذ من بني كلاب عبرتها جيشية ألف دينار ارتفاعها
عينا أربعة وستون دينارا وربع وغلة مائتان وستون اردبا ونصف وربع
تفصيله قم مائة واحد وثلاثون اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا
وثلاث وربع فول سبعة وأربعون اردبا سمس سبعة أراذب تفصيله خراج
العين بما فيه عما هو موقوف عن الدائر وهو ستة عشر دينارا أربعة وستون
دينارا وربع مشاطرة الغلة مائة وأربعة وثلاثون اردبا تفصيله قم مائة
وثلاثون اردبا شعير سبعة وأربعون اردبا سمس سبعة أراذب خراج قصب
السكر غلة ستة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قم أحد وخسون
اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا وثلاث وربع وعليها من الرسوم
والكيلة عن أربعة وستين درهما ونصف دينار واحد وثلاث وربع ووجهة
وغلة ستة أراذب ونصف تفصيله قم ثلاثة أراذب ونصف وربع شعير
اردبان ونصف وربع تفصيله رسم للقباس تسعة وخسون درهما
ونصف رسم الابران خمسة دراهم وغلة خمسة أراذب ونصف قم لاردبان
ونصف وربع فول اردبان ونصف وربع الكيلة اردب واحد قحما وعليها
من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة أرؤس دينار واحد وثلاث وربع ووجهة
تفصيله القزازية بياض عن رأس واحد دينار واحد المتقبعون شعاري عن
أربعة أرؤس عن ابل ثلاث وربع ووجهة وعليها من الاتبان مائتان وستون
شنيغا والذي جرت العادة بطلاقه للناحية من التقاوى سبعة وخسون اردبا
وثلاث قم أربعون اردبا فول سبعة عشر اردبا وثلاث ومن حرف الجليم
(جرو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخل وكروم عنب وصنط
وبهيز وهي من هربي القيوم تزرع الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة
القيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية في اقطاع جماعة من المقطعين
عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسمائة وتسعة وثلاثون دينارا شرهما
من مقسم بخشبية آخر البهر اليوسفي من البر البهري شركة أبي كسا
وبيع انشو وابشاية الرمان وطهار بما عبرته عما يخص الناحية ثمان قبض
ارتفاعها مما جيبه مستخرجا ومقصلا عينا تسعة وثلاثون دينارا ونصف

وغلة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا تفصيله قمح سبعائة وعشرة أرادبا
 شعير سقائة وخمسة وستون اردبا سلجم ثمانية أرادب تكون سبعة أرادب
 تفصيله مال الهلالى عن ضمان الحافوت اثنا عشر دينارا مال المراعى ثلاثة
 دنانير وربع وعن انطراسى أربعة وسبعون دينارا وعن والغلة على ما تقدم
 شرحه تفصيله خراج الرائب والاحكام أصلا وإضافة أربعة وسبعون دينارا
 وعن خراج مناجرة الغلة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا على ما فصل وعطيا
 من الرسوم والمراعى واليكالة عن ثلثمائة وستة وتسعين درهما ونصف وربع
 وعن تسعة دنانير وثلثان وربع وجبة وغلة ستة وثمانون اردبا وثلث وربع
 تفصيله قمح أربعة وأربعون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط شعير ستة
 وثلثون اردبا فول ستة أرادب وعن ونصف قيراط تفصيله الرسوم ثلثمائة
 وستة وأربعون درهما ونصف وغلة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط تفصيله
 قمح أربعة وثلثون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون
 اردبا وثلثان وربع فول اردبان وثلث تفصيله شد العين سبعة وخسون
 درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم
 الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصلحة
 السلجم احد وسبعون درهما رسم الاجران اثنان وخسون درهما ونصف
 وغلة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط على ما فصل الكيالة خمسة وعشرون
 اردبا ونصف وثلث ونصف عن قمح عشرة أرادب شعير اثنا عشر اردبا
 وقيراطان فول ثلاثة أرادب ونصف وربع ونصف عن المراعى عن مائة واثنين
 وسبعين رأسا اثنان وخسون درهما وربع وعن تفصيله قطيعة ثلاثين
 دوهما المائة عن ثلاثة وتسعين رأسا ثمانية وعشرون درهما وعن قطيعة
 خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وسبعين رأسا تسعة عشر درهما
 ونصف وربع رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف وعليها من الزكاة احد
 وخسون دينارا وقيراط وحبتان تفصيله جرد وخاصة تسعة وأربعون دينارا
 وربع وسدس وحبتان تفصيله خرص الذهب ثلاثة وأربعون دينارا عن
 الماشية عن تسعة أرؤس ستة دنانير وربع وسدس وحبتان تفصيله بقر أحر
 عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلث حبة عن الاغنام عن ثمانية أرؤس
 ثلاثة دنانير وثلث وربع وجبة تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى
 عن ستة أرؤس دينار واحد وثلث وربع وجبة تفصيله عن الاغنام عن

رأسين دينار واحد عن الأبل أربعة أرؤس ثلث وربيع وحبة منشأة أبي سباع
 عن ثمن رأسين غنم دينار واحد ونصف وثن تفصيله بياض عن رأس واحد
 دينار واحد وثن شعيرة واحدة نصف دينار وعليها من الاتبان ألفان وثلثمائة
 وستة وعشرون شنيفا رسم خولي البحر بها قح اردب واحد عليها لديوان
 الاحباس عينا أربعة دنائير المربي بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله
 للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر وللقطعين
 ثلثمائة طائر أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرة بيج انشور رأس ثلاثون
 فدانا والذي يسلف عليه بها من الشعر برسم الاصطبلات السلطانية مائة
 اردب والمقرر عليها من الفريك والكشك اردبان نصفان والذي جرت العادة
 باطلاقة للناحية من التقاوى من حاصل المقطعين غلة مائتان وخمسة
 وخمسون اردبا تفصيله قح مائة وخمسة وثلاثون اردبا شعير مائة وعشرون
 اردبا ومن حرف الحاء

(حداده) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها أصول
 أثل في كيمان الرمل بها منشورة لا يفتفع بها وكان من غريبها بلدة كبيرة من
 قديم الزمان تسمى حداده خربت وعمرت هذه على اسمها وهي من غربي
 الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية في
 اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسمائة وثلاثة
 دنائير ونصف لها من الماء برسم سقي الزراعة بها من بحر دليه من المقسم
 المعروف بالقلنبو أربعة وعشرون قبضة وثلثان صفار أهلها بنو غصين
 نخذ من بنى كلاب ارتفاعها شعير سبعمائة وثمانية وستون اردبا وعليها
 عن خراج محارث الرزق ثلاثون اردبا قح وشعير نصفان وعليها من الرسوم
 واليكالة عن أحد وستين درهما ونصف وربيع دينار واحد وربيع وسدس
 وثن وشعير عشرون اردبا وثلث تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
 درهما رسم الابران ثمانية دراهم ونصف وربيع وتسعة ارادب ونصف وثن
 الكيالة عشرة ارادب وثلث وربيع وثن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
 تسعة أرؤس ثلاثة دنائير ونصف وربيع بياض عن رأسين ديناران شعاري
 سبعة أرؤس دينار واحد ونصف وربيع تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار
 واحد عن الأبل عن خمسة أرؤس نصف وربيع دينار وعليها من الاتبان
 ثمانمائة شنيف المربي بها من الفروج ثلثمائة وثمانون طائرا للديوان المهور

مائة وثمانون طائرا بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث للقطعين مائتا طائر
والذى يسلف عليه بها من الشهير برسم الاصطبلات السلطانية ثمانون
اردبا ومن حرف الخلاء

- (خور الرماد) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير
بها أصول صنط ودويرات وسواقي تزرع الاقصاب والخضراوات وبها نخل
ويزرع بها الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف
ساعة للراكب من بحرى الفيوم المنقلة عن المقطعين الخاص لمفل سنة
اثني وأربعين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من خليج بغير بنيان
للاشتوى والصيفي من البر البحري بغير عبدة أهلها بنو زعرة نخذ من بنى
عجلان ارتفاعها لسنة احدى وأربعين وستمائة عينا عن خراج السواقي وغير
ذلك مائة وثلاثة وستون دينارا وثلثان وربيع ودائق وغلة عن خراج المناجرة
تسمائة واثنان وخمسون اردبا وثلثان تفصيله قمح ستمائة وثمانية وعشرون
اردبا وثلثان شعير مائة واثنان وستون اردبا فول مائة واثنان وستون اردبا
عليها من البكالة ستة وعشرون اردبا تفصيله قمح ثمانية عشر اردبا فول
ثمانية أرباب وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أرووس سبعة
دنانير وربيع وسدس وثمان تفصيله بقر أجرة عن بيع واحد دينار واحد
عن الاغنام عن سبعة أرووس ستة دنانير وربيع وسدس وثمان تفصيله
بياض عن خمسة أرووس خمسة دنانير وربيع وسدس شعاري عن رأسين
دينار واحد وثمان وعليها من الاتبان ألف شنيف أهلها يزرعون قصب
السكر برسم معصرة المدينة وهو خمسة فدادين ونصف رأس ثلاثة ونصف
خلفة فدنان والمربى بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا
للقطعين مائتا طائر ومن حرف الخلاء

- (خراب جنسدى والمصلوب) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين
الكبير والصغير بها دويرات تين ونخل ودى غير متمر تزرع الشتوى
والصيفي ومصيفها أرز وهى من شرق الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم
ساعة للراكب جارية فى اقطاع الامير بدر الدين المرندى ومن معه من
الاجناد لها خليج لسقى الناحية مبنى من البحر اليوسفى عبرته خمس قبض
يسقى الشتوى والارز بالناحية عبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا

أهلها بنوزعة فخذ من بني عجلان ارتفاعها عما جميعه مستقربا ومقصلا
عينا ثلاثة دنابر ونصف وغلة ثمانية وثلاثة عشر اردبا ونصف وربع
تفصيله قمح أربع مائة واثنان وثلاثون اردبا ونصف وثمان شعير مائة وستون
اردبا وثلاثان ونصف قيراط فول خمسة وستون اردبا وثلاثان وربع ونصف
قيراط أرز بقشره مائة وأربعة وخسون اردبا ونصف تفصيله الهلالى دينار
واحد المراعى دينار واحد خراج الراتب دينار واحد ونصف مناجزة الغلات
الشتوى ستمائة وتسعة وخسون اردبا وربع على ما فصل مشاطرة الارز
مائة وأربعة وخسون اردبا ونصف عليها من الرسوم والبيكالة والمراعى عن
مائة وتسعة وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنابر وثلاثان وثمان وحبثان وغلة
سنة وثلاثون اردبا وثلاثان وربع تفصيله قمح تسعة عشر اردبا وسدس وثمان
شعير عشرة أراذب ونصف وثمان فول سبعة أراذب الرسوم مائة وثلاثة
وثلاثون درهما وربع وتسعة عشر اردبا قمح ثمانية أراذب وربع شعير خمسة
أراذب وقيراطان فول خمسة أراذب وثلاثان تفصيله شد العين أربعة دراهم
رسم الجزاريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما
رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما وربع وغلة
تسعة عشر اردبا على ما فصل البيكالة سبعة عشر اردبا وثلاثان وربع قمح أحد
عشر وقيراط شعير خمسة أراذب وربع وسدس وثمان فول اردب واحد وثلاث
المراعى عن اثنين وخسين رأسا طارى ستة عشر درهما وربع تفصيله قطيعة
خمس وعشرين درهما المائة عن العدة ثلاثة عشر درهما وربع رسم
المستقدمين ثلاثة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن أربعة
أرؤس أربعة دنابر ونصف وثمان تفصيله بقر أجرة تبيع واحد ديناران
أغنام ثلاثة أرؤس ديناران ونصف وثمان تفصيله بياض عن رأسين ديناران
وقيراطان شعارى عن رأس واحد ربع وسدس وثمان دينار وعليها من الابنان
سبعمائة وتسعون شيفا رسم خولى البصر بها قمح اردب واحد والمربى بها من
الغروج أربع مائة وأربعون طائرا تفصيله للديوان المحور بما فيه من
أجرة التربة وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للقطعين مائتان ومن حرف
الدال

(دسيا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها نخيل
وسدر وأصول صنط تزرع الشتوى لاغير وهي من غربي القوم القبيلة

بينها وبين مدينة الفيوم ساعة ونصف للراكب جارية في اقطاع جماعة
 من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف ومائتان وتسعة وثلاثون
 ديناراً لها خلع يسقى من درهاتها من بحر البحر اليوسفي القبلي مبنى بمحصر
 عبرته أربع قبض ماء أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب من بحر بها
 دير ارتفاعها عما جميعه مستخرجا ومتصلا عيننا عن المراعى أربعة
 دنانير وسدس ونصف قيراط وحبه وغلة عن خراج المناجزة ألف ومائة أردب
 تفصيله قم خمسة وعشرون أردبا عليها من الرسوم والكبالة والمراعى عن
 ما اثنين وسبعة وسبعين درهما ونصف ستة دنانير وثلاثون ونصف قيراط وحبه
 وغلة ستة وستون أردبا وثلاث وعشرون تفصيله قم خمسة وثلاثون أردبا وعن
 شعير سبعة وعشرون أردبا وخمسة قراريط فول أربعة أرداب وعن تفصيله
 الرسوم مائة وخمسة وتسعون درهما ونصف وبيع وغلة ستة وعشرون أردبا
 وثلاث وعشرون تفصيله قم خمسة عشر أردبا وعن شعير سبعة أرداب وخمسة
 قراريط فول أربعة أرداب وعن تفصيله شد العصف عشرة دراهم
 شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
 انطفاضة خمسة عشر درهما رسم الجراديف تسعون درهما رسم الايران
 ثلاثون وعشرون درهما ونصف وربع وغلة ستة وعشرون أردبا وثلاث
 وعشرون على ما فصل الكبالة أربعون أردبا قم عشرون أردبا شعير عشرون
 أردبا المراعى مائة وثمانية وأربعون رأسا اثنين وسبعون درهما تفصيله
 قطعة درهم واحد الرأس عن أحد عشر رأسا احد عشر درهما قطعة
 خمسون درهما المائة عن سبعين رأسا خمسة وثلاثون درهما قطعة خمسة
 وعشرين درهما المائة عن سبعة وستين رأسا ستة عشر درهما ونصف وربع
 رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن عن أغنام عن
 ستة أروى خمسة دنانير وعن تفصيله بياض عن أربعة أروى أربعة دنانير
 شهابى عن رأسين دينار واحد وعن وعليها من الاتبان ألف وثمانمائة
 شنيف وعليها الديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر قم أردب واحد
 والمربى بها من الدجاج خمسة وثلاثون طائرا تفصيله للديوان المعزور
 بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة طائر للمقطعين مائتان وثلاثون
 طائرا والذي جرت العادة بإطلاقه للساجدة من المتقوى مائتان واثنان
 وعشرون أردبا قم مائة وتسعة عشر أردبا شعير مائة وثلاثة أرداب

وبها من التقاوى لمعاملة المحاول قمح اثنا عشر إردبا ونصف وثلاث والذي
يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة إردب أهلها
يزرعون من الاقصاب السكر برسم المعاصر بفاو ونقليقه أربعة عشر فدانا
ونصف وثلاث تفصيله رأس ثمانية فدادين ونصف وثلاث خلفه ستة
فدادين ومن حرف الدال

(دُمُوشِيَه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة فيها النخل والجوز تزرع
الصيفي والشتوي وعليها حجر معصرة قصب وبها مريح تزرع الكتان
والمقات والقمح والشعير بماء النيل كما تزرع الریف وينصل الماء الذي
بالمرج المذكور بمصيدة وكان بها ملاحه ينقل لها الماء بساقية من
بئر ببع فلما كان الذي يتحصل منها لا يفي بالنفقة عليها لرخص الملح عطلت
وهي قبلى مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب مر تبجعة للديوان المعمور لمغل
سنة اثنتين وأربعين وستائة والمطلق لها من الماء ثلاث عشرة قبضة
ونصف وثمان قبضة ونصف قيراط قبضة تفصيله من خاليج شركة لابي صير
فدفو قبضة وسدس وثمان وثلاث قيراط من خاليجين مبنين بمجصين
عبرتهما ست قبض وثلاث القلانة الصغرى من حقوقها أرض بغر جدار
من خاليج تبطويه أربع قبض جزائر شداد من حقوقها من خاليج تبطويه
قبضتان بها جامع تقام فيه الجمعة من قبلها دير يعرف بدير دُمُوشيه أهلها
بنو ربيعة نفوذ من بني كلاب وبها معصرة ذات حجر واحد دائر بالابقار
ارتفاعها عينا ألف وثمانمائة وثمانية دنانير وربع وحبان وغلة ألف
وثمانمائة وإردبان ونصف تفصيله قمح تسعمائة وإردب واحد وربع
شعير خمسمائة وخمسة عشر إردبا وربع فول ثلثمائة وستة وثمانون إردبا
وربع فدان ثمانية وثلاثون فدانا ونصف تفصيله قصب سكر راس أربعة
وثلاثون فدانا فول أخضر أربعة فدادين ونصف تفصيله مال الهلالى
عن أجرة الخافوت سبعة دنانير ونصف مال المصيد خمسة وعشرون
دينارا مال الخراجى ألف وسبعمائة وستة وخمسون دينارا ونصف وربع
وحبة وغلة ألف وثمانمائة وإردبان ونصف على ما فصل تفصيله خراج
الراتب أصلا واضافة ثلاثة دنانير وثلاث خراج فدان العين عن خراج
الكتان والمقات ألف وسبعمائة وثمانية وأربعون دينارا وقيراط وحبة
الناجزة خمسة دنانير وربع وثمان والغلة على ما تقدم أجرة المبل أربعة عشر

- دينارا لمن المساحة خمسة دنائير وثلاثون الوفير اثنان وخمسون اردبا ونصف قح ستة وعشرون اردبا وربيع شعير خمسة عشر اردبا فول أحد عشر اردبا وربيع وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف وثمانمائة واحد وأربعين درهما وثمان ستة وأربعون دينارا ونصف قيراط وغلة سبعة وسبعون اردبا ونصف قيراط تفصيله قح اثنان وثلاثون اردبا ونصف شعير أربعة عشر اردبا وربيع وسدس فول ثلاثون اردبا وقيراطان تفصيله الرسوم ألف ومائتان وستة وأربعون درهما ونصف وغلة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قح اثنان وعشرون اردبا شعير ثلاثة أراذب وقيراطان فول ثلاثة عشر اردبا ونصف وربيع تفصيله شد الاحباس ثلاثة عشر درهما ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما شد عين ألف وأربعون درهما رسم أجزان خمسة وثلاثون درهما وغلة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث على ما فصل وكيلة ثمانية وثلاثون اردبا وسدس ونصف قيراط قح عشرة أراذب ونصف شعير أحد عشر اردبا وثلاث ونصف قيراط فول ستة عشر اردبا وثلاث المراعى عن ثمانمائة واحد عشر رأسا خمسمائة وأربعة وتسعون درهما ونصف وثمان تفصيله راتب عن أربعة وعشرين رأسا أربعة وخمسون درهما طارى عن سبعمائة وسبعة وثمانين رأسا أربعمائة وتسعون درهما تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن مائتين وخمسة رؤوس مائتان وخمسة دراهم قطيعة خمسين درهما المائة عن خمسمائة واثنين وخمسين رأسا مائتان وستة وسبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة دراهم رسم المستخدمين خمسون درهما ونصف وثمان وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أحد عشر رأسا عشرة دنائير وثلاثون وثمان بقرا أحمر تباع واحد دينار واحد أغنام عشرة رؤوس تسعة دنائير وثلاثون وثمان تفصيله بياض عن ثمانية رؤوس ثمانية دنائير وثلاثون شعارى عن راسين دينار واحد وثمان وعليها من الجوالى عن ثمانية نفر بما فيه مما يحسب عن نفر واحد طراد الوحش وهو نصف دينار ستة عشر دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة نفر أربعة عشر دينارا والثاؤون عنها بالوجه القبلى نفر واحد ديناران عليها من الابان بما فيه من كفرها ألف شنيف عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنائير رسم خولى البحر عليها

قح اردب واحد المربي بها من الحجاج أربعمائة وعشرون طائرا المستقر
 تربته بالناحية مائتا طائر المسجد تجديد تربته برسم المطابخ السلطانية
 بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وعشرون طائرا والذي بها
 من التغاوي الديوانية برسم عمارة الناحية ألف وخمسة وعشرون اردبا
 وفيرا طان تفصيله قح مائتان وستة وأربعون اردبا ونصف شعير خمسة وستون
 اردبا ونصف وثلاث فول ستة وتسعون اردبا بزر كان ستمائة وستة عشر
 اردبا ونصف وربع والذي انشأ بالناحية وكفورها حصلا وموقوفا وبقايا
 في معامل الديوان السلطاني الكاملي السعيد عشرة آلاف وسبعمائة وثلاثون
 دينارا وحب وغل ألف وخمسمائة وأربعة وعشرون اردبا وخمسة قرايط
 تفصيله قح ثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة
 وعشرون اردبا وربع وثمان فول مائة وعشرة أراذب ونصف وثمان جليات
 ثلاثة عشر اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط كان خشب ثمانية آلاف
 وثمانمائة وستة وثلاثون حبلا تفصيله الحاصل خاصة كان ثمانية آلاف
 وثمانمائة وستة وثلاثون حبلا الموقوف عن زائد قطعة الكتان المزجوبة
 لاستقبال سنة ثمان وعشرين وستمائة وخراج الفرق لسنة ثلاثين وما
 أوقف عن خراج المقات العاطبة المشهور حالها لسنة ثلاثين وما أوقف
 عن تمة السجلات والموقوف في جهة العاملين عن القصر برسم كلف
 كلهم ثلاثة آلاف وستمائة وثمانية عشر دينارا وربع وستة ونصف قيراط
 وقح ثلثا اردب الباقي بما فيه من الكتان المنفوض المحول الى دار الوكالة
 السعيدة من موجود العاملين بغير تقويم وهو خمسمائة وخمسة أعدل
 ونصف وثمان سبعة آلاف ومائة واحد عشر دينارا ونصف ونصف ثمن وحب
 وغل ألف وخمسمائة وثلاثة وعشرون اردبا وربع وستة وثمانمائة
 وثمانية وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة وعشرون
 اردبا وربع وثمان فول مائة وعشرة أراذب ونصف وثمان جليات ثلاثة
 وخمسون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط والمقرر تسليمه عليها من الفول
 برسم العوامل الديوانية سبعون اردبا ومن حرف الدال

(دَسْدُونُ) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخيل وجيز تررع
 المستوى والصيفي بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراص
 وهي قبلى الفيوم جارية في اقطاع المقطعين بمجموعة العبرة في الاقطاع

مع أبي صير بما جلته عشرة آلاف دينار جيشية ومطلق لها من الملة
 شركة أبي صير بما خضما نحو الثلاثين من الخليج السليلة مع دموشيه
 ومن شركة اطسا ما جلته أربع عشرة قبضة ونصف وربع قبضة وربع
 سدس قيراط قبضة وبها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة بمختلفة الصارة
 معدمة أهلها بنوعا من خذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن ألف ومائتين
 واثنتين وسبعين درهما ونصف وربع احد وثلاثون دينارا وثلثان وثن
 وحيثان تفصيله الطاقوت مائة وثمانون درهما وربع وثن المصيدة أربعة
 وثمانون درهما خراج الرهائب والاحكار سبعمائة وسبعة وعشرون درهما
 خراج القطن مائة وأربعة دراهم وربع وثن رسم الاجران ستة وخسون
 درهما ونصف مراعى الاغنام مائة وعشرون درهما ونصف غلة خارجا عما
 استثنى عن خراج اراضى المتصفيين وما تسلمه مستخدمو الرسوم منسوبا
 الى أنه متميز زائد عما ورد المحسوب على بخارى للعلنة وهو أربع مائة وستة
 وأربعون اردبا وخمسة قيراط تفصيله قم مائتان واحد وسبعون اردبا
 وثلث وربع شعير وفول مائة وأربعة وسبعون اردبا ونصف وثن غلة ألقان
 ومائتان وسبعة وثلاثون اردبا وثلث وثن تفصيله قم ألف وأربعمائة وثمانية
 وتسعون اردبا وثلث وثن شعير وفول سبعمائة واثنا عشر اردبا وثلثان
 وربع سهم ستة وعشرون اردبا وقيراطان وعليةا من الرسوم والكيلة
 والمراعى أربعة عشر دينارا وثلثان وربع وحب و غلة مائة وستون اردبا
 وقيراط ونصف تفصيله قم مائة وأربعة أراذب ونصف شعير ثلاثة وثلاثون
 اردبا ونصف وربع ونصف قيراط سهم اردب واحد وثلثان وربع تفصيله
 الرسوم مائتان وسبعون درهما ونصف و غلة احد وتسعون اردبا وقيراط
 ونصف تفصيله قم ثمانية وخسون اردبا وثلثان وربع شعير عشرون
 اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول تسعة أراذب ونصف وربع وثن
 سهم اردب واحد وثلثان وثن تفصيله شد العين خمسة وعشرون درهما
 شد الانجاس ثمانية دراهم رسم الجرايف تسعون درهما رسم المدقات درهما
 ثلاثة وخسون درهما رسم الخقارة خمسة عشر درهما رسم المدقات درهما
 رسم الاجران سبعة وسبعون درهما ونصف و غلة احد وتسعون اردبا
 ونصف وثن على ما فصل الكيلة تسعة وستون اردبا تفصيله قم خمسة
 وأربعون اردبا وثلث وربع شعير اثنا عشر اردبا ونصف وثلث وثن فول

عشرة أرادب سمس ثلث وثمان أردب المراعى عن دقدنو وأبى صير عن
المحسوب على جارى العادة عن أغنام الفلاحين خاصة ثمانية دنانير وسدس
عليها من الزكاة تسعة دنانير دولبة دينار واحد ونصف خرص النخل دينار
واحد ثمن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بقر أحر تبسع
واحد دينار واحد وربيع ثمن أغنام ستة أرؤس خمسة دنانير وربيع بياض
أربعة أرؤس أربعة دنانير وثمان شعارى راسين دينار واحد وثمان عليها
لديوان الاحباس أربعة دنانير وعليها من الاتبان ألفان وستائة شنيف
رسم خولى البحر بها اردبان قحاً والمربى بها من الفروج سبعمائة وخمسون
طائراً تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة
وخمسون طائراً للقطعين ثلثمائة طائراً والذي يسلف عليه بها من الشعير
رسم الاصطبلات السلطانية مائتان وأربعة وثمانون أردبا أهلها يزرعون
من القصب السكر بموشيه ماعده فنده ستة فدادين ونصف وثمان والمقرر
على المعاملين من القريبك إردب واحد ومن حرف الدال

(دنفارقى جردو واهريت) هاتان البلدتان عبارة عن ست حبل فيهما
ودى وسنط وسدر وكروم غنب تزرع الشوى والصيفي بينهما وبين مدينة
الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب وهما من قبلى الفيوم للغرب مجموعتان
فى اقطاع الاميرين الاجلين سيف الدين ابن الامير سابق الدين وعلاء الدين
أخيه عبرتهما بجيشية ألفان وثلثمائة دينار والمطلق لهما من الماء من مقسم
ينقسم من قبلى مطول بحص من ماء بحر منية أنفى ماعده أربعة قبض
مفردة أهلها بنو غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعهما مما جمعه مستخرجا
ومحصلا عينا سبعة وعشرون دينارا وغلة ألف وأربعمائة وأربعون أردبا
تفصيله قح سبعمائة وعشرون أردبا شعير سبعمائة وعشرون أردبا تفصيله
مال الهلالى عن الحافوت عشرون دينارا المراعى ثلاثة دنانير خراج الدويرات
أربعة دنانير مناجرة الغلات ألف وأربعمائة وأربعون أردبا وعليها من
الرسوم والكيالة عن احد وأربعين درهما وربيع دينار واحد ونصف قيراط
وحبة وغلة ستون أردبا ونصف وربيع ونصف ثمن تفصيله قح ثلاثون أردبا
وقيراط شعير ثلاثون أردبا فول نصف وربيع أردب ونصف قيراط تفصيله
رسم الاجران احد وأربعون درهما وربيع وغلة تسعة وأربعون أردبا وربيع
وثمان قح عشرون أردبا وقيراط شعير ثمانية وعشرون أردبا ونصف ونصف

- عن قول نصف وربع اردب ونصف قيراط الكيالة احد عشر اردبا وربع
وسدس ونصف قيراط قم عشرة أرداب شعير اردب واحد وربع وسدس
ونصف قيراط وعليها من الزكاة عن الاغنام عن اثني عشر راسا ثمانية
دنانير تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنانير وربع شعاري عن خمسة
أرؤس نصف وربع دينار والمربي بها من الف-روح للقطعين أربعمائة
وأربعون طائرا وعليها من الاتبان ألف وأربعمائة شيف ومن حرف الدال
(دمشق البصل) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة شرقي الفيوم من غربي
المنهى قريبة من طرف البحر الذي يخرج من المنهى الى الفيوم تشتل على
نخل وجيز يزرع بها البصل والقمح والسمسم والنيلة وفي أيام الصيف ينقل
لها الماء على أعناق الابقار ويزرع في أراضها التي تروى بالنيل القمح
والشعير والكتان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
عبرتها جيشية ألف ومائتا دينار وبها مسجد غير مدون وكنيسة للنصارى
أهلها هواره فخذ من بنى لوانه ارتفاعها عما جميعه مستخرجا ومحصلا ثلثمائة
وستة دنانير ونصف قم تسعة وستون اردبا تفصيله مال المراعى اثنا عشر
دينارا خراج السواقي مائتان وخمسة وخسون دينارا خراج الكتان احد
وثلاثون دينارا خراج القرط ديناران خراج الجلبان ستة دنانير ونصف
المشاطرة قم تسعة وستون اردبا وعليها لمقطعي عشر المعروف بابن المهراني
اثنا عشر دينارا وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ستمائة وتسعة
وسبعين درهما ونصف وربع سبعة عشر دينارا وغلة عشرة أرداب وقيراطان
قم ستة أرداب وقيراطان جلبان أربعة أرداب تفصيله الرسوم أربعمائة
وأربعة وأربعون درهما ونصف قم ثلاثة أرداب وقيراطان شد عين ثلثمائة
وتسعة وستون درهما شد احباس خمسة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخسون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهما ونصف وقم
ثلاثة أرداب وقيراطان كيالة سبعة أرداب قم ثلاثة أرداب جلبان أربعة
أرداب المراعى طارى عن ستمائة وثلاثة وثلاثين راسا مائتان وخمسة وثلاثون
درهما وربع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسين رأسا وخسون
درهما قطيعة خمسة وعشرين المائة عن خمسمائة وثلاث وثمانين رأسا مائة
وخمسة وأربعون درهما ونصف وربع رسم المستخدمين حسابا عن كل مائة
رأس ستة دراهم وربع تسعة وثلاثون درهما ونصف عليها من الزكاة عن

عن أغنام عن ثمانية أرؤس سبعة دنانير وسدس وعن تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وسدس شعاري عن رأسين دينار واحد وعن عليها من الجوالى عن أربعة وستين نفرا مائة وثمانية وعشرون دينارا تفصيله المقهور عن أربعة وعشرين نفرا ثمانية وأربعون دينارا البانئون عنها عن أربعين نفرا ثمانون دينارا تفصيله بالوجه البحري عن أحد عشر نفرا اثنا عشر نفرا دينار بالوجه القبلي عن تسعة وعشرين نفرا ثمانية وخمسون دينارا عليها من الاتبان ثمانون شتيفا عليها ديوان الاحباس ديناران أهلها يعرفون الحيطان الدائرة على الاقصاب بما عدهم أربعون نفرا أهلها يعرفون من الدجاج برسم المطابخ السلطانية بما فيه مما يعتد به لهم عن أجرة التربية بحق الثلث وهو مائة فروج ثلثمائة فروج يتناع من أهلها من زراعة سواقهم من البصل الخشب برسم زراعة الاواشي السلطانية بمدينة الفيوم سعر ستة دراهم الارdeb ماثا اردب ومن حرف الدال

(دموه الدائر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة مستقيمة بعد ان هربت بعض أراضيها تزرع بماء النسل كلربف وبعضها بالنقى كأراضي الفيوم ليس بها شجر ولا نخل ولا كرم ولا بساتين ولا غروب بل أرض برار بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين لراكب وهي من علو البلاد هربتها ألف وماثا دينار جيشة لها خراج بغير عجرة لسق الشوى خاصة أهلها بنو زرع فخذ من بنى بجلان ارتفاعها مما يجعله مستقربا ومقصورا عينا ديناران ونصف غلة ثمانون اردبا تفصيله قم ستون اردبا فول عشرون اردبا تفصيله مراحي ديناران ونصف خراج الغلة ثمانون اردبا على ما فصل عليها من الرسوم والكيالة والمراحي عن أحد وثلاثين درهما وربيع نصف وربيع ونصف قيراط وحببة وغلة أحد عشر اردبا وثلثان وربيع ونصف عن تفصيله قم اردبان وثلثان وعن شعير ستة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول اردبان وثلث تفصيله رسم الحصاد خمسة وعشرون درهما برسم الاجران ستة دواهم وربيع وظلة صبغة أرادب وثلثان ونصف قم تفصيله قم اردب واحد وربيع ومقدم وعن شعير ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول اردبان وثلث الكيالة أربعة أرادب وربيع تفصيله قم اردب واحد وربيع شعير ثلاثة أرادب وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وعن تفصيله بياض عن رأسين ديناران

شعاري عن راسين دينار واحد وعن عليها من الابنان ثلثون غنينا أهلها
يرون من الدجاج برسم المطابخ السلطانية بما فيه من أجرة التريبة وهو
الثلاث مائة وخمسة فراريج والذي جرت العادة بالحقاق لها من التقاوي
خمسة وعشرون اردبا ومن حرف الدال

- (دمه اللاهون المعروف بكوم دري) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة
بها نخل وجزر وسواقي ينقل الماء لها على أعناق الإبل وتزرع البصل والصبغ
كالمسلم وغيره ويزرع في أراضيها القمح والشعير ويسير كان ينحيا وبين مدينة
القيوم ثلاث ساعات للراكب هربها ألفان ومائتا دينار أهلها هسواربون
ارفعاءها مما جيعه مستخرجا ومتصلا عينا مائة وأربعة وثلاثون دينارا
وعلا خمسة وثلاثون اردبا تفصيله شعير سبعة عشر اردبا ونصف جليلان
سبعة عشر اردبا ونصف تفصيله ضمان المادية ستة دنانير المرامي ديناران
انخراج عينا مائة وستة وعشرون دينارا والفلل على ما تقدم وظلها من الرسوم
والمرامي هن ثلثمائة وثلاثة وأربعين درهما ثمانية دنانير وربع وسدس
وعن وحبشان تفصيله الرسوم مائة واثنان وخمسون درهما تفصيله شد العين
أربعة وثلاثون درهما رسم مصاد ثلاثة وخمسون درهما خفارة خمسة عشر
درهما المرامي عن أربع مائة وتسعة وثلاثين رأسا مائة واحد وتسعون درهما
تفصيله قطعة سبعين درهما المائة عن ثمانية وأربعين رأسا اثنان وثلاثون
درهما ونصف وربع قطعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين
رأسا تسعة وثلاثون درهما ونصف وربع قطعة خمسة وعشرين درهما
المائة عن ثمانية وستين رأسا سبعة عشر درهما رسم المستقدمين سبعة
وعشرون درهما ونصف وعليها من الزكاة عن غنم الأغنام عن أربعة رؤس
ثلاثة دنانير ونصف وعن تفصيله بياض عن ثلاثة لرؤس ثلاثة دنانير وعن
شعاري هن رأس واحد نصف دينار والذي يربي بها من الدجاج للديوان
السلطاني المهور بما فيه من أجرة للتريبة وهو الثلث مائتان وعشرة أطيار
ومن حرف الدال

(دهما) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة محدثة من قبلى مدينة القيوم
الى الغرب بها أصول منط وليس بها نخل ولا كروم ولا بهير ولا غروس كانت
تزرع الاقطان قبل ان تصرف للماء الى الاقصاب فلما كثرت الاقصاب
استوعبت جميع المياه فعملت الناحية من زراعة القطن ويزرع بها القمح

والشعير والقول من جنس أراضى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب داخله في عبدة الاقطاع بالخليج المذكور المطلق لها من الماء من يحجز عليه من المقيم المعروف بالتبرون تسع قبض وثن أهلها بنو حاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا ثلاثة دنائير هلالى وشعير خمسمائة وعشرون إردبا عليها من المراعى والرسوم والكيالة عن مائة وسبعة وخمسين درهما ونصف ثلاثة دنائير وثلثان وربع ونصف قيراط وغلة خمسة وعشرون إردبا ونصف وربع وثن تفصيله قح إردبان وثلث شعير اثنان وعشرون إردبا ونصف وربع ونصف قيراط قول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله شد الاجباس احد عشر درهما ونصف رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم النكون عشرون درهما رسم الاجران ثلاثة عشر درهما وغلة اربعة عشر إردبا ونصف وربع وثن تفصيله قح إردبان وثلث شعير احد عشر إردبا ونصف وربع ونصف قيراط الكيالة احد عشر إردبا شعيرا وعليها من الزكاة عن ثمن الاغنام عن اربعة اروس ثلاثة دنائير وربع تفصيله بياض عن رأسين دينار وثن شعارى عن رأسين دينار واحد وثن عليها لديوان الاجباس ثلاثة دنائير وعليها من الاتبان ستمائة شنيف والسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون إردبا أهلها يزرعون القصب السكر بدموشيه راس فدان واحد وسدس والمربى بها من الفروج خسمائة وستون فروجا تفصيله لديوان المعمور برسم المطابخ السلطانية ثلثمائة وستون فروجا بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث للقطيعين مائتا طائر ومن حرف الذال

(ذات الصنف وما عرف بها وهو اخصاص النجار) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة مقسومة حارتين بينهما مشوار فرس انقسم سكانها لخلف كان بينهم قباعدوا فى المساكن تشتمل على البساتين الكثيرة والكروم الغزيرة والثمار المتكاثرة والقواكه الباهرة والتخيل المثرة والحدائق المستكنة والانهار الجارية وطاحون الماء الدائرة تزرع جميع الحبوب كما تزرع بلاد الفيوم وكان يزرع بها قديما السمسم ثم رقت الاراضى عنه فعوض عنه بالارز ثم تولى الارز بها من سنين لتوفير الماء على الاقصاب المحدثه فى ههنا السنين بينها وبين مدينة الفيوم مسافة اربع ساعات

للراكب وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين بها معصرة بظاهير
 اخصاص الحلاق ذات حجر واحد دائر بالماء والمطلق لها من الماء لمنقى الشوى
 والصينى من بحر يعرف بذات الصفاء يخرج منه لسقى مطر طارص معروف
 بتلده وتنساق بقية المياه الى الفسقية اليوسفية تحت القبرا تنقسم على
 اخصاص الحلاق ومنية البطس وسرسنا وفرقس وابريزا والزربى والذي
 يخص الناحية المذكورة مما هو مطلق في خليج محصص منى له ثلاثة
 أبواب احد وثلاثون قبضة تفصيله باب شرق ثمانية عشر قبضة باب
 وسطانى مستجد للقصب لسنة تسعة وثلاثين وستمائة للدوان السلطانى
 خمس قبض باب غربى البابين يعرف بمقعد المرأة ثمان قبض وبها جامع تقام
 فيه الجمعة ذكر ان فيه اسماء اناس من الصحابة مدفونين به أهلها بنو جابر
 نخذ من بنى هملان عبرتها جيشية ثلاثة وخمسون ألفا وثلثمائة وثلاث وثلاثون
 ديناراً وثلاث ارتفاعها عينا سبعمائة وستة وأربعون ديناراً وربيع وسدس
 وغلات أربعة آلاف وثلاثة عشر اردبا وسدس تفصيله قح ألفان وستمائة
 وستة وستون اردبا وثلثان شعير ألف وثلثمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث
 سمس ثلاثة عشر اردبا وسدس ومن الفدن القصب ثلاثة وخمسون فدانا
 وثلث تفصيله مال الهلال مائة وأربعة وثمانون ديناراً وربيع وحبثان
 تفصيله الحافوت سبعة وستون ديناراً وثلثان وربيع وحبثان الطاحون مائة
 وستة عشر ديناراً وثلث مال الخراجى بما فيه من الدائر وهو خمسة
 وأربعون ديناراً وخمسمائة واثنان وستون ديناراً وثن وحبسة والغلة والقدن
 على ما تقدم خراج الرواتب والاحكار أربعمائة وثمانية وستون ديناراً وربيع
 وثن وحبسة تفصيله كرم كامل قطعة خمسة دنائير ونصف وثلث الفدان عن
 ثمانية فدادين وثلث وربيع ونصف ثمن خمسون ديناراً ونصف وحبسة
 راتب قطعة دينارين وربيع بالاضافة عن ثلاثة وخمسين فدانا وربيع وثن
 وحبثين مائة وثلاثة وعشرون ديناراً وربيع وحبثان قطن قطعة دينار واحد
 وربيع الفدان بالاضافة عن تسعة وأربعين فدانا وثن أحد وستون ديناراً
 وربيع وسدس حكر قطعة دينارين وثن بالاضافة عن مائة وتسعة فدادين
 وثلثين ونصف ثمن مائتان وثلاثة وثلاثون ديناراً وسدس وحبسة خراج المناجزة
 والقرط وموثة النواب أحد وثمانون ديناراً وربيع تفصيله المناجزة المقرر
 على المزارعين خاصة عن زراعة القطاني خمسون ديناراً قرط ثلاثة وعشرون

دينارا وربع مؤنة النواب ثمانية ذئاب خراج فدين العين عن القلقاس
والنوم والخضر اثنا عشر دينارا ونصف القلقاس ستة ذئاب وربع نوم وخضر
ستة ذئاب وربع خراج مناجرة الغلات والمتصل من الشاطرة في السهم
خلسة أربعة آلاف وثلاثة عشر دربا وسدس على ما فصل زراعة الاوسية
المباركة قصب سكر عما جميعه رأس ثلاثة وخسون فدانا وثلاث وعليها من
الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف وتسعمائة وثلاثة وثلاثين درهما وربع
وثنى ثمانية وأربعون دينارا وثلاث وغلة مائتان وثلاثة وستون دربا ونصف
وثنى تفصيله قم مائة وثلاثة وعشرون دربا وقيراطان ونصف وشعير سبعة وسبعون
لدربا وربع وسدس ونصف قيراط وقول ستة وخسون دربا وثلاث وربع
ونصف ثمن جلبان ستة أرباب وربع وسدس ونصف قيراط تفصيله الرسوم
أربعمائة واثنان وستون درهما ونصف ومائة وستة عشر دربا وسدس وثنى
قم احد وأربعون دربا وثلاث وربع شعير خمسة وثلاثون دربا وخسة
قيراط قول خمسة وثلاثون دربا وقيراط جلبان أربعة أرباب وثلاث
وثنى تفصيله شدة أحباس اثنان وثلاثون درهما رسم جراريف مائة
واثنان وثلاثون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم
انظافاة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما رسم الاجران مائة
درهم وغلة مائة وستة عشر دربا وسدس وثنى تفصيله قم احد وأربعون
دربا وثلاث وربع شعير خمسة وثلاثون دربا وخسة قيراط قول
خسة وثلاثون دربا وقيراط جلبان أربعة أرباب وثلاث وثنى الكيالة مائة
وسبعة وأربعون دربا وثلاث تفصيله قم احد وثلاثون دربا ونصف ونصف
قيراط شعير اثنان وأربعون دربا وسدس ونصف ثمن قول احد وعشرون
دربا وثلاث وربع ونصف قيراط جلبان دربا واحد وثلاثان وربع ونصف
ثمن المراعى عمن ثمانمائة وستة وتسعين رأسا ألف وأربعمائة وتسعة
وستون درهما ونصف وربع وثنى تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع
الرأس عن أربعمائة وثلاثة وثمانين رأسا ألف وستة وثمانون درهما ونصف
وربع طارقي عن أربعمائة وثلاثة عشر رأسا ثلثمائة وسبعة وعشرون
درهما تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن مائتين وثلاثة عشر رأسا
مائتان وثلاثة عشر درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وعشرين
رأسا أربعة وثمانون درهما قطيعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا

- خسة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسين رأسا خسة عشر درهما رسم المستخدمين ستة وخسون درهما وعليها من الزكاة خسة وعشرون دينارا وثمانين تفصيله دولة ثلاثة دنانير عن عقار دينار واحد الخرص احد عشر دينارا وربع تفصيله خرص العنب تسعة دنانير وربع خرص النخل ديناران ثمن الاغنام عن اثني عشر رأسا تسعة دنانير ونصف وربع وثمانين بياض عن سبعة ارؤس سبعة دنانير وربع شعاري عن خسة ارؤس ديناران ونصف وثمانين وعلى الاحكار المعروفة بالتفيس المطلق سقيها من بحر الناحية زكاة عن خرص عنب ثلاثة دنانير وربع وعليها من الجوالى عن تسعين نفرا مائة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بها ستة وخسون نفرا مائة وثمانين عشر دينارا ثلثاؤها بالوجه البحرى عن اربعة وثلاثين نفرا ثمانية وستون دينارا تفصيله الوجه البحرى ستة عشر نفرا اثنان وثلاثون دينارا الوجه القبلى ثمانية عشر نفرا ستة وثلاثون دينارا وعليها من الابان سبعة آلاف خفيف عليها لديوان احباس الجوامع والمساجد عينا ستة عشر دينارا رسم خولى البحر عليها اردبان قحما أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرتها كفاية ما يحتاج اليه المعصرة والمربي بها من الفروج ألف وعشرة قراريج تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للقطعين ستمائة وخسون طائرا والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب والذي بها من التفولى الدوانية بعد المجرى للقطعين في تعريض تقاوى الخيزية وهو خمسمائة واحد وثمانون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط والمجرى بالوصلات المسبية من الديوان المهور خسة وستون اردبا وخسة قراريط سبعمائة وأربعة وستون اردبا وثمانين تفصيله قح ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا وقيراطان شعير مائة وثمانون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط فول مائة وثمانية وسبعون اردبا ونصف وثلث وثمان جليان ثلاثة عشر اردبا وقيراطان ونصف أرز بقشيره أربعون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط سبعمائة وثلاثة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط والذي انشاق بها من الحاصل والموقوف والباقي لاستقبال سنة ثلاثين وإلى آخر سنة تسع وثلاثين في معاملة من يأتي ذكره حانة وسبعة وثلاثون دينارا وسدس وثمان وعشرة وثلاثون ألفا وسبعمائة

وستة أرباب ونصف قيراط تفصيله قم عشرون ألفا وستمائة وتسعة
 وثلاثون اردبا وعن نصف قيراط شعير ثمانية آلاف وثلثمائة وثمانية
 وثمانون اردبا ونصف عن فول ثلاثة آلاف وثمانمائة وثمانية وسبعون اردبا
 وثلثان ونصف عن جلبان ثمانية أرباب وربع وعن سمس الفان وتسعمائة
 وثمانية أرباب ونصف وربع ونصف قيراط سلجم اردبان وقيراطان ونصف
 أرز بقشره الف وثمانمائة وثمانون اردبا ونصف وثلث غسل دفن مطر
 واحد تفصيله ماانساق في معاملة الديوان السلطاني مائة وستة دنابر وسدس
 وتسعة عشر ألفا وسبعمائة وثمانية عشر اردبا ونصف قيراط تفصيله قم
 عشرة آلاف وثلثمائة واربع واحد وقيراط شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وثلاثة
 وتسعون اردبا ونصف وربع ونصف عن جلبان وفول ألف وتسعمائة
 وتسعة وسبعون اردبا وثلث ونصف عن ثمانية أرباب وربع وعن أرز
 بقشره ألف وثمانمائة وثمانون اردبا ونصف وثلث سمس الفان ومائة واثنان
 وخسون اردبا وثلث وعن سلجم اردبان وقيراطان ونصف والغسل تفصيله
 الحاصل سبعة دنابر وحبثان وثلاثة وثلاثون اردبا وربع وسدس وعن
 تفصيله قم ثلاثة أرباب ونصف وثلث وعن شعير اردبان وثلثان وربع
 ونصف قيراط تسعة أرباب وثلثان وربع ونصف قيراط جلبان ثمانية أرباب
 وربع وعن أرز بقشره ثمانية أرباب وثلث غسل دفن مطر واحد الموقوف
 عن الخراب الدائر لمدة خمس سنين أولها سنة ثلاثين وآخرها سنة أربع
 وثلاثين وستمائة ثلاثة عشر ديناراً ونصف ونصف عن حبة الباقى خمسة
 وثمانون ديناراً ونصف ونصف عن تسعة عشر ألفاً وستمائة وأربعة وثمانون
 اردبا وربع وسدس ونصف عن اردب تفصيله قم عشرة آلاف ومائتان
 وسبعة وتسعون اردبا وقيراطان شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وتسعون
 اردبا ونصف وربع وعن فول ألف وتسعمائة وتسعة وستون اردبا وثلث
 وعن سمس ألفان ومائة واثنان وخسون اردبا وثلث وعن أرز بقشره ألف
 وثمانمائة واثنان وسبعون اردبا ونصف سلجم اردبان وقيراطان ونصف
 ماانساق في معاملة المرتجع عن الامراء لاستقبال سنة خمس وثلاثين
 وستمائة وإلى آخر سنة ثمان وثلاثين وستمائة أحد وثلاثون ديناراً وعن
 وغلة سبعة عشر ألفاً وتسعمائة وثمانية وثمانون اردبا قم عشرة آلاف
 وثلثمائة وثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان ونصف شعير أربعة آلاف وتسعمائة

وأربعة وتسعون اردبا وربع فول ألف وثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا
وثلاث سمس سبعمائة وستة وخمسون اردبا وربع ونصف وثن

(حرف الراء والزاي) خال ومن حرف السين

- (سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة من عرائس الفيوم المشهورة
وبلادها المذكورة وهي بحرى مدينة الفيوم وبها المياه الكثيرة والبساتين
الغزيرة وحدائق النخيل والاعناب وشجر التين الكثير الجزيل تزرع الحبوب
كلها الشتوى والصيفى بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية فى
الخاص الشريف لها من الماء لسقى الشتوى والاقصاب والصيفى والاملاك من
جبله بحر معروف بالناحية مما يتفرع من المقسم المعروف بالشاذروان تسع
عشرة قبضة وبرسم أرباب الرزق المرتبة من تقادم السنين أربع قبض تفصيله
القصاص قبضة الخطابه نصف قبضة الخفارة قبضة المشيخة نصف قبضة
الخولة نصف وربع قبضة دير سنورس ربع قبضة وبها من الاحجار لاغتصار
الاقصاب أربعة أحجار دائرة تفصيله بالابقار بمصرة الناحية ثلاثة أحجار
بالماء وبمصرة بظاهر الناحية من غريبها حجر واحد وبها جامع تقام فيه
الجمعة وكنيستان احدهما عامرة والاخرى غامرة فى حدود الشونة الديوانية
ومن غريبها دير يعرف بدير سنورس أهلها بنو قيصر نخذ من بنى عجلان
ارتفاعها عينا ستمائة وثمانية وأربعون دينارا وثن وحبتان وغلة أربعة
آلاف وخمسمائة وثمانية وستون اردبا ونصف وثن تفصيله قم ألفان
وتسمائة وأربعة وأربعون اردبا وربع وسدس شعير تسعمائة وستة وتسعون
اردبا وسدس وثن فول خمسمائة واثنان وستون اردبا ونصف وربع وثن
سمس خمسة وثمانون اردبا وقيراط فدان ثلثمائة وأربعة وخمسون فدان
ونصف ونصف قيراط وجة تفصيله قصب سكر خارجا عن الزائد لسنة اثنتين
وثلثمائة وثمانية عشر فدان وثن ونصف قيراط وجة تفصيله رأس مائتان
وأربعة وأربعون فدان وثلثان وربع خلفه ثلاثة وسبعون فدان وسدس
ونصف ثمن وجة تفصيل ذلك زراعة المزارعين بالنواحي مائتان واثنان
وعشرون فدان وربع ونصف قيراط رأس مائة وتسعة وأربعون فدان وحبتان
خلفه ثلاثة وسبعون فدان وسدس ونصف ثمن وجة زراعة المربعين خمسة
وتسعون فدان ونصف وربع وثن وجة رأس قلقاس فدانان وربع وثن
قرط وفول أربعة وثلاثون فدان تفصيل ذلك مال الهلالى ثلثمائة واحد

وأربعون دينارا وثلاث وربع وجبة تفصيله الحواشيت احد وثلاثون دينارا
 وثلاث وربع ودانق الكتاني تسعة دنانير القزازون دينار واحد وثلثان
 وربع ونصف قيراط وجبة الطاحون مائة وتسعة وخمسون دينارا وقيراط
 وجبة ممسل القزروج مائة وأربعون دينارا ملل الخراج ثلثمائة وستة
 دنانير وربع وسدس وعشرون وجبة والغلة والفدين تفصيله زراعة المزارعين
 مائتان وخمسة وتسعون دينارا وربع وسدس وعشرون وجبة والغلة على ما تقدم
 خراج الراتب والاحكام مائتان وستة وثلاثون دينارا وثلاث وربع وعشرون
 ودانق تفصيله المستقر مائتان وأربعة وعشرون دينارا وربع وعشرون
 عن سبعة وتسعين فلانا وربع وعشرون وجبة مائة وستة وسبعون دينارا ونصف
 وربع تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلث الفسدان عن فدانين وربع
 اثنا عشر دينارا راتب عن تسعة وستين فدانا وثلاث وربع وخمسين مائة
 وتسعة وثلاثون دينارا وخمسة قيراط وجبة حكر عن خمسة وعشرين
 فلانا ونصف وحبتي خمسة وعشرون دينارا ونصف وحبتي الاضافية
 اثنا عشر وعشرون دينارا وقيراطان وجبة فائد القطيعة خمسة وعشرون
 دينارا ونصف وحبتي المجد اثنا عشر دينارا وثلاث ودانق تفصيله الاصل
 عشرة دنانير ونصف وثلاث وعشرون ودانق تفصيله كمل عن أربعة فدادين
 وثلث وربع ونصف عن تسعة دنانير وسدس وعشرون غرس عامين عن فدان
 وثلثين ودانق دينار وثلثان ودانق الاضافة دينار واحد وربع وعشرون خراج
 الزراعة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثلث ودانق تفصيله الاصل عن
 خمسة وعشرين فلانا وسدس وعشرون خمسة وثلاثون دينارا وربع وسدس
 قطيعة ثلاثة دنانير الفسدان عن أربعة فدادين ونصف وثلث أربعة عشر
 دينارا ونصف خضر وباذنجان عن ثلث وعشرون فدان ثلثان وربع دينار قوط
 عشرون فلانا عشرون دينارا الاضافة أربعة دنانير وربع وسدس ودانق
 المناجرة أربعة آلاف ومائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلث وربع على ما فصل
 عن الراتب الديوانية ثلاثون دينارا زراعة الاوسية فدان قصب سكر وقلقاس
 وقوط وقول أخضر ثلثمائة وأربعة وخمسون فلانا ونصف ونصف قيراط وجبة
 على ما فصل وفر الخراج المقرر عن كل مائة أردب ثلاثة أردب مائة وخمسة
 وعشرون أردبا وربع وسدس وعشرون تفصيله قم احد وثلاثون أردبا وثلثان
 وعشرون ستة وعشرون أردبا وثلثان وعشرون فدان أربعة عشر أردبا وربع

- وسدس وثمن عشم اردبان وربيع وسدس رسم الاجران سبعة وستون
 لردبا وعن قم ثمانية وعشرون لردبا وربيع شعين عشرون لردبا وربيع
 فول ثمانية عشر اردبا ونصف وعن الكيالة مائة وثلاثة وعشرون اردبا
 وسدس ونصف قيراط تفصيله قم أربعة وعشرون اردبا وثلاث وثمن شهر
 ثمانية عشر اردبا وقيراط ونصف فول سبعة عشر اردبا وثلاث وربيع وعن
 عشم اردبان ونصف وثمن المتوفر من الحولة تسعة وخمسون اردبا وسدس
 ونصف قيراط قم أربعة عشر اردبا وثلاث وثمن شهر ثمانية عشر اردبا
 وربيع وسدس ونصف قيراط فول ستة وعشرون اردبا وسدس وعن عشر
 الرزق قم تسعة أزداب وعليها من الرسوم والمراعي خارجا عن رسم الاجران
 بالكيالة الواردة عليها في الارتفاع عن تسعة وخمسة وستين درهما أربعة
 وعشرون دينارا وعن تفصيله الرسوم أربعمائة وثلاث وثلاثون درهما
 تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجزاريف مائة وستون
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 القشاش مائة وعشرة دراهم رسم الاجران ستون درهما المراعي عن مائتين
 وسبعة وسبعين رأسا خمسمائة وثلاثة وثلاثون درهما تفصيله راتب من مائة
 واحد وتسعين رأسا أربعمائة وتسعة وعشرون درهما ونصف وربيع طاري
 عن ستة وثلاثين رأسا ستة وعشرون درهما رسم المستخدمين سبعة عشر
 درهما وربيع وعليها من الزكاة سبعة دنانير وعن خبسة تفصيله دولبة
 نصف دينار خرص الفضل دينار واحد وثلاث وخبسة خرص الذهب ثلث
 وربيع وثمن وخبسة خرص الزيتون نصف وثمن دينار ثمن أعنام عن سبعة
 أرؤس خمسة دنانير وسدس وثمن تفصيله بياض عن ثلاثة أرؤس ثلاثة
 دنانير وثمن شغاري عن أربعة دنانير وسدس وعليها من الخوالي عن مائة
 واحد وعشرين نفرا مائتان واثنان وأربعون دينارا من ذلك ما هو محسوب
 عن طرادين الوهش عن أربعة وثلاثين نفرا سبعة عشر دينارا تفصيل
 ذلك عن المقيمين عن مائة وأثنى عشر نفرا مائتان وأربعة وعشرون دينارا
 القاون عليها عن تسعة أشهر ثمانية عشر دينارا تفصيله الوجه البحري
 عن أربعة أنفار ثمانية دنانير الوجه القبلي عن خمسة أنفار خمسة دنانير
 وعليها من الاتيان أربعة آلاف ومائتا شيف وعليها ديوان الاحباس أحد
 عشر دينارا وربيع وثمن والمربى بها من الفروج ستمائة وخمسون فروبا

المستقر مائتان وتسعون فروجا المرتب تربيته لاستقبال سنة تسع وثلاثين
 وستمئة بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وستون فروجا
 والمقرر إطلاقه بها من الرزق لمن يأتي ذكره الخولة ثمانية عشر فدانا
 عن ثلاثة أنفار لكل واحد ستة فدادين المشايخ نصف محراث
 ماء الخفرا محراث ماء الخطابة نصف محراث ماء القصاص نصف محراث ماء
 ونصف فدان كرم وتين طرادين الوحش ثمانية فدادين التجارون محراث
 ماء رهبان دير سنورس ثمن محراث ماء وخراج ديناران ونصف وربع أهلها
 يزرعون من القصب ويسقون من الخلف خارجا عن الزائد لسنة اثنتين
 مائة فدان ستة وسبعون فدانا ونصف وثلث وثمانين تفصيله رأس خسون
 فدانا وخمسة قراريط خلفه ستة وعشرون فدانا ونصف وربع والذي بها
 من التقاوى للعاملين والمرايعين في الاقصاب الديوانية عينا مائة وثمانية
 وثلثون دينارا ونصف وربع وحنة وغلة تسعمائة وسبعة أراذب وثلث
 وربع وثمانين تفصيله قمح ستمائة وأحد عشر أراذبا وثلث وربع شعير مائة
 وتسعة وثلثون أراذبا فول مائة وسبعة وخسون أراذبا وثمانين تفصيله تقاوى
 العاملين خاصة لعمارة سنة اثنتين وسبعمئة تسعة وتسعون أراذبا وثلث
 وربع وثمانين قمح خمسمائة وثلاثة أراذب وثلث وربع شعير مائة وتسعة
 وثلثون أراذبا فول مائة وسبعة وخسون أراذبا وثمانين تقاوى المرايعين في
 الاقصاب المسجدة اثنان وأربعون دينارا تقاوى المرايعين لسنة احدى
 وما قبلها ستة وثمانون دينارا ونصف وربع وحنة وقمح مائة وثمانية أراذب
 وثلثان والذي انساق موقوفا ومتأخرا وباقي ستمائة وخمسة وثمانون دينارا
 وثلث وربع وثمانين وحبشان وغلة عشرة آلاف وتسعمائة وأربعة وثلثون
 أراذبا وثمانين تفصيله قمح ثمانية آلاف ومائة وخمسة وتسعون أراذبا وربع شعير
 ألف وستمئة وثلاثة أراذب وثلثان ونصف ثمن فول ستمائة وثلاثة
 وسبعون أراذبا وسدس ستم تسعون أراذبا وثلث وربع ونصف قيراط
 أرز بقشره ثلثمائة وسبعون أراذبا وثلث سلجم أراذب واحد وقيراط
 تفصيله الموقوف عن الرواتب الديوانية التي ذكر مقطوعو بينهم انها في
 أراضيهم وفي جهة من بعد وتسحب وسقط بالوفاة بسنورس لاستقبال سنة
 ثلاثين والى آخر سنة احدى وأربعين والكفور لاستقبال سنة ثلاثين
 والى آخر سنة أربع وثلاثين وعن المزارعين بشلالة عما تأخر لهم من أجرة

عزاق الاقصاب لسنة أربع وثلاثين وستمائة وعن المزارعين بنشاة
 الطواحين عن خراج الجررى المنتقل الى معاملة مدينة الفيوم وزراعة
 الاقصاب برسم المدينة لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها وما أوقف
 عن المزارعين المنسحبين عن خراج الجررى لسنة احدى وثلاثين وستمائة
 والموقوف عن خراج الاستنباط لسنة احدى وثلاثين وستمائة وما قبلها
 والموقوف عن المزارعين بينهم عن خراج الارز لسنة أربع وثلاثين
 وستمائة وغير ذلك ستمائة وسبعة وسبعون دينارا وسدس ودائق وغلة
 ثمانمائة وأربعة وستون اردبا وثلاث وربع وثن قح ثلثمائة وتسعة وخمسون
 اردبا ونصف وثلاث شعير مائة وخمسة وخمسون اردبا وربع وسدس ونصف
 قيراط قول أربعة عشر اردبا وربع وثن سمس احد عشر اردبا ونصف
 وربع وثن أرز بقشره ثلثمائة وعشرون اردبا وسدس ونصف قيراط
 المتأخر لسنة أربعين وستة احدى وأربعين وستمائة دينار وربع وثن
 وحنة وغلة ثلثمائة وأربعة وعشرون اردبا وثلاث ونصف ثن تفصيله قح
 ثلثمائة واثن عشر اردبا وثلثان وربع شعير احد عشر اردبا وربع
 ونصف ثن والباقي الى آخر الايام السلطانية الكاملية بسنورس وجميع
 كفورها لاستقبال سنة ثلاثين وستمائة الى آخر سنة أربع وثلاثين وستمائة
 سبعة دنائير وسدس ودائق وتسعة آلاف وسبعمائة وخمسة وأربعون اردبا
 ونصف قيراط تفصيله قح سبعة آلاف وخمسمائة واثنان وعشرون اردبا
 ونصف شعير ألف وأربعمائة وستة وثلاثون اردبا ونصف وربع ونصف ثن
 قول ستمائة وثمانية وخمسون اردبا وثلثان وثن سمس ثمانية وسبعون اردبا
 وثلثان ونصف ثن أرز بقشره سبعة وأربعون اردبا وثن ونصف قيراط
 سلجم اردب واحد ومن حرف السين

(سرشنا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تزرع الصفي والشتوى وبها
 نخل يسير مستجد ليس بها شجر ولا كروم بينها وبين مدينة الفيوم أربع
 ساعات للراكب وهي جارية في اقطاع الامير الاجل الكبير فارس الدين
 اقطاى المستعرب والمطلق لها من الماء لسقى الشتوى والصفي الارز من
 الماء المتصل من بحر ذات الصفاء المساق الى المقسم المعروف بالفسمية اليوسفية
 تحت القبرا بخليج واحد محصص ينقسم بين الناحية وفرقس عبره اثنتان
 وعشرون قبضة تحصى سرشنا من أسفل في خليج مفرد عبره ستة عشر قبضة

ونصف داه وبها جامع تقام فيه الجمعة خفوها ليني زرعه فخذ من بني عجلان
 ثلثيها ثلثائة واثنان وسبعون ديناراً ونصف وعن غلة أربعة آلاف
 وتسائة وأرباب واحد وقيراطان تفصيله قح ألفان وستائة وأحد وخمسون
 ثدياً ونصف ودربع شعير ثمانمائة وأرباب واحد وقيراطان فول وجلبان
 ألف وتسعة وخمسون اردبا ونصف ودربع اردب يقشره من جلة أثنى اردب
 ثلثائة وتسعة وأربعون اردبا وثلاث كزيرة ثلاثة أرباب وسدس زريرة
 ملحوخة ستة أرباب تفصيله المهلاي عن أجرة الخفوت مائة وعشائة عشر
 ديناراً ماله الخرابي مائتان واثنان وأربعون ديناراً ونصف وعن والغلة على
 ما تقدم ذكره خراج الارانب والاحكام مائتان واثنان وأربعون ديناراً ونصف
 وعن تفصيله للمستقر مائتان وأربعة وثلاثون ديناراً وثلاث تفصيله عن مائة
 وعشائة فدادين وسدس وعن مائتان وعشائة فنانير وسدس وعن تفصيله
 راتب وقلناس قطيعة دينارين الفدان عن مائة فدان مائتا دينار تفصيله
 مائتين خمسة وتسعون فداناً وقلناس خمسة فدادين حكمر عن ثمانية فدادين
 وسدس وعن ثمانية فنانير وسدس وعن الإضافة ستة وعشرون ديناراً وقيراط
 مائتين للمقطيعة عن الحكمر ثمانية فنانير وسدس وعن مؤنة المترايب اثنا عشر
 ديناراً عليها عن خراج الاستقباط لسنورس مائة وثلاثة وخمسون اردبا
 ونصف قح خمسة وخمسون اردبا ونصف وعن شعير خمسة وثلاثون اردبا
 ونصف وعن فول أربعة وعشرون اردبا ونصف وعن سمسم ثمانية أرباب
 ونصف وعن وعليها من الرسوم والمراعي والكيالة عن ثمانمائة وعشائة درهمها
 ودربع وعن اثنان وعشرون ديناراً ونصف قيراط وغلة مائتان وخمسة
 وستون اردبا ونصف ودربع ونصف عن تفصيله قح مائة واثنان عشر اردبا
 وثلثان ونصف عن شعير عشرون اردبا فول اثنان وخمسون اردبا وثلاث
 ودربع جلبان ثلاثون اردبا ارز يقشيره خسون اردبا ونصف تفصيله الرسوم
 مائتان وأربعون درهما ودربع وغلة سبعة وسبعون اردبا وثلثان ونصف
 عن قح تسعة وأربعون اردبا وثلثان ونصف عن شعير خمسة أرباب ونصف
 فول خمسة عشر اردبا ونصف عن جلبان ستة أرباب ونصف ودربع وعن
 تفصيله شد الاجناس ثلاثة عشر درهما ونصف رسم الجراريف تسعون
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ونسب الخفارة خمسة عشر درهما
 رسم الاجران ثمانية وستون درهما ونصف ودربع والغلة على ما تقدم

- المكالة مائة وثمانية وثمانون اردبا وقيراطان ارض بقشره خسون اردبا ونصف
تفصيله قم ثلاثة وستين اردبا شعير أربعة عشر اردبا ونصف فول ستة
وثلاثون اردبا ونصف وثلاث وعشرون اردبا ونصف وثلاثون اردبا ونصف
عن ثلثمائة وثلاثة وثلاثين رأسا ستائة وأربعون درهما ونصف وعن تفصيله
رانب عن مائتين وستة وخمسين رأسا خمسمائة وستة وسبعون درهما طابري
عن سبعة وسبعين رأسا ثلاثة وأربعون درهما ونصف ورابع وعن تفصيله
قطيعة مائتدرهم المائة رأس عن ثلاثين رأسا ثلاثون درهما قطيعة ثلاثين
درهما المائة عن سبعة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما ونصف ورابع وعن
رسم المستخدمين عشرون درهما ونصف ورابع وعليها من الزكاة أربعة عشر
دينارا وحبثان تفصيله دولة نصف دينار خرص التحصيل دينار واحد وعن
الماشية عن أحد عشر رأسا اثنا عشر دينارا ونصف وحبثان بقراجر عن
ميسة واحدة ثلاثة دنانير ورابع وحبثان عن الأغنام عن عشرة رؤوس
تسعة دنانير ورابع تفصيله بياض عن ثمانية رؤوس ثمانية دنانير ورابع
شعاري رأس واحد دينار واحد وعليها من الإبلان أربعة آلاف شنيف رسم
خولي البحر قم إردبان وعليها ديوان الاحباس اثنا عشر دينارا والمقرر
بها من فدان الرزق سبعة وثلاثون فدان تفصيله الخطابة اثنا عشر فدان
التجارون ثمانية فدادين الخفراء خمسة عشر فدان فم الجامع فدان واحد
المؤذن فدان واحد والمربي بها من الفروج للقطع خاصة خارجا عن تربية
الديوان المهور المرفوعة عن أهل الناحية لسنة احدى وأربعين وستمائة علي
من تسحب منهم ثمانمائة طائر والذي بها من النقاوى الديوانية ألفان
وسبعمائة وثمانية وثلاثون اردبا وسدس تفصيله قم ألف وأربعمائة وسبعون
اردبا وثلاث ورابع وعن شعير مائتان وعشرون اردبا ورابع وعن فول
أربعمائة واحد وثمانون اردبا وثلاث وعشرون اردبا ونصف
وعن ارض بقشره خمسمائة وخسون اردبا والذي انساق في المعاملة من
الحاصل والموقوف والباقي مائتان وديناران وثلاث وعشرون اردبا وثمانية
وأربعون اردبا وثلثان وعن تفصيله قم مائتان وثمانية وعشرون اردبا ورابع
وسدس ونصف عن شعير مائة وتسعة وثلاثون اردبا فول ثلثمائة وثلاثة
وعشرون اردبا وثلاث ونصف قيراط سمس قيراط ونصف ارض بقشره مائة
وسنة أرادب ورابع وعن حبثان ثلاثة وعشرون اردبا ورابع وسدس

ونصف ثمن سلجم ربع اردب كزبرة ثمانية أراذب وثلاث وثمانين فريك ثلاثة
 أراذب وثلاثان ملوخية خمسة عشر اردبا وثلاثان تفصيله ما انساق في معاملة
 الديوان السلطاني خمسة عشر دينارا وثلاث وربع وثمانين وغلة مائة وأحد
 وعشرون اردبا وثلاثان وربع ونصف قيراط قمح ثلاثة اراذب وثلاث فول
 اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمسم قيراط ونصف أرز بقشره تسعة
 وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس ونصف
 ثمن سلجم ربع اردب كزبرة ثلاث وربع وثمانين فريك ثلاثة أراذب
 وثلاثان الحاصل خاصة مائة وأربعة عشر اردبا وسدس ونصف ثمن فول
 اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمسم قيراط ونصف أرز بقشره
 تسعة وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس
 ونصف ثمن سلجم ربع اردب الموقوف عن القرض باسم العاملين قمح
 ثلاثة أراذب وثلاث الباقي خمسة عشر دينارا وثلاث وربع وثمانين وغلة أربعة
 أراذب وربع وثمانين تفصيله كزبرة ثلاث وربع وثمانين فريك ثلاثة أراذب
 وثلاثان ما انساق في معاملة الامراء صارم الدين قايماز المسعودي وزين
 الدين موسى بن أبي زكري مائة وستة وثمانون دينارا ونصف وثمانين وغلة
 سبعمائة وستة وعشرون اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح
 مائتان وخمسة وعشرون اردبا وثمانين ونصف قيراط شعير مائة وتسعة وثلاثون
 اردبا فول ثلثمائة واثان وعشرون اردبا وسدس أرز بقشره سبعة عشر
 اردبا وثمانين كزبرة سبعة أراذب ونصف وربع ملوخية خمسة عشر اردبا
 وثلاثان والمسلم عليه بها من الشعير برسم الاصطلات السلطانية مائة
 وخمسون اردبا ومن حرف السين

(سبله) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة وتعرف ببلد يعقوب عليه
 السلام وهي كانت من المدائن الكبار التي كانت العدو تعرف بها وكذلك
 البلاد الشرقية كلها تعرف بها حتى قيل انه كان بها أربعون كنيسة دثرت
 الآن الى أن صارت بين البلد الكبير والصغير تزرع القمح والشعير
 والفول تشتمل على نخيل وأصليات جزيينها وبين مدينة الفيوم مسافة
 ثلاث ساعات للسراكب وهي شرقي مدينة الفيوم وقيل ان في أراضي
 هذه البلدة فدانا واحدا يعرف بفدان النبي يعقوب عليه السلام وانه مائة
 اردب وهو مجهول وكل غيط وقع هذا الفدان فيه بالقسمه يزيد ذلك الغيط

- مائة أردب وتظيره وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين لها من الماء
للسقاية خاصة من بحر النخيلية مما ينقسم بمقام حص شركة شاته
وبياض ومقطول والريبات اثنا عشر قبضة عبرتها جيشية ستة آلاف ومائتا
دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة يذكر انه جامع يعقوب عليه السلام وبها
مسجد أبيض على كوم عال وبها كنيسة واحدة ومن قبلها دير يعرف بدير
سيله أهلها بنو زرة نخذ من بني كلاب ارتفاعها عنا مما جميعه مستخرجا
ومتحصلا خمسة عشر دينارا ونصف وغلة ألفان وخسمائة أردب تفصيله
قمح ثمانمائة وثلاثة وثلاثون أردبا وثلاث شعير ألف وستمائة وستون
أردبا وثلثان تفصيله الهالالي ثمانية دنانير المرامي سبعة دنانير ونصف
المناجزة غلة ألفان وخسمائة أردب على مافصل وعليها من الرسوم والكيالة
والمرامي عن خمسمائة وسبعين درهما ونصف وربيع وثنى ثلاثة عشر
دينارا ونصف وربيع ونصف قيراط وغلة مائة واثان وعشرون أردبا ونصف
وثلاث ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وثلاثون أردبا شعير ثلاثة وسبعون
أردبا فصول عشرة أرداب ونصف وثلاث ونصف ثمن تفصيله الرسوم
مائتان واثان وخسون درهما ونصف وثنى وغلة ثمانية وستون أردبا
وربيع ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون أردبا ونصف وربيع وثنى
شعير ثلاثة وثلاثون أردبا ونصف فصول عشرة أرداب ونصف وثلاث ونصف
ثمن تفصيله شد الاحباس أربعة وثلاثون درهما رسم الجراريف تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران ستون درهما ونصف وثنى والغلة الكيالة أربعة وخسون
أردبا ونصف وثنى تفصيله قمح خمسة عشر أردبا وثنى شعير تسعة
وثلاثون أردبا ونصف المرامي طاري عن خمسمائة وسبعة وتسعين رأسا
ثلثمائة وثمانية عشر درهما وربيع تفصيله قطعة مائة درهم المائة
عن ستة وثلاثين رأسا ستة وثلاثون درهما قطعة سبعين درهما المائة
عن مائة وثلاثة وثمانين رأسا مائة وخمسة وعشرون درهما ونصف وربيع
وثنى قطعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة وأربعين رأسا أحد وسبعون
درهما ونصف قطعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة عشر رأسا أربعة
دراهم ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين
وعشرين رأسا خمسة وخسون درهما رسم المستخدمين خمسة وعشرون

درهما وربع وثمان وعشرون من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أرؤس
ثمانية دنائير تفصيله بقر أحر عن تبيع واحد دينار وثمان عن الأغنام عن
سبعة أرؤس ستة دنائير ونصف وربع وثمان تفصيله بياض عن ستة أرؤس
ستة دنائير وربع وثمان شعاري عن رأس واحد نصف دينار عليها من الجواي
عن عشرة أنفار عشرون دينارا تفصيله المقفون بها سبعة أنفار أربعة عشر
دينارا النساون عنها بالوجه القبلي ثلاثة أنفار ستة دنائير وعليها من الاتيان
ألفان وخمسمائة شنيف رسم خولي البحر بها شعير نصف أردب عليها لديوان
الاحباس عينا سبعة عشر دينارا والذي جرت العادة باطلاقه للناحية من
التقاوى ثلثمائة وثمانية عشر أردبا قح مائة وثلثون أردبا شعير مائة
وخمسون أردبا فول ثمانية وثلثون أردبا والمقرر على العاملين من
الكشك والفريك ثلاثة أرداب نصفان والمطلق بها من الرزق أربعة
فدادين والمربي بها من الفروج سبعمائة وخمسون فروجا تفصيله لديوان
المغور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث أربع مائة وخمسون طائرا
للفطعين ثلثمائة والسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ثلثمائة وعشرون أردبا ومن حرف السين
(سينزو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها بستانين
يسيرة بها نخل وأصول خروب وجيز وكان بها كروم عنب دثرت لقله
الحاء تزرع الشتوى وصيفها أقصاب لديوان وهي من غربي مدينة
القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في اقطاع
المقطعين عبرتها ثمانية آلاف دينار ومائة وخمسون دينارا جيشية والمطلق لها
من الماء من خليج شركة سينزو وبورها من البر الحصري يخص سينزو
المذكورة أربعة عشر قبضة ماء بها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة
واحدة أهلها النصف منهم من بني جواب والنصف الآخر اضابطه فخذ من
بني كلاب بها مقصورة قصب سكر ذات حجر بالابغار تزرع بأراضي الناحية
برسم المقصرة المذكورة وعواملها قدن سبعة وتسعون فدانا وثلثان
ونصف ثمن حبة تفصيله قصب سكر أربعة وثمانون فدانا وسدس ونصف
ثمن حبة راس اثنان وستون فدانا ونصف خلفة احد وعشرون فدانا
وثلثان ونصف ثمن حبة قرط وفول ثلاثة عشر فدانا ونصف ارتفاعها
عينا مجاميعه مستعرجا مائة وعشرة دنائير غلة مجاميعه متحصلا ألف

- وأربعمائة وخمسون اردبا تفصيله قم سبعة مائة وخمسون اردبا شعير سبعة مائة
 اردب تفصيله الملال دیناران المراحی سبعة دنانیر الخراجی مائة ودينار
 واحد والقلة تفصيله المتاجرة سبعة مائة اردب قم شعير نصفان المتاجرة
 سبعة مائة وخمسون اردبا تفصيله قم أربع مائة اردب شعير ثلثمائة وخمسون
 اردبا خراج الزائب ثمانية عشر دينارا خراج القصب السكر ثلاثة وثمانون
 ديناراً وعليها من الزعوم والمزاق والبيالة عن ستمائة وسبعة عشر درهما
 وربع وعن خمسة عشر دينارا وربع وشدس ونصف قيراط وغلة ثمانية
 وثمانون اردبا وثلث ونصف قيراط قم اثنان وأربعون اردبا وثلث شعير
 أربعون اردبا وثلث ونصف عن قول اردبان ونصف وربع كون اردبان
 ونصف وربع وعن تفصيله الرسوم أربع مائة وتسعة وستون درهما وربع
 وغلة ستة وأربعون اردبا ونصف وثلث وعن تفصيله قم اثنان وعشرون
 اردبا وثلث شعير تسعة عشر اردبا وربع وستة عشر قول اردبان
 ونصف وربع كون اردبان وثلث تفصيله شد الاحباس ستة عشر درهما
 رسم الجواريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
 الخفارة خمسة عشر درهما شد الفين تسعة وأربعون درهما ونصف رسم
 قطع الثوم مائتان وسبعة دراهم رسم الأجزاء ثمانية وثلاثون درهما
 ونصف وربع والقلة على مافصل البيالة احدى وأربعون اردبا وثلث ونصف
 عن قم عشرون اردبا شعير عشرون اردبا ونصف وثلث وعن كون ربع
 وشدس ونصف قيراط المراحی طارفي عن أربع مائة وستة وثلاثين رأسا
 مائة وثمانية وأربعون درهما وعن تفصيله قطيعة مائة درهم المائة عن
 عشرة أرؤس عشرة دراهم قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائة وأربعة
 وثمانين رأسا احدى وخمسون درهما وربع وعن قطيعة خمسة وعشرين
 درهما المائة عن مائتين وأربعين رأسا تسعون درهما ونصف رسم
 المستخدمين حسابا عن كل مائة رأس ستة دراهم وربع ستة وعشرون
 درهما وربع وعليها من الزكاة ثمانية دنانير ونصف وثلث خرض النخل
 دينار واحد عن ماشية عن ثمانية أرؤس سبعة دنانير ونصف وثلث تفصيله
 بحر أحر تبيع واحد دينار واحد ونصف عن الأغنام عن سبعة أرؤس
 ستة دنانير وثلث بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وثلث شعاري عن
 رأسين دينار وعليها من الجوالي عن تسعة أنفار ثمانية عشر دينارا تفصيله

المقيمون بها عن ستة أنفار اثنا عشر ديناراً الناؤون عنها عن ثلاثة أنفار
 ستة دنائير تفصيله الوجه البحري عن نفرين أربعة دنائير الوجه القبلي نفر
 واحد ديناران وعليها لديوان الاحباس عينا سبعة دنائير وعليها من الاتيان
 ثلاثه آلاف شنيف رسم خولي البحر بها قح اردب واحد والمطلق بها من
 الرزق ثمانية فدادين ونصف الخفرا أربعة فدادين ونصف النجارون أربعة
 فدادين أهلها يزرعون من القصب الرأس ويسقون من الخلف رسم
 مصرية سينرو خارجا عن الزائد في سنة اثنتين سبعة وخسون فدانا وقيراط
 تفصيله رأس اثنان وأربعون فدانا وربيع وسدس وثن ودائق خلفه أربعة
 عشر فدانا وربيع وسدس ونصف عن حبة والمسلف عليه بها من الشعر
 للاصطبلات السلطانية مائة وخسون اردبا والمربي بها من الفروج
 ستمائة وخمسة وثمانون طائرا تفصيله لديوان المهور بما فيه من أجرة التربية
 وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للقطعين ثلثمائة وخمسة وعشرون طائرا
 والمقرر على المعاملين من الكشك والفريك والسويق ثلاثة أرباب كشك
 اردب وفريك اردب وسويق اردب والذي جرت العادة باطلاقه من التقاوى
 لعمارة الناحية مائة واحد وخسون اردبا وقيراطان قح ثمانية وسبعون
 اردبا ونصف وربيع شعير اثنان وستون اردبا ونصف وثلث فول تسعة
 أرباب ونصف ومن حرف السين

(سدمنت) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بها
 نخل وشجر مقل وجيز تروى من النيل وتزرع كما يزرع الريف وهي مجاورة
 المنهى قريبة من حافته وبها الشونة التي يخزن بها مغل خليج تبطويه
 والشونة مجاورة لدير هناك بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار للراكب
 وهي جارية في اقطاع الامير الاجل نحر الدين أمير شكار والامير شجاع الدين
 التاجي عبرتها ألف وتسعة دنائير جيشية بها مسجد غير مدون ومن يحرمها
 بأراضى قبشا في الجبل على بحر الفيوم دير يعرف بدير سدمنت أهلها
 بنوهانئ نخذ من بني كلاب ارتفاعها عينا سبعة وعشرون ديناراً وغلة
 مائة وتسعة وعشرون اردبا وثلث قح سبعة وسبعون اردبا وثلث شعير
 اثنان وخسون اردبا تفصيله مال الهالالي عن ضمان المعدي تسعة دنائير
 مال المصايد ثمانية عشر ديناراً مشاطرة الغلة مائة وتسعة وعشرون اردبا
 وثلث على مافصل وعليها من الرسوم والكافة والمراعى عن مائة وتسعة

- وخسين درهما وعن ثلاثة دنانير وثلثان وربع ونصف عن وغلة ثمانية
 أرادب ونصف وربع وعن قح ستة أرادب وعن قول اردبان ونصف
 وربع تفصيله الرسوم مائة وثلاثة عشر درهما وربع وغلة ستة أرادب
 ونصف وربع وعن قح أربعة أرادب وعن شعير اردبان ونصف وربع
 تفصيله شد العين تسعة وثلاثون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع والغلة
 الكيلة قح اردبان وعن المراعي طاري خمسة وأربعون درهما ونصف وربع
 وعن قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة وستة وأربعين رأسا ستة
 وثلاثون درهما ونصف رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وعن عليهما من
 الزكاة عن عن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير وثلاث وحبتان تفصيله
 بقر أحر تباع واحد دينار واحد وخسة قراريط وحبتان أغنام عن ستة
 ١٠ أرؤس خمسة دنانير وعن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وعن
 شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الانبان مائة وثلاثون شنيقا
 والمربي بها من الفروج للديوان السلطاني بما فيسه من أجرة التربية وهو
 ١٥ الثلث مائة وعشرون فروجا ومن حرف الشين
 (شسفه) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة فيها نخل
 ويسير من أحكار كروم ودورات نين وغيرها وهي بحرى الفيوم بينها وبين
 مدينة الفيوم مسافة ساعتين ونصف للراكب جارية في اقطاع الامير عز
 الدين خضر بن محمد الكيكاني واخوته بغير عبدة لها من الماء المطلق في بحر
 ٢٠ سنورس المساق الى المقسم المعروف بالشاذروان لسقى الشستوى والصيفي
 بما عذته ثلاث قبض ونصف ماء ورسم بستان زين الدين بن أبي سليمان
 من أراضي الناحية قبضة واحدة مرتبة بها مسجد غير مدون أهلها بنو
 قيصر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن المراعي والخراجي خمسة وتسعون
 دينارا وسدس تفصيله المراعي أربعة دنانير وثلاث ونصف عن الخراجي على
 ما كان مقررا في الديوان السلطاني تسعون دينارا ونصف وربع ونصف قيراط
 ٢٥ خراج الراتب خمسة وعشرون دينارا وثلثان وعن ودائق المستقر ثمانية
 وستون دينارا وسدس ونصف عن حبة الاصل عن ثمانية وثلاثين قدانا
 وثلاث وعن حبة ستون دينارا وثلاث وربع ونصف عن حبة تفصيله كرم
 عن ربع وعن ودائق ديناران ونصف قيراط وحبة شجر راتب عن عشرين

فدينا ونصف وقيراط ووجه احد وأربعون دينارا وقيراطان وحبشان
 حكر عن سبعة عشر فدانا وربيع وسدس وعن وجة سبعة عشر دينارا
 وربيع وسدس وعن وجة الاضافة سبعة دنانير وثلاث وربيع القطيعة سبعة
 عشر دينارا وربيع وسدس وعن وجة خراج هذب العين أربعة دنانير ونصف
 وثلاث وعن وجة تفصيله الاصل عن ثلاثة فدادين ونصف وثلاث ونصف
 قيراط أربعة دنانير وربيع وسدس وذلك قلقاس عن خسة قيراط ودانق
 ثلث وربيع ونصف عن دينار خضر عن وعن وجة ربيع وحبشان قيراط
 عن ثلاثة فدادين ونصف ثلاثة دنانير ونصف الاضافة ربيع وسدس وعن
 ودانق غلات عن خراج المناجرة والاقتطاع السكر أربع مائة وستون اردبا
 قمح ثلثمائة اردب شعير مائة وخمسون اردبا سمس عشرة أراذب عليها من
 الرسوم والكيلة والرأى عن ثلثمائة وخسة وتسعين درهما وربيع تسعة دنانير
 ونصف وربيع وعن ودانق وغلة تسعة عشر اردبا وثلاث قمح اثنا عشر اردبا
 وقيراط فول سبعة أراذب سمس سدس وعن لادب تفصيله الرسوم مائة
 وخسة وعشرون درهما وربيع وغلة أحد عشر اردبا وثلثان وربيع ونصف
 قيراط تفصيله قمح سبعة أراذب وقيراط فول أربعة أراذب ونصف وثلاث
 ونصف عن تفصيله شد الاحباس أربعة دراهم رسم جرار يف اثنين
 وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة
 عشر درهما رسم القلقاس عشرون درهما رسم الإجران احد عشر
 درهما وربيع والغلة على ما تقدم الكيلة سبعة أراذب وثلاث ونصف
 عن قمح خمسة أراذب فول اردبان وقيراطان ونصف سمس سدس وعن
 اردب المراهى عن مائتين وأربعة وثلاثين رأسا مائتان وسبعون درهما
 تفصيله راتب عن ثلاثة وستين رأسا مائة واحد وأربعون درهما ونصف
 وربيع طاري عن مائة واحد وسبعين رأسا وثلاثة عشر درهما ونصف وعن
 تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس من تسعة وأربعين رأسا تسعة وأربعون
 درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن سبعين رأسا تسعة وأربعون درهما
 قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وخمسين رأسا خمسة عشر درهما
 ونصف وعن رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وعن وعليها من
 الزكاة عينا سبعة دنانير ونصف تفصيله خرس الفنب أربعة دنانير ونصف
 عن الاغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير مياض عن رأسين ديناران

شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الانبان خمسمائة وخمسون شيفاً
 وعليها لديوان الاحباس دنانير اهلها يزرعون من الاقصاب السكر الرأس
 ويسقون من الخلف برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين وسدس وثن
 وحبشان تفصيله رأس خمسة فدادين وسدس خلفه فدانان وثن وحبشان
 المربي بها من القروج ثلثمائة فروج تفصيله للديوان المعجور عما فيه
 من أجرة التريسة وهو الثلث مائتا طائر لقطعين مائة طائر والذي بها من
 الثغوى الديوانية ثلاثة وسبعون اردبا تفصيله قم ستون اردبا شعير أربعة
 أرداب فول ثمانية أرداب وثلث سمسم ثلثا اردب ومن حرف الشين
 (شلاله) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بها نخل
 ودويرات تين وغيره تزرع الشوى القمح والشعير والقول بينها وبين مدينة
 الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في اقطاع الامير الكبير علم الدين
 سنجر الحلبي بغير عبدة لها من الماء المطلق ببحر سنورس في خارج بغير
 بيان مفرد عبدة ست قبض اهلها بنو قبصر نخذ من بنى عجلان ارتقاها
 عينا عما جنيته خراج ومراعى ستة وأربعون دينارا وثلث وجبة تفصيله
 المراعى ستة دنانير ونصف وربع خراج الراتب تسعة وثلاثون دينارا وثلث
 وربع وجبة الاصل عن عشرين فداناً ونصف ونصف قيراط وجبة
 خمسة وثلاثون دينارا وسدس ونصف قيراط وجبة راتب عن أربعة
 فدادين وثلثين وربع تسعة دنانير ونصف وثلث قطن قطعة دينار واحد
 ونصف الفدان عن خمسة عشر فداناً وقيراطين وحبشان اثنان وعشرون
 دينارا وثلثان الاضافة أربعة دنانير وثلث ونصف عن خراج القرط ستة دنانير
 ونصف وربع الاصل عن ستة فدادين ستة دنانير الاضافة نصف وربع
 دينار غلة عن خراج المناجرة خمسمائة وخمسة وأربعون اردبا ونصف وثلث
 قم ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا ونصف شعير مائة وتسعة أرداب وسدس
 فول مائة وتسعة أرداب وسدس عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وسبعين
 درهما وثن أربعة دنانير وربع وغلة اثنان أربعون اردبا وقيراطان قم
 ثمانية عشر اردبا ونصف وثن شعير عشرة أرداب فول ثلاثة عشر اردبا
 وثلث وثن تفصيله الرسوم مائة وسبعون درهما وثن وثلاثة عشر اردبا
 وربع وسدس ونصف عن تفصيله قم خمسة أرداب ونصف شعير أربعة
 أرداب وثن فول ثلاثة أرداب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله شد

الاحباس أربعة دراهم رسم الجرايف أحد وأربعون درهما شد العين
 خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
 خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما وغن والغلة على ماتقدم
 البكالمة ثمانية وعشرون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط قمح ثلاثة عشر
 اردبا وغن شعير خمسة ارادب ونصف وربع وغن فول تسعة ارادب
 وثلاث وربع ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثمانية دنانير وقيراطان تفصيله
 خرص الغنث ثلث وربع وغن دينار غن الاغنام عن عشرة أرؤس سبعة
 دنانير وربع وغن بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وربع شعاري عن
 ستة أرؤس ثلاثة دنانير وغن وعليها لديوان الاحباس عينا ديناران وعليها من
 الاتبان ستمائة وثلاثون شنيفا أهلها يزرعون من القصب السكر برسم المعاصر
 بسنورس مما جميعه رأس عشرة فدادين ونصف وربع وغن المربي بها
 من الفروج ثلثمائة وعشرون طائرا للديوان المعمور بما فيه من أجرة
 التربية وهو الثلث مائتا طائر للقطعين مائة وعشرون طائرا والمستقر عليها
 من الفريك اردب والمستقر اطلاقه بها من الرزق ستة فدادين المشايخ فدان
 واحد التجارون ثلاثة فدادين طرادون الوحش فدانان والذي بها من
 التقاوى الديوانية ثلاثة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قمح ثمانية وستون
 اردبا شعير خمسة عشر اردبا فول عشرة ارادب ونصف ومن حرف
 الشين

(شانه) من نواحى شرقية الفيوم هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة وهذه
 اللفظة تطلق على بلدين احدهما عتيقة في ذيل الجبل في الوطأة انتقل
 أهلها عنها الى الوطأة بحرى البلد العتيق وبناو بلدة تعرف بشانه كاسم
 البلد العتيق وهى بلدة كبيرة تشتمل هذه البلدة على خلق كثير أكثر زرعها
 الشعير وأهل هذه البلدة أول من يزرع في الفيوم وأول من يحصد فانهم
 يزرعون من النوروز أول توت من أشهر القبط ويقال ان هذه شانه العتيقة
 الذى ارتحل أهلها عنها الى شانه المستجدة هى أول قرية وضعت في الفيوم
 وسبب انتقالهم عنها الى الثانية ان مجاورتهم في لحف الجبل بلدة تعرف
 بالواسى دثرت من سنين عديدة وبقيت أراضيها مهملة ولما كثر أهل شانه
 زرعوا في أراضي اللواسى فبعدت عليهم من شانه العتيقة انتقلوا الى قريب
 من أراضي اللواسى وقيل ان من جملة سبب انتقالهم قلة الماء لما كثرت

- الاقصاب بالقيوم وهي تزرع الحبوب الشتوية وليس لها صيني وهي شرق مدينة القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة نصف نهار الراكب جارية في اقطاع جماعة من المقطاعين عبرتها جيشية عشرة آلاف وتسعة دنابر والمطلق لها من الماء من بحر الشرقية أربعة وعشرون قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو زرعة فخذ من بني بجلان ارتفاعها عينا مما
- جميعه مستخرجا عن مال الهلالى أربعون دينارا شعير عن مناجزة الغلات أربعة آلاف إردب وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة وسبعة دراهم ونصف وربع وثن عشرة دنابر وسدس ونصف قيراط وجبة وغلة مائة واثنان وتسعون اردبا شعير مائة واثنان وثمانون اردبا فول عشرة أرباب تفصيله الرسوم مائتان وستة وثمانون درهما
- ونصف وغلة مائة وسبعة أرباب وربع شعير تفصيله شد الاحباس أربعة دراهم ونصف رسم الجرايف مائة وستة عشر درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وتسعون درهما والغلة على مائة قدم كيلة أربعة وثمانون اردبا ونصف وربع تفصيله شعير أربعة وسبعون اردبا ونصف وربع
- فول عشرة أرباب وعليها من المراعى الطارى عن ثلثمائة وثمانية أربعين رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربع وثن تفصيله قطعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين واحد وخمسين رأسا خمسة وسبعون درهما وربع وثن قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وتسعين رأسا أربعة وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين احد وعشرون درهما ونصف
- وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثمانية وعشرين رأسا تسعة عشر دينارا وثن تفصيله بياض عن خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا شعارى عن ثلاثة عشر رأسا ثلاثة دنابر وثن وعليها من الاثنان ستة آلاف شنيف عليها لديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر شعير ثلاثة أرباب والمقرر على المعاملين بها من الكشك والفريك سبعة أرباب نصفان والمربي
- بها من الفروج ألف ومائة طائر للديوان المعجور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ستمائة طائر للمقطاعين خمسمائة طائر والذى جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى على ما ثبت علمه فى الديوان متقدما خمسمائة وستون اردبا قم مائة وستة وسبعون اردبا شعير مائتا إردب فول مائة وأربعة وثمانون اردبا

والذي يسلط عليه بها من الشعر يرسم الاصطبلات السلطانية أربعائة وستة وخمسون اردبا ومن حرف الشين

(ششها) من حقوق خليج دلبه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة عتيقة من البلاد العتيق بها نخيل يسير وليس بها شجر ولا كروم تزرع الحبوب الشتوية وهي قبلي الفيوم الى الغرب بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب وهي من نواحي خليج دلبه بمجموعة في جلة اقطاع الخليج المذكور والمطلق لها من الماء من خليج دلبه من الماء المساق الى

المقسم المعروف بالتبرون خمس قبض وثلاثين بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا أربعة دنابر وثلاثين ونصف قيراط تفصيله الهالالى ديناران المراى دينار واحد وربيع ما يخص

جمال الدين بن الهمام دينار واحد وربيع وسدس ونصف قيراط غلة أربعائة وخمسة وخمسون اردبا تفصيله قمح مائتان وثلاثة وستون اردبا وثلاث شعير

مائة وأحد وتسعون اردبا وثلاثون وعليها من الرسوم والكيالة والمراى عن مائة وخمسة وأربعين درهما ونصف وربيع ثلاثة دنابر وثلاث وربيع ونصف

ثمن وغلة اثنتان وثلاثون اردبا وربيع ونصف ثمن تفصيله قمح عشرون اردبا وثلاث شعير احدى عشر اردبا وثلاثين وربيع ونصف ثمن تفصيله

الرسوم مائة وأحد وعشرون درهما وربيع وثمان وتسعة عشر اردبا وربيع ونصف ثمن قمح احدى عشر اردبا وثلاث شعير سبعة أراذب وثلاثين وربيع

ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة دراهم ونصف شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجراريف أربعة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون

درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربيع وثمان وغلة على ملافصل الكيالة ثلاثة عشر اردبا تفصيله قمح

تسعة أراذب شعير أربعة أراذب المراى طارى أربعة وعشرون درهما وربيع وثمان قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية وسبعين

رأسا تسعة عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف وربيع وثمان وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أربعة رؤس أربعة

دنابر ونصف تفصيله بقر احدى عشرة ديناران ثمن الاغنام عن ثلاثة رؤس ديناران ونصف تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى عن

رأس واحد نصف دينار عليها من الاتبان تسعائة وثلاثة وعشرون شيفار

رسم خولي البحر بها اردب وثلثان قم نصف وثلث وشعير نصف وثلث عليها
لديوان الاحباس ثلثة دنانير المربي بها من الفروج خمسمائة وستون
طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة
وستون طائرا للقطعين مائتا طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير
رسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب السكر
رسم معصرة دموشيه فدائين وسدسا ومن حرف الشين

- (شدموه) من حقوق خليج دليه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة
بين الكبر والصغر فيها دورات نخل وقليل كروم وغروس وجيز تررع
الشتوى وكانت تررع الصيفي الى أن كثرت الاقصاب وهى من قبلى الفيوم
بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب نجوعة فى جملة
عبرة الاقطاع الجيشية بالخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من
الماء المساق الى المقسم المعروف بالقلنبو ثمان قبض ونصف وربيع ماء
أهلها بنو قريط وشاكر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا سبعة دنانير وسدس
وثن ودائق هلالى خمسة دنانير مراعى راتب دينار واحد ونصف ما يخص
اقطاع الامير جمال الدين بن الهمام من وجوه العين ثلثان وثن ودائق غلة
ثمانمائة اردب وسدس وثن قم أربعائة وستة وسبعون اردبا ونصف شعير
مائتان وستة وثلثاؤون اردبا ونصف وثلث فول ثمانون اردبا ونصف وثلث
سمسم ستة أراذب وثن وعليها من الرسوم والكجالة والمراعى عن مائة وسبعة
وخسين درهما ونصف وثن ثلاثة دنانير وثلثان وربيع ونصف قيراط وغلة أحد
وخسون اردبا ونصف وربيع ونصف قيراط قم أربعة وثلثاؤون اردبا ونصف
ونصف قيراط شعير أحد عشر اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط فول خمسة
أراذب وثلث ونصف ثمن تفصيله الرسوم مائة وتسعة وثلثاؤون درهما ونصف
وربيع وثن وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربيع ونصف قيراط قم
أربعة عشر اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أراذب ونصف وثلث
ونصف قيراط فول ثلاثة أراذب وثلث ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة
دراهم ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة
عشر درهما رسم الجزاريف ثلاثة وثلثاؤون درهما ونصف وربيع شد
الاحباس ثمانية دراهم رسم الاجران خمسة وعشرون درهما ونصف وثن
وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربيع ونصف قيراط قم أربعة عشر

اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط
 قول ثلاثة أراذب وثلاث ونصف ثمن البكاله اثنان وعشرون اردبا قح
 عشرون اردبا شعير اردبان المرامى طارى عن ثمانية وعشرين رأسا سبعة
 عشر درهما ونصف وربيع قطيعة درهم واحد الرأس عن اثني عشر
 رأسا اثنا عشر درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة
 عشر رأسا أربعة دراهم رسم المستخدمين درهم واحد ونصف وربيع
 وعليها من الزكاة عينا خمسة دنانير وثمانين تفصيله خرس العنب دينار
 واحد ثمن الاغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنانير وثمانين بياض عن
 ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير وثمانين شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من
 الاتبان ستمائة وثمانون شنيفا رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلثان
 قح وشعير نصفان وعليها لاديوان الاحباس عينا أربعة دنانير المربى بها من
 الفروج ستمائة وخمسة وسبعون طائرا تفصيله للديوان المهور بما فيه من
 أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للقطعين ثلثمائة وخمسة
 عشر طائرا والمسلم عليه بها من الشعير يرسم الاصطبلات السلطانية
 أربعون اردبا أهلها يزعون من القصب السكر الرأس يرسم معصرة
 دموشيه فدانا واحدا ونصفا ومن حرف الصاد

(صنوفر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهى من البلاد العتق
 قريبة من بحر الفيوم من شرقيه تشتمل على نخيل كثير وأشجار ووجيز
 وبساتين متعددة ملاكها قريبة من المدينة بينها وبين مدينة الفيوم ساعة
 للراكب وعبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا جارية فى اقطاع
 أصحاب الطواشى شهاب الدين رشيد الصغير شربها من خليج من البر البحرى
 يرسم الناحية صورة مسقاة بغير عبدة بحكم علو الارض للشستوى خاصة
 خارجا عن السواقى ولها خليجان صورة مساقى بغير بئان ولا عبدة عليهما
 ساقيتان معروفتان لزراعة الخضر احدهما عامرة والاخرى معطلة ارتفاعها
 عينا مما جميعه مستخرجاً ومحصلاً خمسة وخمسون دينارا مراعى خمسة دنانير
 خراج الراتب عن البساتين خمسون دينارا غلة مشاطرة أحد وعشرون
 اردبا قح سبعة أراذب شعير أربعة عشر اردبا عليها من الرسوم والبكاله
 والمرامى عن مائة وأربعة وتسعين درهما ونصف وربيع أربعة دنانير ونصف
 وثلاث ونصف قيراط وحبه وغملة ثمانية أراذب وقيراط ونصف تفصيله

- قح أربعة أراذب وخسة قراريط شعير ثلاثة أراذب وقيراطان فول نصف
وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وستة وخسون درهما وربع وغلة
سبعة أراذب وسدس وعن تفصيله قح ثلاثة أراذب وثلاث وربع
وعن شعير اربدان ونصف وربع فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله
٥ شد العين اثنان وثلاثون درهما شد الاحباس خمسة دراهم رسم الجرايف
خسة وأربعون درهما رسم الخفارة خسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة
وخسون درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع والغلة كيلة نصف وثلاث
ارذب قح نصف اربد شعير ثلاث اربد المراعى والرسوم طارى عن مائة
واثنى عشر رأسا ثمانية وثلاثون درهما ونصف تفصيله المراعى قطيعة
١ خسة وعشرين درهما المائة احد وثلاثون درهما ونصف رسم المستخدمين
سبعة دراهم عليها من الزكاة ستة دنانير ونصف خرص النخل ديناران
ونصف وعن الاغنام عن خسة أرؤس أربعة دنانير تفصيله بياض عن
ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من الاتبان
مائتان وستون شقةا عليها لاديوان الاحباس ديناران المربى بها من القروج
١٥ مائة واحد وستون طائرا تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة
التربية وهو الثالث ثمانون طائرا للقطيعين احد وثمانون طائرا والذى جرت
العادة باطلاقه لها من التفاوى برسم عمارة الناحية ثلاثة وعشرون اربدا
قح عشرة أراذب شعير وفول ثلاثة عشر اربدا
(حرف الضاد) خال ومن حرف الطاء
- ٢٠ (طما) هذه البلدة عبارة عن بيتين فى أرض براح قبالة معصرة منشية قاي
تزرع الحبوب الشتموية وتروى رى الريف من النيل لامن سقى كأراضى
القيوم وهى شرقى القيوم الى القبلة بينها وبين مدينة القيوم مسافة ثلاث
ساعات للراكب جارية فى الخصاص أهلها بنو زرعة تخذ من لوانه ارتفاعها
عينا أربعة دنانير وعن وغلة مناجرة بسجل باسم الفقيه تاج الدين ابن
٢٥ الشيخ أبى عبدالله محمد القرطبي عينا عن أجرة المعذية أربعة دنانير وعن
وغلة ثمانون اربدا نصفان قح وشعير عليها من الرسوم واليكالة والمراعى عن
أربعة وأربعين درهما وعن دينار واحد وقيراطان ونصف وجلبان خسة
أراذب تفصيله رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربع وجلبان أربعة

أرأب ونصف وعن المرامي أربعون درهما وربع وعن وعليها من الزكاة باسم المنتجبين إليها عن غن الاغنام عن تسعة أرؤس سبعة دنابر وربع بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنابر وعن شعاري أربعة أرؤس دنابران وعن وعليها من الاتبان ثمانون شفيقا والذي بها من التقاوى الديوانية احد وخسون اردبا قمح ستة وعشرون اردبا فول عشرة أرأب ونصف جلبان أربعة عشر اردبا ونصف ومن حرف الطاء

(طلبت) من حقوق خليج تنبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة مستجدة قليلة السكان تشتمل على نخيل محدث ما أطمع بعد وعلى دورات تين محدثة أطمعت وكانت هذه البلدة كبيرة عامرة دثرت على ما يقال من غلاء المستنصر ثم استولى عليها السافي فردمها وأحدث في ذيل أراضيها هذه البيوت المستجدة وهي قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار للراكب وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطاعين بمعاملة الرسوم والرامي بغير عبء لها من الماء من خليج من بحر تنبطويه مستجد في أيام الأمير نخر الدين عبرته عشرون قبضة أهلها بنو حاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا ثمانية دنابر وثلاثون وربع ونصف قيراط وحبة وغلة سبعمائة وثلاثة وثمانون اردبا وسدس تفصيله قمح مائة وخمسة أرأب وشعير ستمائة وسبعة عشر اردبا وثلاث وعن وسمسم ستون اردبا وثلاث وربع وعن تفصيل ذلك وجوه العين عن أجرة الحافوت المختص بالديوان وخراج الراتب والحكر ثمانية دنابر وثلاثون وربع ونصف قيراط وحبة زراعة الاوامى الديوانية خمسمائة وأربعة وسبعون اردبا وسدس تفصيله شعير خمسمائة وثلاثة عشر اردبا وثلاث وعن سمسم ستون اردبا وثلاث وربع وعن المشاطرة عما هو جار في اقطاع المقطاعين مائتان وتسعة أرأب قمح مائة وخمسة أرأب شعير مائة وأربعة أرأب عليها من الرسوم والكالة والرامي خمسة دنابر وقيراط وحبتان وغلة ستة وثلاثون اردبا وثلاث وعن قمح احد وعشرون اردبا ونصف وربع شعير اثنا عشر اردبا وثلاث وربع وعن وسمسم اردبان وثلاث رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع وغلة اثنان وعشرون اردبا ونصف وثلاث وعن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع شعير سبعة أرأب وثلاث وربع وعن سمسم اردب واحد ونصف الكالة ثلاثة عشر اردبا ونصف وثلاث قمح ثمانية أرأب شعير خمسة

- أرادب سمس نصف وثلاث ارب المرامي الطاري عن مائتين وخمسة
 وثلاثين رأسا مائة وثلاثة وثمانون درهما ونصف وربع وثن تفصيله
 قطعة مائة درهم المائة عن ستة وتسعين رأسا ستة وتسعون درهما قطعة
 سبعين درهما المائة عن أربعة وستين رأسا أربعة وأربعون درهما ونصف
 وربع قطعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا خمسة عشر درهما
 قطعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما
 ونصف رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وثن وعليها من الزكاة
 عن ثمن الاغنام عن عشرة أرؤس خمسة دنانير يابض عن ثلاثة أرؤس
 ثلاثة دنانير وثن شعاري عن سبعة أرؤس دينار واحد ونصف وربع
 وثن وعليها من الاتبان أربع مائة شيف رسم خولي البحر بها قح ارب
 واحد والمربي بها من الفروج للدوان السلطاني السعيد خارجا عن أجرة
 التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر والمسلم عليه بها من الشعير برسم
 الاصطبلات السلطانية خمسة وخمسون اربا والذي بها من التقاوي
 الديوانية بما فيه من بذار أوسية الشعير الديوانية وهو خمسون اربا ثلثمائة
 واررب واحد وثلاث وربع ونصف وثن وربع قيراط تفصيله قح مائتان
 وارديان وثلاث وربع وثن شعير ستة وسبعون اربا ونصف فول عشرون
 اربا سمس اربان وربع وسدس نبلة نصف وربع قيراط ومن حرف الطاء
 (طهار) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة تشتمل على بسانين وكروم
 ونخيل وتين ترزع الشئوى لاغير أراضيها عالية لا يصل اليها الماء الا بكلفة
 ويقل عنها عند احتراق الماء وربما عدمته بالكلفة فيشرب أهلها من
 الابار وتطلق لها المياه عند حاجة الكروم اليها في زمن الاحتراق وهي
 غربي الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية في اقطاع
 جماعة من المقطين بذات الصفاء عبرتها في ديوان الجيوش المنصورة ثلاثة
 آلاف ومائة وخمسون دينارا جيشية تنقسم على عبرة مبلغها أربعون ألف
 دينار والمطلق لها من الماء من خليج من المقسم الذي آخر البحر الاعظم
 الموسقى من الجهة البحرية شركة أبي كسا وبيج انشو وابشيه وجرود
 والذي يخص الناحية ثمان قبض ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو
 غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا ومتحصلا ستة
 وتسعون دينارا ونصف غلة ألف وستمائة وسبعون اربا وربع وثن تفصيله

قح ثمانمائة سنة وثلاثون اردبا وربيع وثمان شعير سبعمائة واحد وعشرون
 اردبا ككون مائة وثلاثة ارادب سلجم عشرة ارادب تقصيلة مال الهلالى
 عن اجرة الحافون اثنا عشر دينارا ونصف مال المرائى اربعة دنانير خراج
 الراتب ثمانون دينارا كرم كامل عن ثمانية قدازين وقيراط ونصف وحبنة
 ثمانية واربعون دينارا وثلاث وثمان شجر عن سبعة قدازين وثلثين سنة
 عشر دينارا ونصف قطن عن ثلاثة قدازين وربيع ونصف عن وحبنة
 خمسة دنانير ونصف وربيع قصب فارسى عن سدس ونصف عن وربيع
 قيراط وربيع وسدس وحبنة نخل عن مائتين وثلاثة واربعين نخلة سبعة
 دنانير وثلاث وربيع حكر عن فدان واحد وثلاث وثمان دينار ونصف وثمان
 وحبنة مناجرة الفلات ألف وثمانمائة وسبعون اردبا وربيع وثمان على
 ما فصل عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن خمسمائة وخمسة عشر درهما
 ونصف وثمان اثنا عشر دينارا ونصف وثلاث ونصف عن وغلة مائة وخمسة
 وعشرون اردبا وثلثان ونصف عن تقصيلة قح سبعة وستون اردبا وثلاث
 وربيع ونصف قيراط وشعير اثنان وستون اردبا وسدس وثمان وكون خمسة
 ارادب ونصف وثلاث تقصيلة الرسوم ثلثمائة واحد وعشرون درهما
 وربيع وثمان وغلة سبعة وستون اردبا وثلثان ونصف عن قح خمسة
 واربعون اردبا وثلاث وربيع ونصف قيراط وشعير ثمانية وعشرون اردبا
 وسدس وثمان وكون ثلاثة ارادب ونصف وثلاث تقصيلة شد العين خمسة
 وثلاثون درهما شد الاحباس اربعة عشر درهما رسم الجراريف تسعون
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الحقازة خمسة عشر درهما
 رسم الاجران اربعة وستون درهما وربيع وثمان والقلعة على ما فصل الكيالة
 ثمانية واربعون اردبا قح اثنان وعشرون اردبا شعير اربعة وعشرون
 اردبا ككون اردبان المرائى طارى عن خمسمائة وثلاثة وخمسين رأسا مائة
 واربعة وتسعون درهما وربيع تقصيلة قطيعة ثلاثين درهما المائة عن
 اربعمائة واحد وثلاثين رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربيع قطيعة
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة واثنين وعشرين رأسا ثلاثون درهما
 ونصف رسم المستخدمين اربعة وثلاثون درهما ونصف وعليها من
 الزكاة اثنان وخمسون دينارا وربيع وثمان تقصيلة الخرض ستة واربعون
 دينارا ونصف تقصيلة خرص العنب اربعة واربعون دينارا خرص النخل

- ديناران ونصف عن الماشية عن ستة أرؤس خمسة دنانير ونصف وربيع
 وعن تفصيله يقر أربع واحد ديناران وربيع أغنام عن خمسة أرؤس
 ثلاثة دنانير ونصف وعن تفصيله يبايض عن رأسين ديناران شعاري ثلاثة
 أرؤس دينار واحد ونصف وعن عليها لديوان الاحياس ثمانية دنانير عليها
 من الإتيان ألف وخمسمائة شنيف رسم خولي البحر بها إردب واحد
 قحيا والمقرر على الفلاحين بها سبعة أرادب كشت ثلاثة أرادب وفريك
 ثلاثة أرادب وسونتي إردب واحد أهلها بربعون من الاقصاب السكر رسم
 معصرة بيع انشو ثلاثين فدانا والمقرر تسليفه بالناحية من الشعير رسم
 الاصطيلات السلطانية مائتا إردب والمربي بها من الفروج خمسمائة طائر
 تفصيله للديوان المعور عا فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثمانية طائر
 للقطعين مائتا طائر والذي جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوي مائتان
 وأربعة وغانون إردبا تفصيله قح مائة وستون إردبا وشعير مائة إردب
 يكون أربعة وعشرون إردبا والذي بها من التقاوي الدوانية ستة عشر إردبا
 وربيع قح خمسة عشر إردبا شعير إردب واحد وربيع
 (حرف الظاء) خال ومن حرف العين
 ١٩ (عز) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تستقل على فخل صغير ودى
 تررع الشوى لاغير وهي غربي مدينة القوم بينها وبين مدينة القوم
 مسافة ساعة ونصف للراكب جارية في إقطاع القطعين الشاهد بهم ديوان
 الجيوش المنصورة عبرها ألفان وخمسمائة دينار حشيشة والمطلق لها من الماء
 لسق الشوى خاصة من خيلج من الير القبلي باب واحد بغير عيرة أهلها
 ٢٠ بنو جواب فخذ من بني كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومختصلا أربعة
 عشر دنارا تفصيله مقات ثمانية دنانير ونصف جز ثلاثة دنانير قرط
 ديناران ونصف مشطرة الغلة خمسمائة وتسعة أرادب وثلاثين تفصيله قح
 مائة وخمسة وغانون إردبا وثلاث وربيع وعن شعير مائتان ومائتان وثلاثون
 إردبا وربيع وسدس قول أحد وتسعون إردبا وربيع وسدس وعن عليها
 ٢١ من الرسوم واليكالة عن مائة وعشرة دراهم ونصف وربيع ديناران ونصف
 وربيع ونصف قراط وغلة تسعة وعشرون إردبا ونصف وعن تفصيله قح
 تسعة أرادب ونصف وعن شعير اثنا عشر إردبا ونصف وربيع وعن قول
 ستة أرادب ونصف وربيع وعن تفصيله الرسوم مائة وعشرة دراهم ونصف

وربع وعشرون اردبا ونصف وثن تفصيله قم ستة أراذب ونصف وربع
 وثن شعير ستة أراذب ونصف وربع وثن تفصيله شد العين أربعة دراهم
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 الجزر عشرون درهما رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع
 والغلة الكيلة تسعة اراذب قم ثلاثة أراذب شعير ستة أراذب عليها من
 الزكاة عن ثمن شعيرة نصف دينار عليها من الاتبان خمسمائة شيف رسم
 خولى البحر بها قم نصف اردب والمخلد بها من التقاوى للقطعين مائة وأربعة
 وعشرون اردبا قم تسعة وأربعون اردبا شعير خسون اردبا قول
 خمسة وعشرون اردبا والمربى بها من الفروج ثلثمائة طائر للديوان المعور
 بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائة وخسون طائرا وللقطعين مائة
 وخسون طائرا حرف الغين

(غابة باجه) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر قبلى
 المدينة بها نخل وسدر ووسط وصفصاف وهى حارتين قبلية وبحرية وبحر دليه
 يشق فى وسطها مسافتها من مدينة الفيوم مشوار فرس داخله فى الاقطاع
 مع باجه المقدم ذكرها للطواشى شهاب الذين رشيد الكبير بعبرة مبلغها ستة
 آلاف دينار جيشية أهلها بنو حاتم نخذ من بنى كلاب والمطلق لها من الماء
 فى خليجين ومسفاة من البر القبلى من البحر الاعظم اليوسفى الخليج الاول
 عبرته خمس قبض والخليج الثانى أربع قبض بحكم علو أراضيها والمسفاة بغير
 بنيان ولاعبرة ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا وثلثان وربع ونصف
 ثمن وحنة وغلة ألف وخمسمائة إردب قم ثمانمائة وسبعون اردبا شعير
 وفول ستمائة وثلثون اردبا تفصيل ذلك الهلالى عن ضمان الحانوت ستة
 دنائير المرامى ثمانية دنائير الخراجى أربعة وخسون دينارا وثلثان وربع
 ونصف ثمن وحنة وألف وخمسمائة اردب على ما فصل المفادانات مما جميعه
 حكر أربعة عشر دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن وحنة تفصيله الاصل
 ثلاثة عشر دينارا وثلث وحنة الاضافة دينار واحد وثلث وربع ونصف
 ثمن خراج المناجرة أربعون دينارا والغلة على مائة قدم وعليها من الرسوم
 والمرامى عن اثنين وتسعين رأسا ورسم المستخدمين ستة دراهم وربع المائة
 رأس عن ثمانية وعشرين درهما ونصف وربع ثلثان وحبتان غلة مما
 جميعه كيلة اثنان وثلثون اردبا ونصف وثلث قم اثنان وعشرون اردبا

ونصف وثلاث فول عشرة أراذب عليها من الزكاة عن غن الماشية عن
 أحد عشر رأسا أحد عشر دينارا وثلاثان وربيع وحبثان تفصيله بقر أحر
 تبسيع واحد دينار واحد ونصف وربيع وثن وحبثان عن الاغنام عشرة
 أرؤس عشرة ذناير وقيراط تفصيله بياض عن تسعة أرؤس تسعة ذناير
 ونصف شعاري رأس واحد ربع وسدس وثن دينار عليها من الاتبان
 في الضريبة ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر بها قح ثلثا أراذب والمرى
 بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله للديوان المعور بما فيه
 من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا للقطيعين مائتا طائر
 والذي بها من التقاوى المرتجعة للديوان المعور مائة وثمانية عشر اردبا
 تفصيله قح اثنان وتسعون اردبا شعير ثلاثة عشر اردبا فول ثلاثة عشر
 اردبا والمسلط عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتان
 وخسون اردبا حرف الفاء

(فانو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بحرى
 الفيوم وكانت عامرة فيما سلف فتسحب من أهلها جاعة من جور
 مقطعيهم وكان بها كروم دثرت ولم يبق الامعالمها ولها موضع يقال له الملائد
 وبها حدائق فخل وتين وتفاح ومشمش وكثرى وأترج وكان بها حجران يدور
 أحدهما بالماء والاخر بالعوامل فدثر الحجر الذى يدور بالعوامل من سنين
 متعددة وعوض عنه حجر الماء ثم تعطل الذى يدور بالماء من سنين من
 هذا التاريخ وهو سنة اثنين وأربعين تعتصر أقصاه لسنة ثلاث وأربعين
 وستمئة بمعصرة نقليفه وسبب تعطيل هذا الحجر الدائران ماء اذا أداره
 وخرج منه لا يتففع به فى الزرع ويضيع مجانا خلاف الاحجار الدائرة الآن
 المستمرة الدوران فى كل سنة وبهذه البلدة نفسها دويرة فخل يسير عن جانبها
 من بحريها وهذه البلدة مجاورة لنقليفه تذكر معها وربعا انضمت معها
 فى حقوقها فلهذا وصفت معها وان لم تكن فى حرف الفاء وهذه نقليفه
 عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على فخل كثير وتين وزيتون غزير
 متاخة لها بينهما خطوطا يتقاطب أهل البلدين وكل منهما فى موضعه
 وجدار فانو فى أرض نقليفه بينهما وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين
 للراكب جارينان فى الخاص الشريف بشرى الآن من خليج يعرف بنقليفه
 وخليج يعرف بمنية كريس من البر البحرى وهما مختلطان من أسفل صورة

خليج واحد وهو صورة بابين متسعين ليس لهما عبرة فتذكر لسقي شتويهما
 وصيفيهما وأقصاهما وبساتينهما وتسقى منهما الإقصاب المزروعة بأراضي
 منية كريس برسم معصرة مدينة الفيوم وينقسم الماء المطلق في البابين
 المذكورين من أسفل بين فانو ونقليفه في الشطوي نصفين زمن الصيف
 بين أقصاب نقليفه والمدينة بالنسبة والدائر ينقليفه معصرة قصب سكر
 ثلاثة أبحار بالإقبار وبفانو آثار حجر دائر بالماء وأقصاه تعصر الآن معصرة
 نقليفه وقد ذكر أن سبب تعطي له تلاف المياه التي يدور بها وكونها لم يكن
 تحتها أراض للزراعة بهما جامعان تقام فيهما الجمعة بهما كنائس أربعة
 تفصله تقليد كنيسته وفانو ثلاث كنائس خراب ومن غربي فانو دير يعرف
 بدير فانو أهل نقليفه قباصره وأهل فانو بنو حار الفخذان من بني عجلان
 ارتفاعهما عينا ستمائة وسبعة وعشرون دينارا وقيراط ونصف وغلة أربعة
 آلاف وسبعمائة وستة وتسعون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله فتح
 ثلاثة آلاف ومائة وأحد وستون اردبا شعير سبعمائة وثلاثة وتسعون اردبا
 وسدس ونصف ثمن وفول ثمانمائة واثنان وأربعون اردبا وربع وثن
 وفدان ثلثمائة وثمانية فدادين ونصف وربع وثن تفصيله قصب سكر
 مائتان وسبعة وستون فدانا ونصف وربع وثن تفصيله رأس مائة وسبعة
 وسبعون فدانا وثلاث وربع وثن وخلفه تسعون فدانا وسدس قيراط وفول
 احد وأربعون فدانا تفصيل ذلك مال الهلال تسعون دينارا وربع ونصف
 ثمن تفصيله الطاحون الدائرة بالماء بأرض فانو خمسون دينارا الجاثوت
 بالناحيتين خمسة وعشرون دينارا الفروج بالناحيتين اثنا عشر دينارا
 ونصف السدر ديناران ونصف وربع ونصف ثمن ميل الجراجي وبذل
 المستخدمين خمسمائة وستة وعشرون دينارا ونصف والغلة عما فيه من
 الرسوم والوكالة والمتوفر من أجرة الحولة أربعة آلاف وسبعمائة وستة
 وتسعون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط على ما فصل بأصنافه تفصيله
 زراعة للزراعتين أربعمائة وسبعة وثلاثون دينارا ونصف وثن وذاتي تفصيله
 خراج الراتب والإحكار عما فيه من الخراب الدائر عن من بعد وتسحب ويسقط
 بالوفاء ولم يوجد له موجود مما أورد حفظه ذكره أربعمائة وخمسة عشر
 دينارا ونصف وذاتي تفصيله الاصل عن مائة واثنين وثلاثين فدانا وربع
 ونصف قيراط وخمسة ثلثمائة وأربعة وخمسون دينارا وربع ونصف ثمن

- تفصيله كرم كامل قطيعة خمسة دنانير وثلاث الفدان عن ثمانية وعشرين
فداناً وربع وسدس وعن خمسة مائة واثنان وخمسون ديناراً وسدس وعن
رانب قطيعة ديتارين الفدان عن أربعة وثمانين فداناً وعن ودائق مائة
وثمانية وستون ديناراً وربع وحببة عن حنا تسعة فدادين وخمسة فزاريط
ثمانية عشر ديناراً وربع وسدس خضر عن ثلثي فدان دينار واحد وثلاث
يوم نصف وثلاث ودائق ديناراً وثلثان وحببة قطن عن ستة فدادين ونصف
وربع وعن ودائق عشرة دنانير وربع ونصف وعن وحببة حكر عن فدانين
ديناران الاضافة أربعة وأربعون ديناراً وسدس وعن زائد القطيعة ديناران
زائد المساحة أربعة عشر ديناراً ونصف وحببان خراج فدان الفين اثنتان
وعشرون ديناراً ونصف تفصيل الاصل عن عشرين فداناً عشرون ديناراً
الاضافة ديناران ونصف مناجزة العلات أربعة آلاف وأربعمائة اردب
تفصيله قمح ألفان وتسعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلاث شعير سبعمائة وثلاثة
وعشرون اردبا وثلاث قول سبعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلاث تفصيله
فانو ألف وتسعمائة اردب قمح ألف وستة وستون اردبا وثلثان شعير
مائتان وستة وستون اردبا وثلثان قول مائتان وستة وستون اردبا وثلثان
تفصيله ألفان وتسعمائة اردب تفصيله قمح ألف وتسعمائة وستة وستون
اردبا وثلثان شعير أربعمائة وستة وستون اردبا وثلثان قول أربعمائة وستة
وستون اردبا وثلثان البدل من جلة مائة دينار بعد المستقر مميزاً في الهلال
وهو أحد عشر ديناراً وعن ودائق ثمانية وستون ديناراً ونصف وثلاث ونصف
قيراط وحببة تفصيله في خراج الراتب عن المسجدة عن ثمانية فدادين
وربع وسدس وعن ودائق أصلاً وضافة عشرون ديناراً ما يسجله جزارين
محير عن بركة عقيل عن عشرة فدادين أحد عشر ديناراً وربع تمة الجملة
على زراعة القلقاس والخضر وغيره سبعة وخمسون ديناراً وثلاث وربع
ونصف قيراط وحببة وفر الخراج المقرر على المعاملين حساباً عن كل مائة
اردب ثلاثة اراذب مائة واثنان وثلاثون اردبا تفصيله قمح ثمانية وعشرون
اردبا شعير اثنان وعشرون اردبا قول اثنان وعشرون اردبا مؤنة الدواب
ثمانية دنانير رسم الكروم ديناران وربع رسم الاجزاء مائة وسبعة اراذب
وثلاث ونصف عن تفصيله قمح احد وخمسون اردبا وثلاث وشعير عشرون اردبا
وثلاث وربع قول خمسة وثلاثون اردبا وثلاث وربع ونصف عن كيلة مائة

وعشرة ارادب ونصف ونصف قيراط قمح اثنان وسبعون اردبا وثلثان ونصف
 قيراط شعير عشرة ارادب وثلثان فول سبعة وعشرون اردبا وسدس الجمولة
 ستة وأربعون اردبا وثلثان ونصف قيراط تفصيله قمح خمسة عشر اردبا
 وثلث وربع ونصف ثمن شعير ستة ارادب وثلثان وربع ونصف ثمن فول
 أربعة وعشرون اردبا وقيراط ونصف زراعة الاواشى الديوانية ثلثمائة
 وثمانية فدادين ونصف وربع ونصف ثمن على ماتقدم تفصيله وعليها من
 الرسوم والمرامى والبيكالة خارجا عن رسم الغلة والبيكالة الواردة في ارتفاع
 الخصاص مما تقدم ذكره فيه عن نسمة وأحد وسبعين درهما وربع وثمان
 أربعة وعشرون دينارا وسدس وثمان تفصيله الرسوم أربعائة وثمانية وثلثون
 درهما وثمان تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما فانو خمسة عشر
 درهما نقليفه تسعة دراهم رسم الجراريف مائة وثمانون درهما فانو
 تسعون درهما نقليفه تسعون درهما رسم الخفارة ثلاثون درهما فانو خمسة
 عشر درهما نقليفه خمسة عشر درهما رسم الحصاد مائة وستة دراهم فانو
 ثلاثة وخسون درهما نقليفه ثلاثة وخسون درهما رسم الاجران ثمانية
 وتسعون درهما وثمان فانو أحد وثلثون درهما ونصف وربع ثمن نقليفه
 ستة وستون درهما وربع المرامى عن مائتين وخمسة وخمسين رأسا خمسائة
 وثلثة وثلثون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع الرأس
 عن مائتين وعشرة رؤوس أربعائة واثنان وسبعون درهما ونصف طارى
 قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما
 رسم المستخدمين خمسة عشر درهما ونصف وربع وعليهما من الزكاة
 ثمانية وثلثون دينارا ونصف تفصيله فانو أربعة عشر دينارا ونصف
 وثمان تفصيله الخرص أربعة دنائير ونصف وربع تفصيله خرص العنب
 ديناران ونصف خرص الزيتون ديناران وربع ثمن الاغنام عن ثلاثة عشر
 رأسا تسعة دنائير ونصف وربع وثمان تفصيله بياض عن ستة رؤوس ستة
 دنائير وربع شعارى سبعة رؤوس ثلاثة دنائير ونصف وثمان نقليفه ثلاثة
 وعشرون دينارا ونصف وثمان تفصيله الخرص ثمانية عشر دينارا
 وربع وثمان خرص النخل تسعة دنائير خرص الزيتون تسعة دنائير وربع
 وثمان ثمن الاغنام عن سبعة رؤوس خمسة دنائير ونصف تفصيله بياض
 عن ثلاثة رؤوس ثلاثة دنائير وربع شعارى عن أربعة رؤوس ديناران

وربع وعليها من الجوالى ثمانية وتسعون دينارا فانوعن ثمانية وعشرين
 نفرا ستة وخمسون دينارا بما في ذلك مما هو محسوب عن طرادين الوحش
 وهو عن نفرين دينار واحد تفصيله المقيمون بها عن ثمانية عشر نفرا
 ستة وثلاثون دينارا الناؤون عنها عن عشرة أنفار عشرون دينارا تفصيله
 بالوجه البحرى عن سبعة أنفار أربعة عشر دينارا بالوجه القبلى عن
 ثلاثة أنفار ستة دنائير نقليفه عن أحد وعشرين نفرا اثنان وأربعون
 دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة أنفار ثمانية عشر دينارا الناؤون
 عنها عن اثني عشر نفرا أربعة وعشرون دينارا تفصيله الوجه البحرى عن
 ستة أنفار اثنا عشر دينارا الوجه القبلى عن ستة أنفار اثنا عشر دينارا
 وعليهما من الاتبان خمسة آلاف شنيف رسم خولى البحرهما اردبان قحما
 تفصيله فانو اردب نقليفه اردب وعليهما لادوان الاحباس عينا احد
 عشر دينارا أهلهمما يزروعون من الاقصاب السكر ويسقون من الخلف
 ماعدته ثلاثة وتسعون فदानا وثلثان وثن رأس خمسة وستون فदानا وثلثان
 وثن خلفه ثمانية وعشرون فदानا والمطلق بهما من الرزق خمسة وأربعون
 فदानا خولة الاقصاب عن نفرين لكل واحد منهما خمسة فدادين عشرة
 فدادين القصاص فدانان طرادون الوحش أربعة فدادين الخطباء بالناحيتين
 ثلاثة عشر فदानا فانو ثمانية فدادين نقليفه خمسة فدادين النجارون عشرة
 فدادين الدبر بفانو فدانان المشايخ بفانو أربعة فدادين والمربى بهما من
 الفروج سبعة طائر تفصيله المستقر تربته أربعمئة طائر المرتب تربته
 برسم المطابخ السلطانية بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث لثماتة فروج
 نصفان والمزدرع بهما من الاقصاب الرأس والمسقى من الخلف لسنة احدى
 وأربعين وستمئة مائتان وسبعة وستون فदानا ونصف وربع وثن تفصيله
 رأس مائة وسبعة وسبعون فदानا وثلاث وربع وثن خلفه تسعون فदानا
 وسدس والذي بهما من التقاوى المطلقة والمخلدة الى آخر سنة اثنين عينا
 ثمانية وخمسون دينارا وقيراطان وحبثان وغلة ألف ومائة وتسعة وعشرون
 اردبا وثلثان وربع تفصيله قح سبعة وستون اردبا وربع وسدس وثن
 شعير مائتان وعشرة اردب ونصف وربع فول مائتان وسبعة عشر اردبا
 وقيراط بسلة ثلثا اردب زريعة بطيخ اخضر ثلثان وربع اردب من ذلك
 ما هو باسم مراعى الاقصاب عينا أربعة وتسعون دينارا وثلاث وربع وثن

حبة وقع أربعة وخمسون اردبا ونصف وربع وعن والذى انسلق بها من
الموقوف والباقي الى آخر سنة احدى وأربعين غلثة ودينار واحد
والثلاثين وربع وغلثة سبعة آلاف ومائتان وارب واحد وثلاثين وربع ونصف
قيراط تفصيله قم خمسة آلاف وسبعمائة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف
وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلاث وربع ونصف ثمن فول مائة وتسعة
وتسعون اردبا ونصف قيراط مسم سوس وربع قيراط اردب سلجم اردب
وقيراط بطيخ أخضر اردب واحد وربع قيراط غسل دفن مطران الموقوف
خاصة عن عطية الطاحون بفلواسة تسع وثلاثين وسبعمائة وعن من بعد
وتسحب وسقط بالوظة في الايام البطلانية وأيام القطعين وعن الكروم
العلى عليها النار وعن جرار بن صبر عن الأكر عليه وعن رسم الكروم
الخرب الدائر وعن ضمن القروج وعن ما انكسر على الجبل الجدية عما
جميعه لاستقبال سنة ثلاثين وستائة والى آخر سنة احدى وأربعين وستائة
عينا سبعمائة وثلاثة وسبعون دينارا ونصف وثلاث ونصف ثمن وغسل دفن
مطران الباقي ثمانية وعشرون دينارا ونصف قيراط وغلثة سبعة آلاف
ومائتين وارب واحد وثلاثين وربع ونصف قيراط تفصيله قم خمسة
آلاف وستة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا
وثلاث وربع وعن ثمن فول مائة وتسعة وسبعون اردبا ونصف قيراط زريعة
بطيخ اردب وربع قيراط مسم سوس اردب ونصف وربع قيراط سلجم
اردب وقيراط ومن حرف الخفاء

(فريقس) هذه البلدة ببلدة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر وهي من
شرق الفيوم لبحرى وهي عاصمة أهله وبها نخيل وبساتين فيها وبين مدينة
الفيوم مسافة ثلاث ساعات لاراكب جهة لقطاعها ألفا دينار جيشية جلدية
في اقطاع الامير جمال الدين عيسى والامير فتح الدين يحيى بن جمال الدين أحمد
والى الفيوم كان بها جامع شريف تربعى فيه اربعة الدعوات لها من المياه
من بخر ذات الصفاء من المياه المنسلق الى الفلسقية اليوسيفية تحت القبرا
بضلع للشتموى والارزخس قبض ونصف أهلها بنو زريعة نخيل من بني
عجلان ارتفاعها عما حوله مستخرج ومفصلة عينا سبعة عشر دينارا غلثة
ثمانمائة وثلاثون اردبا تفصيله قم أربع مائة وخمسون اردبا شعير مائة
وعشرون اردبا فول مائتا اردب أرز بقشره ستون اردبا تفصيله الهلال

عن الحانوت اثنا عشر دينارا المرامي خمسة دنائير المشاطرة غلة ثمانية
وثلاثون أردبا على مافصل عليها عن خراج الاستنباط لستورس أحد
وخمسون أردبا وربع قم ثمانية وعشرون أردبا وثلاث وثمان شعير أحد عشر
أردبا وثلاثان وثمان قول ثمانية ارادب وستين ستم أردبان ونصف وثلاث
عليها من الرسوم واليكالة عن أربعين درهما دينار واحد وغلة اثنان
وسبعون أردبا ونصف وثلاث تفصيله قم سبعة وثلاثون أردبا ونصف وثمان
شعير اثنان وعشرون أردبا ونصف قول اثنا عشر أردبا وثلاث وربع وثمان
تفصيله زهم الاخران أربعون درهما وغلة أربعة وأربعون أردبا ونصف
وثلاث قم عشرون أردبا ونصف وثمان شعير ستة عشر أردبا ونصف قول
سبعة أرادب وثلاث وربع وثمان الكيالة ثمانية وعشرون أردبا قم سبعة
عشر أردبا شعير ستة أرادب قول خمسة أرادب وعليها من الزكاة عن
ثمان أغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنائير ونصف وربع تفصيله بياض
عن أربعة أرؤس أربعة دنائير وربع شعاري عن رأس واحد نصف دينار
وعليها من الاتبان ألف شيف وعليها لديوان الاحتباس أربعة دنائير وثمان
خولي البخر بها قم نصف أردب والذي بها من التقاوى المختلطة للقصين
برسم عشرة الناحية مائتان وخمسة وخمسون أردبا ونصف وربع تفصيله
قم مائة وخمسون أردبا شعير ثلاثون أردبا قول خمسة وسبعون أردبا ونصف
وربع والذي بها من الفروج ستمائة وثلاثون طائرا تفصيله لديوان
المهور ما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربع مائة وثلاثون طائرا للقطامين
مائتا طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاضطرابات السلطانية
مائة أردب ومن صرف القاء

(خدمين) هذه البائدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير وهي
بحرى الفيوم ما يلي المغرب تشتمل على لخل ونين وزينون في بلاد قريب
منها من شرقها بينها وبين مدينة الفيوم مسافة مئتين والراكب جارية
في اقطاع الاجناد عبرتها جيشية أربعة آلاف وست مائة دينار بها جامع
نقام فيه خمسة المئمة أهلها من جواب نخل من بلى كلاب والمطلق لها من الماء
طستق المئتين والاقصاب المديونية المزدرة بحجر سمور باب بغير حص
بعض المزارع منه مئتان قبض اوتطاعها مئتا جده مستخرجا ومقتضلا مائة
نوبعة وثلاثون دينارا وستين وثمان وغلة سبعة مائة وخمسون أردبا تفصيله

قمح ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا وشعير ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا
تفصيله الهلال اثنى عشر دينارا المراعى ديناران وسدس وثنى ودائق خراج
الراتب ثلاثة وعشرون دينارا خراج قصب السكر مائة دينار مناجزة
الغلات سبعمائة وخمسون اردبا قمح وشعير نصفان عليها من الرسوم واليكلة
والمراعى عن مائتين وثلاثة وأربعين درهما ونصف وثنى ستة دنائير وغلة
أربعة وستون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح ثمانية وعشرون اردبا
وثلاثان ونصف ثمن شعير ثمانية وعشرون اردبا وثلاثان وربع فول
ستمائة أراذب وثلاث وثنى كيون سدس وثنى اردب تفصيله الرسوم مائتان
وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلث ونصف
ثمن تفصيله قمح ستة عشر اردبا وثلثان ونصف ثمن وشعير تسعة عشر اردبا
وثلاثان وربع وفول ستة أراذب وثلث وثنى وكون سدس وثنى اردب
تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف والغلة
اليكلة احدى وعشرون اردبا قمح اثنى عشر اردبا شعير تسعة أراذب المراعى
طارى عشرة دراهم وثنى المراعى خاصة عن ثمانية عشر رأسا تسعة دراهم
رسم المستخدمين درهم واحد وثنى عليها من الزكاة تسعة دنائير وثلثان
وربع وحبثان خرس الزيتون أربعة دنائير ثمن الماشية عن اثنى عشر
رأسا خمسة دنائير وثلثان وربع وحبثان بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد
وربع ثمن الاغنام عن احدى عشر رأسا أربعة دنائير وثلثان وحبثان
تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن تسعة رؤس
ديناران ونصف وحبثان عليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف رسم
خولى البحر بها اردب واحد عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنائير وبها
من الرزق ثلاثة عشر فدانا المشايخ تسعة فدادين الخفراء أربعة فدادين
والخلد بها من التقاوى للقطعين مائة واثنان وستون اردبا قمح وشعير
نصفان أهلها بزرعون من القصب السكر برسم معصرة سنهور خارجا عن
الزيادة لسنة اثنتين خمسة وثلاثون فدانا وسدس رأس أربعة وعشرون
فدانا خلفه احدى عشر فدانا وسدس والمربى بها من الفروج أربعمائة
وعشرة أطيال لديوان المعمر بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائتان

وعشرة أطيار للقطيعين مائتا طائر والذي يسلف عليه بها من الشعر برسم
الاصطبلات السلطانية مائة اردب. ومن حرف القاف

- (قبشا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة قبلي الفيوم وهي أم خليج تبطويه
وتشتمل على نخل يسير وكرم غناب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة أربع
ساعات للراكب مجموعة في عبدة الاقطاع مع كفورها بما جملته ستة
وعشرون ألفا ومائتان وخمسون ديناراً والمطلق لها من الماء من بحر
تبطويه من المقسم الشترى والصيفي خمسة وأربعون قبضة تفصيله قبشا
خاصة احد وأربعون قبضة ونصف الصيفي بطلبت عوضاً من الاقصاب
ثلاث قبض ونصف ولها من ماء الفرق رزقة لخفارة جسر الفرق عرض
قبضة ونصف في سمك أربع قبض جارية في اقطاع جماعة من المقطعين
الكيناكية والمجدية والامير بدر الدين المرندزي وأصحاب الامير شهاب الدين
خضر وغيرهم وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو ربيعة نخذ من بني كلاب
ارتفاعها عينا مائتان وخمسة وسبعون ديناراً وسدس ونصف قيراط وحنة
وغلات ثلاثة آلاف وسبع مائة وسبعون اردبا تفصيله قمح ألفان وخسمائة
وثلاثة عشر اردبا وثلاث شعير وفول ألف ومائتان وستة وخمسون اردبا
وثلاثان قطن حب أربعة وأربعون قنطاراً وسدس تفصيله مال الهلالى
عن أجرة الحافوت تسعون ديناراً الخراجى عن خراج الراتب والقطن المقرر
على المعاملين مائة وخمسة وثمانون ديناراً وسدس ونصف قيراط وحنة والغلة
على ماتقدم تفصيله وعليها من الرسوم والوكالة والمرامى عن ألف ومائتين
وعشرة دراهم ونصف وثمان ثلاثون ديناراً وربيع وحنة وغلة مائة وثمانية
أرداب وسدس وثمان تفصيله قمح أحد وستون اردبا وربيع شعير أحد عشر
اردبا ونصف فول خمسة وثلاثون اردبا وربيع وسدس وثمان تفصيله الرسوم
خسمائة وتسعة وستون درهما وربيع وغلة خمسة وستون اردبا وثلاثان وثمان
تفصيله قمح أحد وأربعون اردبا وربيع شعير أحد عشر اردبا ونصف فول
ثلاثة عشر اردبا وقيراط تفصيله شد العين مائتان وستة وثلاثون درهما
شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجراريف مائة وثمان وثمانون
درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة
عشر درهما رسم الاجران ثمانية وخمسون درهما ونصف وربيع وغلة خمسة
وستون اردبا وثلاثان وثمان قمح أحد وأربعون اردبا وربيع شعير أحد عشر

اردبا ونصف فول ثلاثة عشر اردبا وقيراط كيلة اثنان وأربعون اردبا
 ونصف قم عشرون اردبا قول اثنان وعشرون اردبا ونصف المراسي طاري
 هن ثمانية وستين رأسا سمانة وأخذ وأربعون درهما وربيع وعن قطعة
 سائة درهم المائة رأس عن ثلثائة واثنين وستين رأسا ثلثائة واثنين
 وستون درهما قطعة خمسين درهما المائة رأس عن أربعائة وخمسة
 أروس مائتان ودرهمان ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن
 ثلاثة وتسعين رأسا ثلاثة وعشرون درهما وربيع رستم المستطمين ثلاثة
 وخسون درهما ونصف وعن وعليها من الزكاة عينا سبعة وعشرون دينار
 وقيراط تفصيله دولبة نصف دينار حرس القنب سبعة دنانير ونصف
 وربيع عن الماشية عن أحد ولأثنين رأسا ثمانية عشر ديناراً وثلثان وعن
 تفصيله بقر أحر عن مسنة واحدة ديناران ونصف وربيع عن الأغنام
 عن ثلاثين رأسا سبعة عشر ديناراً وقيراط بياض عن تسعة أروس تسعة
 دنانير ونصف شعاري عن أحد وعشرين رأسا ستة دنانير وربيع وشدس
 وعن وعليها من الجوالي عن ستة نفر اثنا عشر ديناراً تفصيله المقيمون بها
 عن خمسة نفر عشرة دنانير الكاؤون عنها بالوجه القبلي نفر واحد ديناران
 وعليها من الاثبان ستة آلاف وثمانية شتيف عليها الديوان الاحباس عينا
 اثنا عشر ديناراً وبها من الرزق ثلاثة وسبعون فداناً تفصيله الخطابة اثنا
 عشر فداناً التجارون اثنا عشر فداناً الحقره اثنا عشر فداناً المسايح اثنا
 عشر فداناً حراس القاسم أربعة فدادين حراس الجبل والطريق أحد عشر
 فداناً الرهبان بالديره مجلودون لها عشرة فدادين دير سددمت خمسة
 فدادين دير النفلون خمسة فدادين أهلها بزغون من الاقطاب السكر رستم
 مغيرة دموشيه ماقده أحد عشر فداناً وثلث وربيع وعن رأس أهلها
 بزبون من الفروج ألفين وثمانمائة طائر تفصيله الديوان المجهور بما فيه
 من أجرة التربيته وهو الثلث ألف ومائتا طائر للقطيعين ألف وثمانمائة طائر
 وبها من النقاوي الديوانية ثلثائة وستة وتسعون اردبا وقيراطان ونصف
 تفصيله قم مائتان وستة وستون اردبا وثلثان وشعير سبعة وأربعون اردبا
 قول اثنان ومائتون اردبا وشدس وعن رستم عن ونصف قيراط وبها من
 الدماوي ثلثة طعين ثلثمائة وستة وستون اردبا تفصيله قم خمسمائة وأربعة
 ومائتون اردبا شعير وفول مائتان واثنان وتسعون اردبا والشيء شهيد الديوان

المعور عما انسلق بالناحية وكثورها من الباقي الى آخر الايام الكاملة عند
 ما كان الثلث منها جاريا في الخصاص لاستقبال سنة ثلاثين وستمائة
 والى آخر سنة اربع وثلاثين وستمائة بما فيه مما شرح انه جابل ثلث
 ونصف غني ارباب ستم سوس وعين قرطم قيراطان ونصف ورق نيل اثنا
 عشر اربابا عينا ربع وعين ودائق غلة ألف ومائة وستون اربابا وسدس
 ونصف وربع قيراط تفصيله قح ثلاثة آلاف وسبعمائة وأربعة وخسون اربابا
 ونصف وربع ونصف قيراط شعير ألف وستمائة وخمسة عشر اربابا ونصف
 فول سبعمائة وخمسة ارباب ونصف وثلاث وعين كيون ثلاثة وستون اربابا
 ونصف وثلاث وعين ستم تسعة ارباب ونصف وربع وعين وربع قيراط
 سلجم ثلاثة ارباب فريك اربابان كزيره ربع ونصف قيراط برسم ربع
 وسدس ارباب زريعة فحل أربعة ارباب جلبان ثلاثة ارباب قرطم قيراطان
 ونصف ورق نيل اثنا عشر اربابا نوم بابي ثمانية قناطير وربع ونصف غني
 والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات الباطنية مائتان
 وعشرون اربابا ومن حرف القاف

- ١٥ (قشوش) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر الفيوم من شرقه
 تشبيل على نخيل وسدر ومن قبلها وبحريها نخل أوقاف على مدرسة المالكية
 على ما ذكر وبحريها نخيل أملا للأناس عليه خراج لمقطعيها بينها وبين
 مدينة الفيوم ميسور فرس جارية في اقطاع الطواشي شمس الدين الذكن
 والجلواني صاحب الدين حطبا الكبشي عبرتها ألفا دينار حبشية وبها جامع
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو زريعة نخذ من بني عجلان شريها من ثلاث مساق
 ٢٠ لسقي الشتوي خاصة بغير بنيان لعلوا أرضها ليس لهم عيرة من البر الجري
 ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومنحصلا عينا سبعة وثلاثون دينارا ونصف
 وغلة أربعمائة ارباب قح وشعير نصفان تفصيله المراعي خمسة دنائير الخراجي
 أحد وثلاثون دينارا ونصف والغلة وعليها من الرسوم والسيكالة والمراعي عن
 مائة وخمسة وعشرون درهما وربع وعين أربعة دنائير ونصف وعين وحية وغلة
 ٢٥ اثنا عشر واربعا اربابا وربع تفصيله قح أحد عشر اربابا وربع وعين وشعير
 تسعة ارباب ونصف وفول ارباب واحد وربع وعين تفصيله للرسوم مائة
 وعمانية وأربعون درهما ونصف وغلة أربعة عشر اربابا ونصف وربع قح
 سبعة ارباب وربع وعين شعير ستة ارباب فول ارباب واحد وربع وعين

تفصيله شد العين سبعة عشر درهما شد أحباس ستة دراهم رسم
 الجرافية خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما ونصف
 والغلة على ما تقدم السكالة سبعة أرادب ونصف قح أربعة أرادب وشعير
 ثلاثة أرادب ونصف المراعى والرسم ستة وثلاثون درهما ونصف وربع
 وثن تفصيله المراعى خاصة خمسة وعشرون درهما المائة عن مائة وثمانية
 عشر رأسا تسعة وعشرون درهما ونصف رسم المستخدمين سبعة دراهم
 وربع وثن وعليها من الزكاة سبعة دنابر وثلاثون وربع تفصيله
 خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنابر
 وربع وسدس تفصيله بقر أجر تبيع واحد ثلثا دينار عن أغنام عن ستة
 أرؤس خمسة دنابر ونصف وربع تفصيله بياض عن خمسة أرؤس خمسة
 دنابر وربع شعارى عن رأس واحد نصف دينار وعليها من الاتبان ستمائة
 شيف وعليها لديوان الاحباس ديناران ونصف وبها من فدن الرزق باسم
 الخطيب بها أربعة فدادين والمقرر على فلاحيتها من الكشك والفريك
 والسويق إردب واحد وربع ونصف قيراط كشك ثلث وربع إردب فريك
 ثلث وثن إردب سويق سدس ونصف ثمن إردب والذي جرت العادة باطلاقه
 من التقاوى لمعارتها من جهة المقطعين مائة وإردبان قح ستة وسبعون
 إردبا وشعير ستة وعشرون إردبا والمربى بها من الدجاج أربعائة طائر
 تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربيعة وهو الثلث ثلثمائة طائر
 للمقطعين مائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية
 مائة إردب أهلها يزرعون القصب السكر برسم معصرة المدينة وهو رأس
 وخلفه فدانان تفصيله رأس فدان واحد وخلفه فدان واحد

حرف الكاف (كتبون) وليس في حرف الكاف غيرها هذه البلدة عبارة عن
 بلدة صغيرة من جملة بلاد خليج دليه ليس بها سكان وتزرع أراضيها بالمرتب
 لها من الماء فلاحون البلاد الذين حولها بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات
 وهي قبلى الفيوم وليس بها شجر ولا نخل ولا حولها سوى المحاطب وهي
 مجموعة في عبدة اقطاع الخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من المقسم
 المعروف بالتبرون ما عدته ست قبض وربع ماء أهلها بنو حاتم نحد من بنى

كلاب ارتفاعها مائتان وستة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قمح خمسة
وتسعون اردبا شعير مائتان وارب واحد ونصف عليها من الرسوم والكيالة
عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلاث وحبثان وغلة
تسعة عشر اردبا وثلاثان وثمان قمح تسعة عشر اردبا ونصف قيراط فول
نصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وأربعة عشر درهما ونصف
وغلة تسعة أرباب وثلاثان وثمان قمح تسعة أرباب ونصف قيراط فول
نصف وربع ونصف قيراط تفصيله شد العين ثلاثة دراهم شد الاحباس
سنة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون
درهما رسم الجرايف ثمانية وعشرون درهما ونصف وربع رسم
الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع وغلة تسعة أرباب وثلاثان وثمان على
ما فصل كيالة شعير عشرة أرباب وعليها من الزكاة عن ثمن رأسين غنم
دينار ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعيرة نصف دينار عليها من
الاتبان مائتا شذيف رسم خولى البحر بها ارب واحد وثلاثان تفصيله قمح
نصف وثلاث شعير نصف وثلاث وعليها لديوان الاحباس ديناران ومن

حرف الميم
١٥ (منية الاسقف) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر القيوم من
جهة الغرب بيوتها في البساتين يحف بها النخل والاشجار ونشتمل على
بساتين فيها أنواع الفواكه كالشمش والعنب والكمثرى والخروب والمحضات
كالنارنج والليمون وفيها السفرجل والمان ينهما وبين مدينة القيوم مشوار
فرس جارية في اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته
٢٠ بعبرة مبلغها ألف وخمسمائة دينار جيشية شربها في أيام النيل من خليج
يعرف بأقنى لسقيها وسقى باجه خفارتها لبنى زرعة نفذ من بنى كلاب وبها
كنيسة ارتفاعها عينا مما جمعه مستخرجا مائتان وتسعة وعشرون دينارا
ونصف وثمان تفصيله الهلالى ثلاثة عشر دينارا تفصيله المدبغة سبعة
٢٥ دنابر القزازون ستة دنابر خراج البساتين مائتان وستة عشر دينارا ونصف
وثمان وعليها رسم خفارة عن خمسة عشر درهما ربع وثمان دينار وعليها من
الزكاة عن خرص النخل أربعة دنابر ونصف وربع وعليها من الجوالى عن
سنة وخسين نفرا مائة واثنى عشر دينارا تفصيله المقيمون بها عن سبعة
وأربعين نفرا أربعة وتسعون دينارا التأون عنها بالوجه البحرى عن تسعة

أنفار غمانية عشر ديناراً أهلها يربون من الفروج برسم المطابخ السلطانية
 بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج ومن حرف الميم
 منية كريس والاختصاص المعروفة بابي عصبة هذان الموضعان
 يذكرا معاً بحكم أن اختصاص أبي عصبة تابع لمنية كريس داخل في
 ارتفاعها وهي كفر من كفورها وتشتمل منية كريس على نخل وخروب
 وجيز ويحف بها دورات تين وبساتين لللال يقومون بخراجها لقطعها
 وهي بحرى الفيوم مما يلي الغرب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف
 ساعة للراكب وأبو عصبة عبارة عن كفر صغير يكون دون عشرة أبيات
 إلى حافة واد على حافة تندود في هذا الوادي أعين جارية يستقى منها
 ويشرب إذا انقطع ماء البحر يأوى إلى هذا الوادي وقت السحر من الاطيار
 المسروع مالا يحصر عدده ولا يضبط نوعه جارية في انقطاع الطواشي الاختص
 علم الدين سنجر العدلائي بعبارة مبلغها ثلاثة آلاف وخمسمائة دينار جيشية
 شربها الستوى من خليج فانو بحكم أن خليجها أضيف لتقليفه وفانو على
 ما تقدم شرحه فيها وما ومسقاء من البحر الأعظم يستقى احكار ورثة ابن
 الاشقر وعليها ساقيتان احدهما على بستان القاضي الاسعد بن جلال الدين
 والاخرى لورثة ابن الاشقر بغير عبدة ليس له عبدة تذكر لعلوا ناحتها أهلها بنو
 جابر كراصة تخذ من بنى عجلان ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومتمصلا
 عينا مائتان وخمسة وستون ديناراً وثلاث ونصف قيراط وغلة ثلثمائة وثلاثة
 وعشرون اردبا تفصيله قم مائة وسبعة وسبعون اردبا شعير ستة وستون اردبا
 وثلاث فول خمسة وسبعون اردبا ونصف كراويا اردبان ونصف سلجم اردب
 وثمان تفصيله مال الهلالى عن حكر طاحون الماء عن ستين درهما دينار
 ونصف مال المراعى عشرة دنابر ونصف وعن مال الخراجى وعن ثمة النخل
 مائتان وثلاثة وخمسون ديناراً وسدس ونصف وعن غلة ثلثمائة وثلاثة
 وعشرون اردبا على ما فصل الخراجى خاصة مائتان وتسعة وأربعون ديناراً
 وسدس ونصف وعن الغلة خراج الراتب والاحكار أصلاً وإضافة خمسة
 وعشرون ديناراً ونصف وربيع ونصف وعن خراج الاقصاب المزدعة للديوان
 السلطاني برسم معصرة المدينة عن مائة فدان مائة دينار خراج القواز
 وأراضى المروج والخروس العالية تسعة وخمسون ديناراً وثلثان وربيع
 خراج القرط ثلاثة دنابر ونصف مشاطرة الغلة بما فيه من القسداحة

- والعشر ثلثمائة وثلاثة وعشرون اردبا على مافصل عن ثمة الخلل أربعة دنائير
وعليها من الرسوم والكيلة والمراعى عن أربعائة وثلاثة دواهم عشرة دنائير
وقيراطان وغلة ثمانية وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف عن تفصيله
قم تسعة عشر اردبا ونصف وربع وعن شعير ثلاثة أراذب وقيراطان فول
خسة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة ان وأربعة
وسمون درهما ونصف وربع وعن وغلة تسعة عشر اردبا وثلاث وربع
ونصف عن تفصيله قم اثنا عشر اردبا وثلاث وربع وعن شعير ثلاثة
أراذب وقيراطان فول ثلاثة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيل
ذلك شد العين خسة وثمانون درهما شد الاحباس خسة دراهم رسم
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة
خسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع وعن
والغلة على ماتقدم كيلة تسعة أراذب وسدس تفصيله قم سبعة أراذب
وسدس فول اردبان المراعى الطلرى عن مائتين وثلاثة وثمانين رأسا مائة
وثمانية وثلاثون درهما وعن تفصيله قطعة سبعين درهما المائة عن خسة
وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطعة خمسين درهما المائة عن
مائة وأربعين رأسا سبعون درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن سبعين رأسا
أحد وعشرون درهما قطعة خسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية
وأربعين رأسا اثنا عشر درهما رسم المستخدمين سبعة عشر درهما ونصف
وعن وعليها من الزكاة اثنا عشر ديناراً وثلثان وربع تفصيله مئبة
كريبس أربعة دنائير خرص الخلل دينار المواشى عن ثلاثة أرؤس ثلاثة
دنائير تفصيله بقر أحر عن تبيع واحد دينار واحد ونصف الأغنام عن
رأسين دينار واحد ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعارى رأس
نصف دينار اخصاص أبى عصية ثمانية دنائير وثلثان وربع تفصيله خرص
الخلل ديناران ونصف وربع وعن عن الماشية عن ستة أرؤس ستة دنائير
وقيراط تفصيله بقر أحر تبيع واحد دينار واحد وربع عن الأغنام عن
خسة أرؤس أربعة دنائير وثلثان وعن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس
أربعة دنائير وربع شعارى عن رأس ربع وسدس وعن دينار عليها
لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتبان فى الضريبة العقيقة تسعمائة
شنيف رسم شوى البحر بها قم نصف أراذب والمقرر على هزار عليها من

الكشك والفر يك ثلاثة ارادب نصفان والذي رتبته المقطع بها من الرزق
تسعة فدادين طبن سواد تفصيله للشايخ ستة فدادين الخفراء ثلاثة فدادين
والمرابي بها من الفروج أربعمائة وثلاثون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما
فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائة وثمانون طائرا للمقطع مائتان وخمسون
طائرا أهلها يزرعون من القصب السكر برسم معصرة المدينة ما عدة فدينه
أربعة عشر فداناً وربع وسدس وثمانون رأساً تفصيله رأس اثنا عشر فداناً
وسدس وثمانون خلفه فدانان وربع والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية أربعون أردبا والذي جرت العادة بإطلاقه لها من
التقاوى ثمانية وستون أردبا ونصف قح خمسون أردبا شعير ثمانية أرادب
ونصف فول عشرة أرادب ومن حرف الميم

(منشأة ابن كردى من كفور سنورس) هذه عبارة عن بلدة صغيرة تشقل
على قليل شجر صنط وودى نخل مستجد وهى من بحرى الفيوم بينها وبين
مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية فى اقطاع جماعة من
المقطعين بغير عبء شربها من الماء المطلق ببحر سنورس من المقسم المعروف
بالشاذروان تسقى الشتوى والصيفى بما عبرته خمس قبض ونصف ماء
أهلها بنو جابر فخذ من بنى عجلان ارتفاعها بما فيه مما هو متوفر للديوان
المعمور خارجا عن اقطاع المقطعين وهو عينا ستة دنائير ونصف وثلث سمس
ثلاثة عشر أردبا وربع عينا عن خراج الراتب ستة دنائير ونصف وثلث
ودائق غلة مما جيعه مخصلا من خراج الغلات ستمائة وتسعة عشر أردبا
ونصف تفصيله قح أربعمائة أردب شعير مائتا أردب سمس تسعة عشر
أردبا ونصف عليها من الرسوم عن مائة وستين درهما وثمانون دنائير
وغلة ستة وخمسون أردبا وربع وسدس وثمانون قح ثمانية وعشرون
أردبا وثمانون ونصف قيراط وشعير ستة عشر أردبا وفول عشرة أرادب وثلث
ونصف ثمن سمس أردبان تفصيله الرسوم عن الاجران ستة وعشرون
درهما وربع وغلة أحد وثلاثون أردبا وقيراط تفصيله قح ثلاثة عشر أردبا
وثمانون ونصف قيراط شعير ستة أرادب فول عشرة أرادب وثلث ونصف ثمن
سمس أردب واحد ونصف الكيلة خمسة وعشرون أردبا ونصف تفصيله قح
خمس عشر أردبا شعير عشرة أرادب سمس نصف أردب المراعى عن مائة
وأربعة أرؤس مائة وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وربع وثمانون قح تفصيله

- راتب عن اثنين وعشرين رأسا تسعة وأربعون درهما ونصف طارئ عن
اثنين وثمانين رأسا سبعة وسبعون درهما ونصف ورابع وعن تفصيله قطيعة
درهم واحد الرأس عن ستة وسبعين رأسا ستة وسبعون درهما قطيعة
ثلاثين درهما المائة عن ستة أرؤس درهم واحد ونصف ورابع وعن رسم
المستخدمين ستة دراهم ونصف وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة
أرؤس ثلاثة دنائير ورابع وعن تفصيله بياض عن رأسين ديناران ورابع
شعاري عن رأسين دينار واحد وعن وعليها من الاتبان ألف وعشرون
شنيقا والمربي بها من الفروج ثلثمائة وعشرة فراريج تفصيله للديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائتا طائر للقطعين مائة وعشرة
فراريج أهلها يزرعون الاقصاب برسم المعاصر لسنورس ثمانية عشر فدانا
ونصف وثلاث وحبثان تفصيله رأس ثلاثة عشر فدانا ونصف وعن حبثين
خلفه خمسة فدادين وخمسة فراريط والذي بها من التقاوى السلطانية
مائة وستة وستون اردبا تفصيله قم مائة وعشرون اردبا شعير ستة وعشرون
اردبا فول عشرون اردبا ومن تقاوى السمسم نصف اردب والمسلف
عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا والذي اناسق
بها من التقاوى في الايام السلطانية الكاملة قبل انتقالها للاقطاع من جملة
ماورد بسنورس بحكم انها مجمعة في الخصاص مع كفورها ومن حرف الميم
(منشأة الطواحين من كفور سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهي
من بحرى القيوم تشغل على حدائق نخل ودويرات كرم عنب وتين ومشمش
وخضراوات وصنطيينها وبين مدينة القيوم مسافة نصف ساعة للراكب
جارية في اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكاني واخوته بغير عبدة
شربها من الماء المطلق ببحر سنورس من المقسم المعروف بالشاذروان لسقى
الشتوى والصيفي ثلاث قبض ماء أهلها بنوقيصر نخذ من بنى بحلان
ارتفاعها عينا مائة وسبعة وسبعون دينارا وغلة خمسمائة اردب تفصيله قم
ثلثمائة وأحد وثلاثون اردبا وثلاث فول مائة وخمسة وستون اردبا وثلثان
سمسم ثلاثة أرادب تفصيله خراج الراتب والجروى وفر العين مائة وسبعة
وستون دينارا من ذلك موقوف عن التسحين والمتوفين خمسة وعشرون
دينارا خراج الغلات خمسمائة اردب على ما فصل وعليها من الرسوم واليكاالة
والمرأى عن مائة وسبعة وخمسين درهما ونصف ثلاثة دنائير وثلثان ورابع

ونصف قيراط وغلة عشرون أردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح
ثلاثة عشر أردبا ونصف وربع وثن شعير أردبان وثن وفول أربعة
أردب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وثمانية دراهم
وربع وثن وغلة اثنا عشر أردبا وقيراطان ونصف تفصيله قمح ستة أردب
ونصف وربع وثن شعير أردب واحد وربع وثن فول ثلاثة أردب
ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله شد العين خمسة عشر درهما شد
الاحباس سبعة دراهم ونصف رسم الجراريف سبعة دراهم وربع رسم
الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران عشرة دراهم ونصف وثن وغلة اثنا عشر أردبا وقيراطان ونصف
على ما فصل كيله ثمانية أردب ونصف وربع قمح سبعة أردب شعير نصف
وربع أردب فول أردب واحد المراعي عن تسعين رأسا تسعة وأربعون
درهما وثن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا
ثمانية وعشرون درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين
وستين رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة دراهم ونصف
وثن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام بياض عن رأسين ديناران وربع
عليها من الاتبان أربع مائة شيف عليها لديوان الاحباس دينار واحد أهلها
يزرعون من الانصاب برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين ونصف وربع
تفصيله رأس أربعة فدادين ونصف وربع خلفه فدانان والربى بها من
الفروج مائتا طائر تفصيله للديوان المعمور بها فيه من أجرة التربية وهو
الثلاث مائة طائر لقطعين مائة طائر والذي بها من التقاوى السلطانية خمسة
وخسون أردبا قمح خمسة وثلاثون أردبا شعير ستة أردب فول أربعة
عشر أردبا وباقي الناحية المذكورة في الايام الكاملة وموقوفها لسنة
أربع وثلاثين وستائة وما قبلها داخل في معاملة صفقة سنورس بحكم
أن هذه الناحية من كفورها ومن حرف الميم

(منية اقي وكفورها) هذه عبارة عن بلدة كبيرة غربية القيوم آخر عمل
القيوم تشتمل هذه البلدة على نخيل وشجرات من الزيتون والبن وشجرات
تاريخ ومنظرة وبستان وحمام أنشأها الملك المفضل رحمه الله تعالى لما كان
مقطع القيوم غريبا أهل البلد جهل منهم وعدوان ثم لما ولي القيوم الأمير
يدر الدين المرندى عمرها وأصلحها فلما صرغ من القيوم عاد الفلاحون

- وأولادهم الى العدوان عليها وخربوها دفعة ثانية فلما مررت عليها قزرت مع أهل البلد أن يعرفوها من أموالهم والتمزوا بمعارفها تنحرق المياه في وسط هذه البلدة تستعمل على ثلاث حارات متسعة الارض كثيرة الزرع يركب الماء في الانبال الطالية اذا نفست عن بحر الفيوم المياه في البطس الى بركة الصيد المعروفة بها يعطى شياً من أراضيها يقل به ارتفاعها وتنكشف في السنن القليلة الانبال من أراضيها ما يزرعه أهلها ويكثر به ارتفاعها كما جرى في هذه السنة وهي سنة اثنين وأربعين وهذه البركة من عجائب الوجود وعجائب المهنوعات وذلك انها مصب لفضلات مياه الفيوم جميعها متى علا النيل وسامت حافتي البحر وخيف على بلاد الفيوم وأقصاها من جميع فواحيها كسرت ترع من ناحية البطس وهو عبارة عن مجتفر عظيم على بحر الفيوم وله قطرة مابين صنوفر المقدم ذكرها وقشوش ذات بابين يظلقان أيام الانبال القليلة ويفتحان أيام الانبال الكثيرة يخرج منهما ماء عظيم ويرميان الى هذا المجتفر واذا لم يغن فتح هذين البابين اللذين بهذه القناطر كسرت الترع من على بحر الفيوم مما يقابل مرجح دموشيه الى هواره وعند هواره البحرية منصل آخر كان يحكم البناء فذر ولم يبق الا معالم هذا المنصل الذي دثر ودثر معالاه يخرج منه من الماء الضعاف ما يخرج من ماء البطس قدر عشر مرات ثم الماء الذي يخرج منه ومن الترع التي بينه وبين البطس ومن بابي البطس يرى جميعه الى الموضع المجتفر الذي يسمى بالبطس ويرى جميعه الى بركة الصيد المذكورة التي في أرض منية اقنى يكون الذي يخرج من هذه المياه من هذه القنوات المذكورة والترع المشهورة قدير المياه التي تخرج من بحر منجا بالأعمال الشرقية يوم كسره بدوم جريان هذا الماء مع كثرة الى هذه البركة مدة شهرين خلجاً مما يخرج من بحر الفيوم وذيله وحاقبه الى البركة مقية النيل وبعده بأشهر فلا يؤثر فيها الا أثر يسيراً من قغطية بعض المزارع بعنية اقنى وعمويه ومنية البطس وهذه البركة مسافتها مسافة يوم كامل للراكب طويلاً وعرضها مسافة ساعتين للراكب أحد حافتي هذه البركة الجبل والآخر مزارع منية اقنى ومنية البطس كان بها قناطر يمر الناس عليها من أحد جانبيها الى الجانب الآخر وعبارة للماء يمر الماء على هذه القناطر الى جانب البركة الى الاراضي التي تلي الجبل تزرع تلك بالماء الذي يمر على القناطر

اليها من بحر القيوم من الفوهة التي يصل الماء فيها الى الناحية أنلفها
الماء من سنين عديدة وصارت بعض الاراضى التي تلى الجبل تزرع
بالسواقي من البركة المذكورة وليس فيها الآن سوى ساقية واحدة وفي هذه
البركة المذكورة من الصيد مالا يحصى جنسه ولا نوعه يكثر صيدها في شحة
النيل ويقل اذا كان عاليا لاتساعها وطلب السمك الانغماق منها ومن غرائب
ماجرى فيها واستفاد بين أهل البلاد أنه في سنة اثنتين وأربعين وستمائة
في فصل الشتاء عصف يوما ريح باردة موجهها وبرد ماءها فمات فيها من
السمك الفراخ الكبار مالا يحكى انه رؤى في بحر من البحار الكبار وبقي هذا
السمك الذي مات على أطرافها للرائى كالجسور العظيمة حتى أخبرني خولي
البحر وهو متعزز في قوله لم أحرز عليه كذبا من ساعة وصولي البلاد الى
الآن حين عل هذا الكتاب أنه مشى على طرف هذه البركة من بكرة الى
الليل فوجد الاسماك المذكورة أربعة صفوف صف فراخ كبار بطول البركة
كالجسر العظيم شيا فوق شئ كالبناء المرصوص وبعده آخر بلطى الذي
يصاد من البركة ويجلب الى مصر وسائر البلاد وصف آخر ليس كذلك
وصف آخر سمك يسمى بالنال كذلك وشاهد الادهان خارجه من هذه
الاسماك كالماء الجارى وورد اليها الطير والوحش يأكلون منها مجتمع في
هذه البركة للصيد ما ينيف عن ثلاثين مركبا ورأيت السمك المسمى باللبيس
يخرج من هذه البركة اذا دخل ماء النيل اليها الى القناطر التي تحت مسجد
ابن خفل قريب مدينة القيوم فيصيد الناس من الخليج المذكور ويكثر هذا
الصيد الى أن يباع كل خمسة قناطر بتسعة دراهم سواد هذا وأخبرني
جماعة ان قبل هذه السنة بيع ثلاثة قناطر سمك ربع درهم سواد
بصورة أن صيادا دفع له شخص ربع درهم على أن يطرح وماطلع فيها
كان له فطرح فطلع فيها ستون سمكة كل واحدة وزنها خمسة أرتال جارية
في اقطاع جماعة من المقطعين بعبرة مبلغها اثنان وخمسون ألفا وأربعمائة
وخمسة وعشرون دينارا شربها من الماء من البحر المعروف بالناحية المساق
الى المقسم المعروف بالعربن بمشعبة خمسون قبضة والمطلق لدقلوه من ماء
الفرق عشرون قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها أضابطة فخذ من بنى
كلاب ارتفاعها مجموعة مع كفورها عينا ستمائة دينار وربع وسدس وغلة
ثلاثة عشر ألفا ومائتان وستة وعشرون اردبا تفصيله قح ثمانية آلاف

- وثمانمائة وسبعة عشر اربا وثلاث شعير وفول أربعة آلاف وأربعمائة
وثمانية أرباب وثلثان تفصيله الهلالى عن أجرة الخافوت مائة وأربعون
دينارا بركة الصيد أربعمائة دينار خراج الراتب عن العامر خاصة خارجا عن
الجرب وهو أحد وثلاثون دينارا وثلثان ونصف ثمن عشرة دنائير وربيع
وسدس خراج العين المقرر على المعاملين خارجا عما وضعه المقطعون عن
المزارعين بدقلوه وهو خمسة دنائير وخسون دينار خراج الغلة مناجرة من جملة
ثلاثة عشر ألف ارباب بعد ما وضعه المقطعون عن المزارعين المتسحبين وهو
تسعمائة ارباب اثنا عشر ألفا ومائة ارباب تفصيله قم ثمانية آلاف وستة
وستون اربابا وثلثان شعير وفول أربعة آلاف وثلاثة وثلاثون اربابا وثلاث
الوفر المقرر على المعاملين حسابا عن كل مائة ارباب ثلاثة أرباب ثلثمائة
وثلثة وستون اربابا قم مائتان واثنان وأربعون اربابا وشعير وفول مائة
وأحد وعشرون اربابا السكالة ثلثمائة وثلاثة وستون اربابا تفصيله قم مائتان
واثنان وأربعون اربابا وشعير مائة وأحد وعشرون اربابا رسم الاجران
ووفرها أربعمائة ارباب تفصيله قم مائتان وستة وستون اربابا وثلثان شعير
وفول مائة وثلاثة وثلاثون اربابا وثلاث وعشرين اربابا وثلثان شعير
عن ألف وأربعمائة وستة وثمانين درهما وربيع سبعة وثلاثون دينارا وسدس
وذلك خارجا عن الغلة الواردة ارتفاع الناحية تفصيله الرسم ثلثمائة وثمانية
وتسعون درهما تفصيله رسم حصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الاجران
ثلثمائة وخمسة وأربعون درهما المراعى عن سبعمائة وثلاثة وعشرين رأسا
ألف وثمانية وثمانون درهما وربيع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربيع
الرأس عن مائتين واثنين وثمانين رأسا ستمائة وأربعة وثلاثون درهما
ونصف طارى عن أربعمائة وأحد وأربعين رأسا أربعمائة وثمانية دراهم
تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثلثمائة وثلاثة وتسعين رأسا ثلثمائة
وثلاثة وتسعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثمانية وأربعين
رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة وأربعون درهما ونصف
وربيع عليها من الزكاة تسعة وثمانون دينارا وثلاث وربيع ونصف قيراط
وحبة منية أفنى عن ثمن أغنام عن أربعة وثمانين رأسا ستة وخسون دينارا
وربيع وسدس ونصف ثمن وحبة تفصيله بياض عن اثنين وثلاثين رأسا
سبعة وثلاثون دينارا ونصف ونصف ثمن وحبة شعارى عن اثنين وخسين

رؤسا ثمانية عشر دينلوا لوثانين وربيع ثمانية لوسط من حقوقها عن فني
 أعظام عن أحد وعشرين رؤسا عشرة دناير وخمسة قراوير وخمسة تفصيله
 بياض عن خمسة أرواس خمسة دناير وربيع شعاري عن ستة عشر رؤسا
 أربعة دناير ونصف وثلث وثمان وعشرة ثمانية لوثان من حقوقها عن فني
 الأعظام عن سبعة وعشرين رؤسا أحد وعشرون دناير وربيع وعن وحيثان
 تفصيله بياض عن ثلاثة عشر رؤسا أربعة عشر دناير ونصف شعاري عن
 أربعة عشر رؤسا ستة دناير ونصف وربيع وعن وحيثان دقلوه دناير واحد
 ونصف تفصيله بياض عن رؤس واحد دناير واحد شعارية نصف دناير
 وعليها من الاتبان ثلاثة عشر ألفا وخمسمائة شيف (رسم خولي البحر بها
 ثلاثة أرباب تفصيله قم الدبان وشعير اردب واحد. وعليها الديوان
 الاجناس أحجام الخوامع والمساجد ثلثا تسعة دناير عن منية اقني وعن
 برشتوت من حقوقها ثلاثة دناير والمطلق ثمانية الرزق محراث واحد
 وثلث وربيع ما تفصيله المشايخ محراث واحد وربيع اوغن الحفرا خمسة
 قرايرط محراث والمستلف به من الشغفر على مشايخ دقلوه برسم الاصطبلات
 السلطانية مائة اردب وذلك لطوارجا عما يتباع من مائة اقني من الاجناد
 والمشايخ من القول لعلاقة العوامل الديوانية وهو مما يزيد على ألف اردب
 والمربي بها من الفروخ ألف وسبعمائة وسبعة أطيال تفصيله للديوان المحمور
 بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث ستمائة طائر للقطعين ألف ومائة وسبعة
 أطيال والمربي بدقلوه للديوان المحمور ثلثمائة طائر بما فيه من أجرة التربة
 والذي جرت العادة بإطلاقه للناحية من التقاوى عينا سبعة دناير ونصف
 وعنه ألف وسبعمائة وخمسة وأربعون اردبا وثلث تفصيله قم تسعمائة وأحد
 وعشرون اردبا وثلث وربيع ونصف ثمن شعير ثلثمائة وأحد وثلاثون اردبا
 ونصف ونصف ثمن فول ثلثمائة واثنا عشر اردبا ونصف وثلث ونصف
 ثمن سمسم تسعة أرباب وسدس وعن والمخلد بها من التقاوى السلطانية
 خارجا عن الجمرى للقطعين بها عوضا عن تقاويم المهناط عليها بالأعمال
 الخيرية وهو تسعمائة واثنا وأربعون اردبا ونصف قيراط ألف وخمسة
 وعشرون اردبا وسدس وعن تفصيله قم خمسمائة وأربعة وسبعمائة اردبا
 وثلثان وربيع وشعير مائتان وعشرون وثمانية وثمانون اردبا ونصف فول
 مائة وأربعة وخمسون اردبا وقيراط سمسم ثمانية أرباب وسدس ونصف ثمن

والقياس اناساق بها من الحاصل والموقوف والباقي في معاملات الدوان السلطاني
 عينا مائة وثلاثة دنانير وثلاث وربع وثمان وعشرة خمسة آلاف وخمسمائة
 وأربعة وثمانون اردبا، وذلك وربع تفصيله قمح ثلاثة آلاف واثنان وسبعون
 اردبا، وثلاثون ونصف ثمن شعير ألف وسبعمائة وسبعة وثلاثون اردبا، وقيراط
 ونصف فول سبعمائة وثمانية وستون اردبا، وسدس ونصف ثمن سمسم ثلث
 اردب، ككون أربعة ارايب وثمان برسيم اردب، وثلاثون بز بصل، وربع وسدس
 ونصف قيراط ارايب، وذلك لستمائة تسع وثلاثين وستمائة وما قبلها تفصيله
 الحاصل خاصة المتردد في الحساب دينار واحد، وثلث وربع وثمان وثمان
 ونظف ثمانية وثلاثة وثلاثون اردبا، وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح أربعة
 وعشرون اردبا، وثلث وربع ونصف ثمن شعير مائتان وثمانية وتسعون
 اردبا، وربع وسدس وفول خمسة ارايب وربع ونصف قيراط سمسم ثلث
 اردب ككون أربعة ارايب وثمان بز بصل، وربع وسدس ونصف قيراط
 الموقوف عن انصراب الفائر وعن الزيادة في الخسراج لستة ست وثلاثين
 وسبعمائة وما قبلها اثنان وتسعون دينارا، وسدس وحب وغلّة اثنان وأربعمائة
 وخمسة وخمسون اردبا، وثلث وربع وثمان تفصيله قمح ألف وأربعمائة اردب
 وثلثان وثمان شعير خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا، وثلث وربع فول
 خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا، وثلث الباقي عينا تسعة دنانير وثلثان وثمان
 وغلّة ألفان وتسبعمائة وخمسة وتسعون اردبا، وثلث وربع ونصف ثمن
 تفصيله قمح ألف وستمائة وسبعة وأربعون اردبا، وسدس وثمان شعير تسبعمائة
 وأحد عشر اردبا، وقيراط ونصف فول مائتين وخمسة وثلاثون اردبا، ونصف
 وثمان برسيم اردب واحد وثلثان وذلك لستمائة تسع وسبع وست وخمس
 وثلاثين وستمائة ومن حروف الميم

(حقائق) هذه البلدة عبارة عن بلدة كثيرة من نواحي خليج دلتة مجموعة في عدة
 ارتفاعات الخليل المذكور ليس بها نخيل ولا شجر مسافتها من مدينة الفيوم
 ثلاث ساعات للراكب أهلها بنو قريظ وشواكر فخذ من بني كلاب المطلق
 لهم من المياه ما يات في بيوتهم من بحر خليج دلتة من القسم المعروف بالقلنبو
 اجدي عشرة قبضة وثلثان ومن ماء الغرق من أعلى المياه مسافة عرض
 قبضتين في سمك أربع قبض ارتفاعها عن الهلال والخرابي وللراعي عينا
 سبعة دنانير وربع وغلّة عن خراج الضالّات ألف وسبعة وثمانون اردبا

وسدس وثن تفصيله قح ستمائة وستة وأربعون اردبا ونصف شعير مائتان
 وثلاثة وتسعون اردبا ونصف فول مائة وسبعة وثلاثون اردبا ونصف
 سمس تسعة أرادب وثلثان وثن عليها من الرسوم والكيلة عن مائة وثلاثة
 وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلث وربع وغلة ستة وثلاثون اردبا
 ونصف قيراط تفصيله قح ثمانية عشر اردبا ونصف شعير خمسة عشر اردبا
 وثلثان وربع ونصف ثن فول اردب واحد وربع وسدس وثن الرسوم
 مائة وثلاثة وأربعون درهما ونصف وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان
 تفصيله قح أربعة عشر اردبا وثن ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا
 وثلثان وربع ونصف ثن فول اردب واحد وربع وسدس وثن تفصيل
 ذلك شد أحباس تسعة دراهم ونصف رسم جزاريف احد وأربعون
 درهما رسم حصاد ثلاثة وخسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما
 رسم الاجران خمسة وعشرون درهما وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان
 على ما فصل كيلة ستة أرادب وثلث ونصف قيراط تفصيله قح أربعة
 أرادب وثلث ونصف قيراط شعير اردبان عليها من الزكاة عن خمسة عشر
 رأسا ستة دنانير وثلث وربع وثن وحبثان تفصيله بياض عن أربعة
 أرؤس أربعة دنانير وربع شعاري عن احد عشر رأسا ديناران وثلث
 وثن وحبثان عليها من الاتبان ألف شنيف رسم خولى البصر بها غلة
 اردبان وثلثان قح وشعير نصفان عليها لديوان الاحباس وعلى قنا بجوش
 من حقوفها أربعة دنانير وثلثان تفصيله مقران أربعة دنانير قنا بجوش
 ثلثا دينار والذي جرت العادة بترينه من الفروج للقطعين بالناحية أربعائة
 واثان وثلاثون طائرا ومن حرف الميم

(مطر طارس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عروس من عراقس الفيوم
 المذكورة بها تشتمل هذه البلدة على البساتين الرائقة والانهار الدافقة
 والاشجار البانعة والثمار المتتابعة تشتمل بساتينها على البرك الكبيرة
 والفواكه الغزيرة وتم بحيرها الصادر والوارد تغرقها الانهار طول الليل
 والنهار ومن قوا كهها الكثيرى الكثير والنخل الغزير والمشمش والاعناب تميز
 بقا كهتها البلاد فهي عروس توشعت أشجارها من الثمار بقلائد وغروس
 أطلعت على تجارها القوائد وهي بحرى الفيوم الى الشرق بينها وبين مدينة
 الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في الخصاص الشريف شربها من بحر

- ذات الصفا بالخلج المعروف بتلمذه بماء عبرته ثمانى عشرة قبضة بها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنوزرة نخذ من الخاذ بنى بجلان ارتفاعها عينا
ألف واحد وستون دينارا وربع وسدس وثن وحبتان وغلة خمسة آلاف
وثلاثمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قم ألف وتسعمائة
وستة وخسون اردبا شعير ستمائة وثمانية وستون اردبا وربع وسدس
ونصف قيراط فول ألف وسبعة أراذب ونصف ونصف ثمن أرز بقشره
ألف وسبعمائة واحد وأربعون اردبا ونصف وربع فدان قصب سكر ستة
وسبعون فداناً تفصيله رأس احد وخسون فداناً خلفه خمسة وعشرون
فداناً تفصيله مال الهلالى ستة وسبعون دينارا وثن وحبتان تفصيله
الحافوت اثنان ستون دينارا وثن وحبتان الفروج خمسة عشر دينارا
خارج الراتب ثمانمائة وسبعة وخسون دينارا ونصف وربع وثن وحبتان
تفصيله المستقر ثمانمائة واحد وخسون دينارا وثلاث وربع وثن
تفصيله الاصل عن ثلثمائة واحد وسبعين فداناً وثن ونصف قيراط
ستمائة وسبعة وتسعون دينارا تفصيله كرم عن ستة فدادين وثلثين ونصف
قيراط خمسة وثلاثون دينارا وثلثان شجر راتب عن مائتين وستة وتسعين
فداناً ونصف وربع وثن حبة خمسمائة وثلاثة وتسعون دينارا ونصف
وربع وحبتان حكر عن سبعة وستين فداناً وربع وسدس وثن وحبتين
سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثن وحبتان الاضافة سبعة وثمانون
دينارا وثن زائد القطيعة سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثن وحبتان
المستطهر به ستة دنابير وسدس وحبتان تفصيله الاصل عن فدانين وثلثين
وربع ونصف ثمن حبة ثلاثة دنابير وثلث وربع ونصف قيراط حبة
تفصيله راتب عن ثلثين وثن فدان دينار واحد وثلث وثن تفصيله
كامل عن ثلثي فدان دينار واحد وثلث غرس عامين عن ثمن فدان ثمن دينار
حكر عن فدانين وثن ونصف قيراط ونصف حبة ديناران وثن ونصف قيراط
وحبة الاضافة ربع وسدس دينار زائد القطيعة ديناران وثن ونصف قيراط
وحبة خراج الزراعة اثنان وسبعون دينارا ونصف وثلث ونصف ثمن
تفصيله الاصل أربعة وستون دينارا وثلثان وثن تفصيله خضر وثوم عن
ثلاثة وعشرين فداناً وثلث ونصف ثمن ستة وأربعون دينارا وثلثان وثن
فلقاس ثمانية عشر دينارا تفصيله قطيعة خمسة دنابير الفدان عن ثلاثة

فلرادين خمسة عشر دينارا قطيعة ثلاثة دنانير الفضة عن فدان واحد
 ثلاثة دنانير الاضافة ثمانية دنانير وقيراطان ونصف المناجرة غلة خمسة آلاف
 ومائة وأحد وتسعون اردبا. تفصيله قح ألف وثمانمائة وتسعة وتسعون
 اردبا شعير ستمائة وثلاثة وأربعون اردبا. فول تسعمائة وثمانية وخمسون
 اردبا أرز بقشره ألف وستمائة وأحد وتسعون اردبا المشاطرة فيها يأتي
 ذكره ثلاثة عشر دينارا. وثلاثان ونصف قيراط وحيمة القلات اثنا عشر دينارا
 ونصف السمسم دينار وسدس ونصف قيراط وحيمة قيمة البندل تسعة وثلاثون
 دينارا وثلاثان وربع زراعة الاوسية ستة وسبعون فدانا. تفصيله رأس
 اعيد وخمسون فدانا خلفية خمسة وعشرون فدانا الوفر مائة وخمسة
 وخمسون فدانا. وثلاثان وثن تفصيله قح سبعة وخمسون اردبا شعير تسعة
 عشر اردبا. وسدس وثن فول ثمانية وعشرون اردبا. ونصف وربع أرز
 بقشره خمسون اردبا. ونصف وربع الحولة ستة وعشرون اردبا. ونصف وثلث
 وثن تفصيله شعير ستة أرايب وثن ونصف قيراط فول عشرون اردبا.
 ونصف وربع ونصف ثن وعليها من الرسوم والكيلة والمنراحي عن ألف
 وستمائة وخمسة وتسعين درهما ونصف وربع وثن اثنان وأربعون دينارا
 وثلث ونصف ثن. وغلة مائة وثمانية وخمسون اردبا. وثلاثان وربع تفصيله
 قح ستون اردبا وربع وسدس شعير سبعة وعشرون اردبا. ونصف فول
 ثمانية وثلاثون اردبا. وثلاثان أرز بقشره اثنان وستون اردبا. وثلث تفصيله
 الرسوم تسعمائة وأربعة وعشرون درهما وربع وغلة ستة وثلاثون اردبا.
 وقيراط قح احدى عشر اردبا. شعير اثنا عشر اردبا. ونصف فول اثنا
 عشر اردبا وربع وسدس وثن تفصيله شدة الاصبان ثلثة عشر
 درهما ونصف رسم الطرايف تسعون درهما. رسم الحولة ثلاثة
 وخمسون درهما. رسم الحفارة خمسة عشر درهما. رسم قطيعة ثوم ستمائة
 درهم. رسم الحزر أرز بعون درهما. رسم القلقاس أربعة وخمسون
 درهما. رسم الابران ثمانية وعشرون درهما ونصف وربع وغلة
 ستة وثلاثون اردبا وقيراط على ما فصل كيلة مائة واثنان وخمسون اردبا
 ونصف وربع وثن قح تسعة وأربعون اردبا. وربع وسدس شعير خمسة
 عشر اردبا. فول ستة وعشرون اردبا وثن أرز بقشره اثنان وستون
 اردبا وثلث المراعي عن ثلثمائة وثمانية وثلاثين رأسا سبعة وأحد

- وسبعون درهما ونصف وعن تفصيله مراتب قطيعة درهمين وربيع الرأس
 من ثلثمائة وثلاثين رأسا سبعمائة واثنان وأربعون درهما ونصف طاري
 قطيعة درهم واحد الرأس عن ثمانية أرويس ثمانية دراهم رسم المستخدمين
 خصالا عن كل مائة ستة دراهم وربيع أحد وعشرون درهما وربيع
 عليمنا من المزرعة مائة وثمانية دنانير وقيراط وجبة تفصيله الخرص ستة
 وتسعون دينارا ونصف تفصيله خرص الغنم أحد وستون دينارا ونصف
 خرص النخل خمسة وثلاثون دينارا عن الماشية عن عشرة أرويس أحد
 عشر دينارا وربيع وستين وعن وجبة تفصيله بقرا أجر عن خمسة واحدة
 ثلاثة دنانير ونصف وثلث وعن وجبة عن ثمن الانعام عن تسعة أرويس سبعة
 دنانير وثلث وربيع تفصيله بياض عن خمسة أرويس خمسة دنانير وربيع شعاري
 عن أربعة أرويس دنانير وثلث وعليها من الجوالي عن ثلاثين نفرا ستون
 دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة عشر نفرا ثمانية وثلاثون دينارا
 النواون عنها عن أحد عشر نفرا اثنان وعشرون دينارا تفصيله الوجه
 البحري عن نفرا واحد ديناران الوجهية القبلي عن عشرة أنفار عشرون
 دينارا وعليها من الاتبان ثلاثة آلاف وخمسمائة شيف عليها لديوان
 الاحباش ستة دنانير رسم خولي البحر بها قم اردبان والمطلق بها الارباب
 للوزن خمسة عشر فدانا تفصيله الخفراء ستة فدادين التجارون تسعة
 فدادين لوالربي بها من الدجاج عن المستقر تزييته بغير أجرة ألف وخمسون
 طائرا أهلها يزرعون من القصب السكر ويسقوف من الخلف بحق نصف
 المزدورع بالنخلة يبرسم معصرة القبر ثمانية وثلاثون فدانا تفصيله رأس
 خمسة وعشرون فدانا ونصف لحقة اثنا عشر فدانا ونصف والذي بها
 من الثقلوي الى آخر عمارة ستة اثنان وأربعين وستمائة للزرعين والمرايعين
 في الاقصاب والخصر عينا اثنان وأربعون دينارا وثلث وربيع وعن وحبان
 وغلة ألف وثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا ونصف وثلث تفصيله قم
 أربعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا قول ثلثمائة
 وخمسون اردبا أرز بقشره ثلثمائة وخمسة وتسعون اردبا سلجم نصف
 وثلث اردب والذي جرت العادة بإيقافه من خراج الناحية عن الخراب الدائر
 سبعة وخمسون دينارا وثلث وربيع وعن وجبة والذي انساق بها من الباقي
 في معاملة الأمير جمال الدين أفوش المستعرب والأمير عز الدين أمير شكار

خارجا عما بها من البواقي الديوانية لسنة أربع وثلاثين وستائة وما قبلها
عند ما كانت جارية في الخاص قبل انتقالها للقطعين الشاهد بحملة
الحاصل والموقوف والباقي بالعدو وسرنا ومطردارس عند ما كانت صفقة
واحدة في الايام الكاملية سقى الله عهدا صوب الرحة الحسابات المخلدة
الدواوين المعمورة جلته عينا ثلثمائة وديناران ونصف قيراط وغلة خمسة
آلاف وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن لاستقبال سنة خمس
وثلاثين وستائة والى آخر سنة أربعين وستائة ثمانية وخسون دينارا وقيراطان
ودائق وغلة ألفان وثلثمائة واحد وستون اردبا وثلثان ونصف ثمن تفصيله
قمح تسعمائة وسبعون اردبا وثلث ونصف ثمن شعير أربعمائة واثنان وستون
اردبا ونصف ونصف ثمن فول خمسمائة وسبعة وثلاثون اردبا وثلث أرز بقشره
ثلثمائة واحد وتسعون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط ومن حرف الميم
(مسجد عائشة) وتسمى أرضها بالعاقولة هذا المكان عبارة عن بيوت
أخصاص بين محاطب كثيرة ليس بها شجر ولا غرس ولا خضر قليلة الارض من
غربية الفيوم مجاورة الحبوشية ودقلوه بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات
للاركب جارية في اقطاع الطواشى شمس الدين الكوراني شربها من ماء
الفرق المعروف بقبشا مما ينصرف من باب القبو ويقسم على دقلوه وأرض
العاقولة المعروفة بمسجد عائشة شركة دقلوه من جلة أربعة وعشرين قبضة
بعد ما يخص دقلوه عشرون قبضة وثلثان ثلاث قبض وثلث أهلها أصابطة
نخذ من بنى كلاب ارتفاعها مشاطرة غلة خمسة وسبعون اردبا قمح ثلاثون
اردبا شعير خمسة وأربعون اردبا عليها من الرسوم والكيالة عن خمسة دراهم
ثمن دينار وغلة تسعة أراذب تفصيله قمح أربعة أراذب ونصف وربع شعير
أربعة أراذب وربع تفصيله رسم الاجران خمسة دراهم وغلة خمسة أراذب
ونصف تفصيله قمح اربان ونصف وربع وشعير اربان ونصف وربع كيالة
ثلاثة أراذب ونصف قمح اربان شعير ارب ونصف وعليها من الزكاة عن
ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنابر وربع تفصيله بياض عن رأسين
ديناران وثن شـ عارى عن رأسين دينار واحد وثن عليها من الاتبان
خمسائة شنيف والذي بها من التقاوى الديوانية لسنة خمس وثلاثين وستائة
قمح عشرون اردبا ومن حرف الميم
(منشأة أولاد عرفة) من حقوق خليج دليه هذه البلدة بلدة صغيرة تشتمل

- على شجر ونخيل ودورات نبق وخوخ وأصول خروب وسدر من قبلى مدينة
القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة ساعة للراكب فى عبدة الإقطاع من
الخليج المذكور شر بها من بحر خليج دليه قبل المقاسم بما فيه من الخفارة
قبضتان ماء من قبلى الناحية دير يعرف بأبى شنوده أهلها بنو عامى نخذ
من بنى كلاب ارتفاعها عينا عشرة دنانير وربع تفصيله مراعى ديناران
ونصف خراج سبعة دنانير ونصف وربع غلة مناجزة مائتان وخسون اردبا
قم مائة وأربعة وستون اردبا وشعر ستة وثمانون اردبا عليها من الرسوم
والكيلة عن سبعة وتسعين درهما ونصف وربع ديناران وربع وسدس
وحبتان وغلة ستة وعشرون اردبا وثلاث وربع وثن تفصيله قم ثلاثة
عشر اردبا وخمسة قرايط وشعر ثلاثة عشر اردبا ونصف تفصيله الرسوم
سبعة وتسعون درهما ونصف وربع وغلة تسعة أراذب ونصف وثن قم
أربعة أراذب وثن فول خمسة أراذب ونصف تفصيله شد الاجباس درهما
رسم الجراريف أحد وعشرون رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع والغلة
على مافصل كيلة سبعة عشر اردبا وقراطان قم تسعة أراذب وقراطان
فول ثمانية أراذب وعليها من الزكاة ستة دنانير وسدس وجبة تفصيله
خمر من النخل دينار واحد ونصف ثمن المواشى عن خمسة أرؤس أربعة
دنانير وثلثان وجبة تفصيله بقر أحر تسع واحد ثلثا دينار وربع وجبة
أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع بياض عن ثلاثة
أرؤس ثلاثة دنانير وربع شعارى عن رأس واحد نصف دينار عليها من
الابتان مائتان وخسون شنيقا وعليها لديوان الاجباس عينا نصف دينار
أهلها يربون من الفروج مائة وتسعين طائرا تفصيله للديوان المهور بما فيه
من أجرة التربية وهو الثلث مائة وخسون طائرا للقطعين أربعون طائرا
أهلها يزعمون من القصب السكر فداناً واحداً وقراطين رأس والمسلط
عليه بها من الشعر برسم الاصطبلات السلطانية خمسة وعشرون اردبا
ومن حرف للم

(منية شمشا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على أشجار وكروم وتين
وعنب ونارج من قبلى القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة ساعتين
لراكب من نواحي خليج دليه فى عبدة اقطاع الخليج المذكور شر بها من

بھر دلیہ بخلیج قبل مقسم معروف بطرفا بماء عدنه قبضتان ونصف وثن
 والمطلق لرزقة عز الدين بن حصن من التبرون نصف قبضة ماء بها جامع
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بنی کلاب ارتفاعها عينا هلالی
 ومراعی وخراجی ثمانية وستون دينارا وسدس وثن وحبثان. وغلة
 مناجزة أصلا واصله أربعة وأربعائة وأربعة عشر اردبا ونصف وربع تفصيله
 قمح مائتان وثمانية وأربعون اردبا ونصف وثلاث شعير اثنان وثمانون اردبا
 ونصف وثلاث وثن عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة واثنين
 وسبعين درهما ونصف أربعة دنائير وربع ونصف ثمن وغلة ثمانية وثلاثون
 اردبا وربع وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح اثنان وعشرون اردبا وثلاثان
 وثن شعير أربعة عشر اردبا وثن ونصف قيراط قول اردب واحد وربع
 وسدس وثن تفصيله الرسوم مائة وأربعة وثلاثون درهما وربع وثن
 وغلة أربعة وعشرون اردبا وثلاثان وربع ونصف ثمن تفصيله قمح خمسة
 عشر اردبا وسدس وثن وشعير ثمانية أراذب وثن ونصف قيراط وفول
 اردب واحد وربع وسدس وثن تفصيله شد الاحباس درهما ونصف
 شد المين احد وثلاثون درهما رسم الجراريف احد عشر درهما رسم
 الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران
 احد وعشرون درهما ونصف وربع وثن والغلة على ماتقدم تفصيله
 الكيالة ثلاثة عشر اردبا ونصف قمح سبعة أراذب شعير ستة أراذب المراعى
 عن مائة واثنين وعشرين رأسا ثمانية وثلاثون درهما وثن تفصيله قطيعة خمسة
 وعشرين درهما المائة عن العدة المذكورة ثلاثون درهما ونصف رسم
 المستخدمين سبعة دراهم ونصف وثن وعليها من الزكاة تسعة عشر دينارا
 وربع وثن الخرص أربعة عشر دينارا تفصيله خرص العنب ثلاثة
 عشر دينارا خرص النخل دينار واحد ثمن المواشى ستة أرؤس خمسة دنائير
 وربع وثن تفصيله بقر أحر تبیع واحد دينار واحد ونصف وربع ثمن الاغنام
 عن خمسة أرؤس ثلاثة دنائير ونصف وثن بياض عن رأسين ديناران شعارى
 عن ثلاثة أرؤس دينار واحد ونصف وثن وعليها من الاتيان خمسمائة شنيف
 رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلاثان قمح نصف وثلاث اردب وشعير نصف
 وثلاث اردب والمربى بها من الفروج أربعة مائة واثنان وثلاثون فروجا
 تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة الترية وهو الثلاث ثلثمائة وأربعون طائرا

للقطعين اثنان وتسعون طائرا والمسلف عليه من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ستون اردبا والذي بها من التقاوى للامير جمال الدين بن الهمام الحميدى أربعة وخمسون اردبا وسدس قح ستة وثلاثون اردبا شعير ثمانية عشر اردبا ومن حرف الميم

- (منتاره) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ليس فيها سوى شجرتين وضبط
- وهي بين المحاطب وهي غربي الفيوم الى القبلة بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات الركب من كفور خليج دليه مجموعة في عبدة الاقطاع بالخليج المذكور شربها من بحر يعرف بدليه من الماء المساق الى المقسم المعروف بالتبرون بماء عدته سبع قبض وربيع وسدس أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها عينا عن المراعى دينار واحد وربيع غلة أربع مائة وثلاثون اردبا
- تفصيله قح مائتان وثلاثون اردبا شعير مائتان وخمسون اردبا وعليها من الرسوم والكيالة عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنانير وقيراط وحنة وغلة ثلاثة وعشرون اردبا وسدس وثمن تفصيله قح اردب واحد وربيع وسدس وثمن شعير واحد وعشرون اردبا ونصف وربيع تفصيله رسوم عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنانير وقيراط وحنة وغلة اثنا عشر اردبا وربيع وسدس وثمن تفصيله قح اردب واحد وربيع وسدس وثمن شعير واحد عشر اردبا تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجزاريف أربعة وثلاثون درهما ونصف وربيع رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران احد عشر درهما وربيع وغلة اثنا عشر اردبا وربيع وسدس وثمن الكيالة عشرة ارادب ونصف وربيع شعير وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنانير وربيع وثمن تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وثمن شعارى عن أربعة أرؤس دنانيران وربيع وعليها من الاتبان ألف ومائتان وسبعون شنيفا عليها لديوان الاحباس عينا ثلاثة دنانير والمربى بها من الفروج ثلثمائة وتسعون طائرا للسديوان المعوربا
- فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للقطعين مائة وخمسون طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية عشرون اردبا ومن حرف الميم
- (منية البطس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل ودى

وسنط ودمنة كبيرة وهي بحرى مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم
 مسافة أربع ساعات للراكب جارية فى أقطاع المقطعين وهم أصحاب الأمير
 حسام الدين بن أبى على والأمير ركن الدين ببرس خاص الترك الكبير
 والأمير افتخار الدين ياقوت البنى وأصحاب الأمير شهاب الدين خضر بن أخى
 الأسد الهكاري وأصحاب الأمير سعد الدين أبى بكر بن محمد الجسدى وأجناد
 الحلقة المنصورة عبرتها جيشية ثمانية آلاف وسبعائة وستون ديناراً شربها
 من بحر ذات الصفا المطلق من تحت المسجد المعروف بابن خنل من القسم
 المعروف بالفسقية اليوسفية تحت القبرا فى خليج واحد يخصص لستى
 الشوى والصينى بالناحية بماعدته ثلاث عشرة قبضة وثلاث مائة بها جامع
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو سمائلوس فخذ من بنى بجلان ارتقاءها مما جيعه
 مستخرجا ومتحصلا غينا مائة وديناران ونصف وربع وغلة ألف وسبعائة
 وستة وخمسون اردبا تفصيله قم ثمانمائة وستة وسبعون اردبا شعير وفول
 ثمانمائة وستة وسبعون اردبا كشك اردبان فريك اردبان تفصيله الهلالى
 عن أجرة الخانوت أربعة وأربعون ديناراً المراعى ثمانية دنائير ونصف وربع
 خراج المقات خمسون ديناراً مناجرة الغلات ألف وسبعائة وستة وخمسون
 اردبا على ما فصل عليها من خراج الاستنباط المعروف بسنورس ثمانية
 وتسعون اردبا وعن تفصيله قم اثنان وخمسون اردبا ونصف شعير اثنان
 وعشرون اردبا وثلاث وربع فول خمسة عشر اردبا ونصف وربع وعن
 سسم ثمانية أرادب وسدس وعليها من الرسوم والكسالة عن خمسمائة وثمانية
 وثمانين درهما وربع أربعة عشر ديناراً وثلاثان ونصف قيراط وحبه وغلة
 مائة وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وربع وعن تفصيله قم ثمانية وسبعون
 اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط شعير ثلاثون اردبا فول ستة وعشرون
 اردبا وثلاثان ونصف قيراط سسم ثلاثة أرادب تفصيله الرسوم ثلثمائة
 وثمانية وثلاثون درهما وربع وغلة ثمانية وتسعون اردبا وثلاث وربع
 وعن تفصيله قم تسعة وخمسون اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط وشعير
 اثنا عشر اردبا وسدس وفول ستة وعشرون اردبا وثلاثان ونصف قيراط
 تفصيله شد العين أربعون درهما شد الاحباس أربعة عشر درهما
 رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
 الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجنزر أربعون درهما رسم الاجوان

- مئة وثمانون درهما وربيع وغلة ثمانية وتسعون اردبا وثلاث وربيع وغن
على ما تقدم تفصيله كيلة سبعة وثلاثون اردبا وسدس قح تسعة عشر
اردبا شعير سبعة عشر اردبا ونصف وثلاث سمس ثلاث اردب المراعى
الطمارى عن ستمائة وثلاثة وسبعين رأسا مائتان وخسون درهما تفصيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة أرؤس خمسة دراهم قطيعة
خمين درهما المائة عن تسعين رأسا خمسة وأربعون درهما قطيعة
ثلاثين درهما المائة عن مائتين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما قطيعة
خسة وعشرين درهما المائة عن ثلثمائة وثمانية أرؤس سبعة وسبعون
درهما رسم المستقدمين اثنان وأربعون درهما وعليها من الزكاة عن غن
لأغنام عن اثني عشر رأسا عشرة دنانير وربيع وسدس وغن تفصيله منية
البطس العاصرة عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بياض عن
خسة أرؤس خمسة دنانير وربيع وغن شعارى عن رأسين دينار واحد وغن
منية البطس الخراب عن خمسة أرؤس أربعة دنانير وقيراط تفصيله بياض
عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار واحد ونصف
وربيع وغن وعليها من الاتبان ألف وسبعمائة شنيف رسم خولى البحر
بها اربابان قحها عليها لديوان الاحباس عينا ستة دنانير والمربى بها من
الفتروج ألف ومائتا طائر للديوان الممورد بها فيه من أجرة التريسة وهو
الثلث ستمائة طائر للقطيعين ستمائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير
بهم الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الميه
- ٥٠ (منية الديك وبني مجنون وشلص) هذه منية الديك والموضعان التابعان
لها عبارة عن مغبر واحد وهى ثلاث فحين مقاربات يجمعهم الارتفاع فأما
منية الديك فتشتمل على نخل كثير لاغير وجيزات وأمانبو مجنون فعبارة عن
بلدة متوسطة بين الكبير والصغير تشتمل على نخل وسنط وجيز وصفصاف
لمس بالكثير وأما شلص فعبارة عن بلد صغير يشتمل على جزيرة واحدة
وتحدها حولها نخل فى الاحكار متباعد عنها منسوب غربي المدينة بينهم وبين
٤٥ مدينة الفيوم مسافة نصف ساعة للراكب جارية فى أقطاع أصحاب الطواشي
تجانب الدين رشيد عبرتهم جيشية ألفان وخسمائة دينار شربهم على ما يأتى
بيانه من البر البحرى من البحر الاعظم اليوسفى خليج بني مجنون للشتوى
خاصة باب واحد بغير بناء لعلوا أراضيها بغير عبدة يتلو خليج عز شلص ما هو

للشئوى خليج صوره مسقة عال بغير عبرة ماهو للصيفي مسقة صغيرة بغير
 عبرة ماهو للبساتين بها مسقة صغيرة يسقى منها عند الحاجة وتسد تقدير
 قبضة واحدة أهلها بنو مجنون فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه
 مستخرجا ومتحصلا عينا ثمانية وسبعون دينارا ونصف وثنى وغلة خمسمائة
 وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح مائتان وخمسة وأربعون اردبا
 ونصف شعير وفول مائتان وتسعون اردبا تفصيله منية الديك وشلص
 ثمانية وخمسون دينارا ونصف وربيع وغلة ثلثمائة اردب تفصيله قمح
 مائة وخمسون اردبا شعير وفول مائة وخمسون اردبا بنو مجنون تسعة
 عشر دينارا وثنى وغلة مائتان وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح
 خمسة وتسعون اردبا ونصف شعير مائة وعشرة أرادب فول ثلاثون اردبا
 وعليها لمقطعى العشر المعروف بابن المهراني خمسون اردبا قمح وشعير نصفان
 وعليها من الرسوم واليكالة والمراعى عن مائتين وثمانية وستين درهما ونصف
 ستة دنانير وثلثان ونصف قيراط وحبة وغلة سبعة وأربعون اردبا وثلاث
 ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا وسدس شعير سبعة عشر
 اردبا وثنى ونصف قيراط فول سبعة أرادب وقيراط تفصيله الرسوم مائتان
 وخمسة وأربعون درهما ونصف وغلة أحد وثلاثون اردبا وثلث ونصف
 قيراط تفصيله قمح أحد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة عشر اردبا وثنى
 ونصف قيراط فول سبعة أرادب وقيراط تفصيله شد العين اثنان وأربعون
 درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر ثمانية عشر درهما رسم الاجران
 سبعة وعشرون درهما ونصف وغلة احد وثلاثون اردبا وثلث ونصف
 قيراط على ما فصل اليكالة ستة عشر اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير أربعة
 أرادب المراعى ثلاثة وعشرون درهما تفصيله قطيعة خمسة وعشرين
 درهما المائة عن أربعة وسبعين رأسا ثمانية عشر درهما ونصف رسم
 المستخدمين أربعة دراهم ونصف عليها من الزكاة اثنا عشر دينارا ونصف
 وثنى تفصيله بنو مجنون خمسة دنانير وثنى تفصيله خرص النخل دينار
 واحد ثمن الماشية عن أربعة رؤس أربعة دنانير وثنى تفصيله بقر أجر عن
 تببيع واحد ديناران ثمن أغنام عن ثلاثة رؤس ديناران وثنى تفصيله
 بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعارى عن رأسين دينار واحد

وقراطان منية الديك سبعة دنابر ونصف خرص النخل سبعة دنابر ثمن
 الاغنام عن شعرية واحدة نصف دينار وعلى المنطرة من حقوقها ثمن ماشية
 عن رأسين دينار واحد وثلاثين وثن تفصيله بقر أحر تبيع واحد دينار أغنام
 عن شعرية ربع وسدس وثن عليها من الاتبان ألف وسبعائة شنيف
 بنو مجنون ألف ومائتان شلص خمسمائة شنيف والذي بها من التقاوى
 للقطعين مائة وثلاثة وستون اردبا تفصيله منية الديك احد وثمانون
 اردبا تفصيله قمح خمسة وأربعون اردبا شعير ثمانية عشر اردبا فول ثمانية
 عشر اردبا بنو مجنون اثنان وثمانون اردبا قمح أربعة وأربعون اردبا شعير
 ثمانية وعشرون اردبا فول عشرة أراذب والمربي بها من الفروج ثمانمائة
 طائر تفصيله للديوان المعور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة
 وخمسون طائرا تفصيله بنو مجنون مائة طائر منية الديك خمسون طائرا
 للقطعين ستمائة وخمسون طائرا والمسلم عليه بها من الشعير برسم
 الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب ويسبقون
 من الخلف برسم معصرة سينر وخارجا عن المسجد لسنة اثنتين وأربعين
 وستمائة اثنى عشر فدانا وقراطين ونصف قيراط وحبه تفصيله رأس سبعة
 فدادين وثلثان وربيع ونصف قيراط وحبه وخلفة أربعة فدادين وسدس
 ومن حرف الميم

(مطول) وتبعها بحر بنى قريط مما جمعها الارتفاع والاقطاع فأما مطول
 فعبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل وزيتون وجيز ودويرات كثيرة كرم عقل
 وشجرة واحدة توت وبها مقام منية أفنى وما معها من البلاد وهى غربية
 الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب وأما بحر بنى قريط فعبارة
 عن أربع مناشى تشتمل كل منها على نخل وسدر وسنط على خليج المنية ثلاث
 مناشى وفي المزارع منشأة بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
 جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية سبعة آلاف وثلثمائة
 وخمسون دينارا شربها من خليج من البر القبلى اليوسفى باب واحد مبنى
 محصن عبرته ست قبض بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو عامر فخذ من
 بنى كلاب ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومحصلا عينا تسعة وعشرون دينارا
 وغلة ألفان وتسعمائة وأربعون اردبا تفصيله قمح ألف وأربعائة وسبعون
 اردبا شعير ألف وأربعائة وسبعون اردبا تفصيله الهلالى عن الحانوت

ثمانية عشر دينارا المرامي أحد عشر دينارا مناجرة الغلات ألفان وتسعمائة وأربعون اردبا على ما فصل عليها من الرسوم والوكالة والرامي عن أربعة عشر وعشرة دراهم وعن عشرة دنانير وربع وغلة مائة وستة وتسعون اردبا وعن تفصيله قح مائة وثلاثة أرباب وثلث شعير خمسة وسبعون اردبا وسدس فول سبعة عشر اردبا ونصف وعن تفصيله الرسوم ثلثمائة وأربعة دراهم ونصف وغلة مائة وخمسة وعشرون اردبا وعن تفصيله قح سبعة وستون اردبا وثلث شعير أربعون اردبا وسدس فول سبعة عشر اردبا ونصف وعن تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ستة دراهم ونصف رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وعشرة دراهم وغلة مائة وخمسة وعشرون اردبا وعن على ما فصل  مائة واحد وسبعون اردبا تفصيله قح ستة وثلاثون اردبا شعير خمسة وثلاثون اردبا المرامي طاري عن مائتين واحد وثلثين رأسا مائة وخمسة دراهم ونصف وعن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثني عشر رأسا ثلاثة دراهم ونصف وعن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن أربعة وسبعين رأسا ثلاثة وأربعون درهما ونصف رسم المستخدمين ثلاثة عشر درهما ونصف عليها من الزكاة ستة وعشرون دينارا وثلث وربع وعن تفصيله مطول ثلاثة عشر دينارا ونصف وعن تفصيله خرص النخل دينار واحد وربع عن المواشي عن اثني عشر رأسا اثنا عشر دينارا وربع وعن تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ثلاثة دنانير عن الاغنام عن أحد عشر رأسا تسعة دنانير وربع وعن بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعاري عن خمسة أرؤس ديناران ونصف وعن بحر بنى قريظ عن ثمن المشية عن أربعة عشر رأسا ثلاثة عشر دينارا وقيراطان تفصيله بقر أحمر عن مسنة واحدة ثلاثة دنانير أغنام عن ثلاثة عشر رأسا عشرة دنانير وقيراطان تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وثلث شعاري عن سبعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع عليها من الجسوالي عن أربعة نفر مقيمين بها ثمانية دنانير عليها لديوان الاحباس أربعة دنانير عليها من الاتيان ألفان وثمانمائة وخمسة وتسعون شيفا رسم خولي البصر بها قح ارباب واحد وبها من

التقاوى الخلد للقطعين برسم عبارة الناحية ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا
 قح مائة وستة وسبعون اردبا ونصف شطير مائة وستة وسبعون اردبا
 ونصف أهلها يزرعون من الأقطاب ويستقون من الخلف برسم معصرة
 حجر الماء يستوزر حازجا عن الزائد لستة اثنين وأربعين وثمانمائة أربعة
 وأربعين قدانا ونصف وزبع تفصيله رأس احد وثلاثون قدانا وربع
 خلفه ثلاثة عشر قدانا ونصف والمقرر على المغاملين من الكشك والفريد
 ستة أراذب كشك ثلاثة أراذب فريك ثلاثة أراذب والربى بها من
 التروج ألف وخمسون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة
 التربة وهو الثلث ستمائة طائر للقطعين أربعمائة وخمسون طائرا
 والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات الساطانية خمسمائة اراذب
 ومن حرف الميم

(مقطول والريات) وهى تبعها فى الأقطاع والارتفاع فأما مقطول فعبارة
 عن بلدة صغيرة ليس بها نخل ولا شجر فى وسط المزارع من فواحي شرقية
 القيوم لبحرى بينها وبين مدينة القيوم أربع ساعات للراكب وأما الريات
 فعبارة عن بلدة كبيرة متاخمة للبحر المسمى بالبطن على جانبه الشرقى ليس
 فيها شجر ولا نخل وبها منظره صغيرة طين بناها مقطوعها والناحية بحرى
 القيوم للشرق بينها وبين مدينة القيوم مسافة خمس ساعات للراكب جازية
 فى اقطاع جماعة من القطعين عـ برتها جنبشبة ستة آلاف وثمانمائة دينار
 شربها من بحر الشرق بماء عذبه اثنتا عشرة قصـ أهلها يتوزرعة فخذ
 من بنى جلالان ارتفاعها مما جيعه مستحرجا ومتحصلا غينا ثلاثة وثلاثون
 دينارا ونصف وربع وثمان وحبشان وغـ ألفان وثمانمائة وثمانون اردبا
 تفصيله قح ألف وأربعمائة وأربعون اردبا شعير ألف وأربعمائة وأربعون
 اردبا تفصيله الهلالى عن الحاقوت أربعة وعشرون دينارا المراعى تسعة
 ذئاب ونصف وربع وثمان وحبشان المناجرة غلة ألفان وثمانمائة وثمانون اردبا
 على فاصل عليها من الرسوم والمراعى والكيلالة عن ثلثمائة وسبعين درهما وعن
 تسعة ذئاب وربع وغـ مائة وعشرة اراذب وثلاثون وربع ونصف فراط
 تفصيله قح أربعة وأربعون اردبا وسدس شعير تسعة وخمسون اردبا وقراط
 وثلاثون ذئب سبعة اراذب وثلاث وربع وثمان تفصيله الرسوم مائتان
 وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وثمان وغـ خمسة وثمانون اردبا وربع وسدس

ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا وسدس شعير ثمانية وثلاثون
 اردبا ونصف ونصف ثمن فول سبعة أرداب وثلاث وربع وثمان تفصيله
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
 الجرايف تسعون درهما رسم الاجران خمسة وسبعون درهما ونصف
 وثمان والغلة على ماتقدم الكيلة خمسة وعشرون اردبا ونصف قمح خمسة
 أرداب شعير عشرون اردبا ونصف المراعى عن أربعائة وثمانية عشر
 رأساطارى مائة وستة وثلاثون درهما ونصف تفصيله قطيعة ثلاثين درهما
 المائة عن مائة وتسعة عشر رأسا خمسة وثلاثون درهما ونصف وثمان قطيعة
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين رأسا أربعة وسبعون
 درهما ونصف وربع رسم المستخدمين ستة وعشرون درهما وثمان وعليها
 من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وربع وسدس
 تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن رأسين دينار واحد
 وربع عليها من الاتيان ألفان وثمانائة شنيف عليها لديوان الاحباس
 عينا ديناران رسم خولى البحر بها شعير نصف وربع اردب والمرى بها
 من الفروج ألف وخسون قروجا تفصيله للديوان المعور بما فيه من أجرة
 التربة وهو الثلث أربعائة وخسون طائرا للقطعين ستمائة طائر عليهما من
 الفريك أربعة أرداب والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
 السلطانية ثلثمائة وأربعة وخسون اردبا حرف النون

(نقلينه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة ذات نخيل كثيرة وأشجار غزيرة
 وتين وزيتون يجمعها وفانوا الارتفاع على ماتقدم ذكره في حرف الفاء وهى
 بحرى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم قرب ثلاث ساعات للراكب وهى
 مشروحة في باب الفاء ومن حرف النون

(ناموستين) هاتان عبارة عن بلدين صغيرتين متقاربتين يجمعهما الارتفاع
 والافتاع وهما على شط البحر الذى يخرج ماؤه على حجر المنهى ويمر بهما ويؤتى
 الى النيل من شرقية الفيوم بينهما وبين مدينة الفيوم مسافة أربع ساعات
 للراكب جاريتمان في اقطاع المقطعين تروبان بالنيل رى الريف عبرتهما
 جيشية ألفان وأربعائة دينار أهلها بنو مكيت تخذ من لوانة ارتفاعهما
 مما جيعه مستخرجا ومتحصلا عينا خراجا مقررا كان وغيره أصلا واطافة
 مائة ودينار واحد غلة مناجرة ثلثمائة اردب تفصيله قمح مائة وخسون

- اردبا فول مائة وخمسون اردبا عليها من الرسوم والكيلة عن مائة وأربعة وعشرين درهما ونصف ثلاثة دنانير وقيراطان ونصف غلة ستة وثلاثون اردبا ونصف وثلاث قح ستة عشر اردبا وثلاث فول عشرون اردبا ونصف تفصيله الرسوم مائة وأربعة وعشرون درهما ونصف غلة ثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قح اثنا عشر اردبا وثلاث شعير ثمانية عشر اردبا ونصف تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفازة خمسة عشر درهما شد العين احد وثلاثون درهما ونصف رسم الاجران خمسة وعشرون درهما وغلة ثلاثون اردبا ونصف وثلاث على مافضل كيلة ستة أراذب قح أربعة أراذب شعير اردبان عليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن تسعة أرؤس سبعة ونصف وثلاث وثن تفصيله بقر أجر تبيع واحد دينار واحد وربيع ١٠ أغنام عن ثمانية أرؤس ستة دنانير وثلاث وربيع وثن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وثلاث شعاري عن أربعة أرؤس ديناران وربيع وثن وعليها من الاتبان ثلثمائة شيف والمربي بها من الفروج أربعمائة وثمانون فروجا تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للقطعين مائتان وأربعون طائرا والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى ستة وستون اردبا قح أربعون اردبا شعير وفول ستة وعشرون اردبا والذي بها من التقاوى الديوانية اردب وثلاث وثن قح اردب وسدس شعير سدس وثن والمسلم عليه بها من الفول برسم علوفة العوامل الديوانية خمسون اردبا حرف الهاء
- ٢٠ (هواره دموشبه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على نخل وجيز وسدروهي على الشط القبلي من بحر القيوم وهي شرقي مدينة القيوم بينهما وبين مدينة القيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية في اقطاع المقطعين ممر متجعة للديوان لسنة اثنتين وأربعين وستمائة أهلها هواره نخذ من لواته تروى بماء النيل ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا ونصف وربيع وحبتان تفصيله خراج العين ثمانية وستون دينارا ونصف وربيع وحبتان خراج فدن العين ٢٥ خمسة وثلاثون دينارا وقيراط ونصف تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر فدانا ونصف وثلاث وثن اثنان وثلاثون دينارا ونصف وثن تفصيله كان عن ثلاثة فدادين وثن ونصف قيراط أحد عشر دينارا مقامات قطيعة دينارين الفدان عن عشرة فدادين ونصف وربيع ونصف ثمن احد وعشرون دينارا ونصف

وثن الإضافة ديناران وربع وسدس ونصف قيراط خراج السواقي أصلا
واضافة ثلاثة وثلاثون دينارا ونصف وربع ثمن العشب والقرط فول
ثلاثون اردبا عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران
ونصف وربع وثن تفصيله يساض عن رأسين ديناران وربع وثن شعيرة
واحدة نصف دينار عليها من الاتبان من جيلة المقرر على دموشيه مائة
وخسون شينبا والذي بها من التقاوي الدوانية غلة ستة وخسون اردبا
وثلاثان تفصيله قمح ثلاثة أرادب وسدس شعيرة ثمانية وأربعون اردبا ونصف
فول خمسة أرادب ومن حرف الهاء

(هيشة دموشيه) هذه البلدة عبارة عن غابة في أرض دموشيه وخليج تنبطويه
استخرجها نجر الدين عثمان رحمه الله تعالى لما كان مقطوعا وعرضها منمشية
وصارت الآن بليدة تشتمل على ودي فحل صغير وقليل ينط صغير وهي قبلى
مدينة الفيوم بيناوين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب شربها من بحر
تنبطويه في أربع مساق لزراع الشوى والصيق أربع قبض ماء أهلها بنو
حاتم فخذ من بني كلاب ارتفاعها عنها أحد عشر دينارا وغلة ستمائة وستة
وعشرون اردبا وربع تفصيله قمح أربع مائة واثنا عشر اردبا شعيرة مائة
وثلاثة أرادب فول مائة وثلاثة أرادب سمسم ثمانية أرادب وربع
تفصيله خراج فدين العيق عشرة دنانير ونصف وربع الاصل عن خمسة
فدادين عشرة دنانير الاضافة نصف وربع دينار خراج القلقاس دينار
وربع مناجزة الغلات ستمائة وثمانية أرادب تفصيله قمح أربع مائة اردب
شعيرة مائة اردب فول مائة اردب سمسم ثمانية أرادب الوفرة ثمانية عشر
اردبا وربع تفصيله قمح اثنا عشر اردبا شعيرة ثلاثة أرادب فول ثلاثة
أرادب سمسم ربع اردب عليها من الرسوم والكيلة والمراعي عن مائة
وثلاثة دراهم ونصف وربع ديناران وثلاث وربع وجبة وغلة سبعة
وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح أربعة وعشرون اردبا وربع
وثن شعيرة ثمانية أرادب وثلاث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلاث ونصف
قيراط سمسم اردب واحد تفصيله رسم الاجران ستة عشر درهما وربع
وغلة تسعة عشر اردبا وربع ونصف ثمن تفصيله قمح اثنا عشر اردبا وربع
وثن شعيرة اربان وثلاث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلاث ونصف قيراط
سمسم نصف وربع اردب كيلة ثمانية عشر اردبا وربع تفصيله قمح اثنا

عشر اردبا شعيرة ارباب سمس ربع اردب المرامي طاري عن مائة
 وسبعة وعشرين رأسا سبعة وعشرون درهما ونصف تفصيله قطعة درهم
 واحد الرأس عن اثنين وعشرين رأسا اثنان وعشرون درهما قطعة سبعين
 درهما المائة عن خمسة وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطعة
 خمسين درهما المائة عن ثمانين رأسا أربعون درهما رسم المستخدمين
 ثمانية دراهم عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة رؤس أربعة دنانير
 ونصف وربع وعن بياض عن أربعة رؤس أربعة دنانير وربع شعاري
 عن رأس واحد نصف وعن دينار عليها من الاثنيان من جملة المقرري على
 دموشيه ستمائة شنيف والمربي بها من القروج للدوان المهور بما فيه من
 أجرة التربية وهو الثلث مائتان وخمسة وعشرون قروجا والذي بها من
 ١٠ التقاوى الدوانية مائة وأحد وسبعون اردبا ونصف قح مائة وستة
 وعشرون اردبا ونصف شعيرة وعشرون اردبا فول ثمانية عشر اردبا
 سمس اردب والذي يسلف عليه بها من القول رسم العوامل الدوانية
 ثلاثون اردبا ومن حرف الهاء

(هؤارة البحرية) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على فخل قليل ودي
 وسدر وتين وجيز وهي من شرقية الفيوم على شط بحر الفيوم البحري بينها
 وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب جارية في اقطاع الامير الاجل عز
 الدين الكيكاني ومن معه عبرتها حبشة ثمانية دنانير تروى بماء النيل
 أهلها ينوزعه فخذ من بني عملاق ارتفاعها عشرون دنانيرا عينا وغلة
 ١٥ ستون اردبا قح ثلاثون اردبا فول ثلاثون اردبا تفصيله مال المرامي
 عشرة دنانير خراج الكتان وغيره سبعون دنانيرا المشاطرة ستون اردبا قح
 ٢٠ وفول نصفان عليها من الرسوم والكسالة والمرامي عن مائة وثمانية وسبعين
 درهما ونصف وربع أربعة دنانير وربع وسدس وحبتان وغلة أربعة
 أرباب وقيراطان تفصيله قح اردبان وقيراط فول اردبان وقيراط
 تفصيله الرسوم أربعة وسبعون درهما ونصف وغلة ثلاثة أرباب وقيراطان
 ٢٥ قح اردب واحد وربع وسدس وعن فول اردب واحد وربع وسدس وعن
 تفصيله شد العين أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهما ونصف وثلاثة
 أرباب وقيراطان قح وشعيرة نصفان كيلة اردب واحد قح وفول نصفان المرامي

عن مائتين وخمسة وعشرين رأسا طاري مائة وأربعة دراهم وربع
تفصيله قطعة خسين درهما المائة عن مائة وستة وثلاثين رأسا خماسية
وستون درهما قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن تسعة وثمانين رأسا
اثنان وعشرون درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة عشر درهما عليها
من الزكاة عن ثمن أغنام عن تسعة رؤس سبعة دنائير ونصف وثلاث وحبثان
تفصيله بياض عن خمسة رؤس خمسة دنائير ونصف وربيع شعاري
عن أربعة رؤس ديناران وقيراطان وحبثان عليها من الاتبان ستون
شنيقا والمربي بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية
وهو الثلث تسعون فروجا

(مناشي النواحي التي يأتي ذكرها)

القدم ذكر النواحي الداخل ارتفاع هذه المناشي في البلاد المذكورة (مناشي
الاستنباط) وعدتهم سبعة (المخضوبة) هذه المنشاة عبارة عن بيوت
طين متوسطة بها جيزه كبيرة ونخل وسنط (منشاة شرف) هذه المنشاة
عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة الصفصاف) هذه المنشاة
عبارة عن بيوت قلائل بها برج حمام وأشجار نخل وسدر وصفصاف
(منشاة المقاسم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها نخل ولا
أشجار (منشاة سراج) هذه المنشاة عبارة عن بيوت طين قلائل بها
نخل كثير (منشاة أبي سالم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت كبيرة بها نخل
وجيز وسنط (منشاة تعرف ببرك البيض) هذه المنشاة عبارة عن بيوت
قلائل بها جدران نخل وعقل كرم (مناشي اهريت) وعدتهم ثلاثة
(منشاة تعرف ببيج النيدله وتعرف بجرو) هذه المنشاة عبارة عن بيوت
متوسطة بها صفصاف وسنط (منشاة العنامنة) هذه المنشاة عبارة عن
بيوت كثيرة بها نخل وأصول تين (منشاة بطاح) هذه المنشاة عبارة عن
بيوت قلائل بها نخل كثير وودي وسنط (منشاة اقلول) هذه المنشاة
تعرف بابراهيم الجعفرى عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبير والصغير بها
نخل وسدر (منشاة اطسا) هذه المنشاة تعرف بأولاد بكير عبارة عن
بيوت قلائل بها نخل مثر وتين وسدر (منشاة بأرض الصفاونه) هذه
المنشاة تعرف بالسواقي الهمامية المنصوبة على خليج دليه وأقنى عبارة عن
بيوت متوسطة يسكنها هرايعون القصب السكر المزروع برسم معصرة

- بلاه بها سبط وصفصاف (مناشى بلاه) وعدتهم أربعة (منشاة المطوق)
- معروفة بأبى علاق هذه المنشاة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل
- مثمر وشجرة خروب (منشاة أولاد أبى زكرى) هذه المنشاة عبارة عن
- بيوت متوسطة بها نخل وأصول عنب (منشاة عثمان) هذه المنشاة
- عبارة عن بيوتات قلائل بها نخل وأصول تين (منشاة أولاد زيدان) هذه
- المنشاة معروفة بالاكرد عبارة عن بيوت متوسطة بها مسجد وبرج حمام
- ودويرات ونخل (مناشى عويه) وعدتهم ستة (منشاة نعيم) هذه
- المنشاة عبارة عن بيوتات قلائل بها سبط وودى نخل (منشاة ابن عسكر)
- غربي عويه تعرف بالكوم الاحمر هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب
- ريحي بها سبطة واحدة (منشاة المقاسم) هذه المنشاة تعرف بالطاحون
- عبارة عن بيوتات قلائل بها أصول زيتون ونخل (منشاة تعرف بالقلاوة
- وتعرف بأبى يوسف القيطاي) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب
- قلائل ليس بها غروس (منشاة غربي البلد تعرف بعنتر) هذه المنشاة
- عبارة عن اخصاص قصب ليس بها أشجار (منشاة تعرف بسنهور) عبارة
- عن بيوت متوسطة بها نخل وتين وزيتون وصفصاف يسكنها بنو مطر
- (مناشى بيج اندير) وعدتهم خمسة (منشاة تعرف بشرف بن عشم)
- هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار (منشاة أبى حاتم)
- هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بها سبط (منشاة تعرف بأولاد
- ابراشه) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبير والصغير ليس
- بها أشجار (منشاة الغصيني) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب
- قلائل ليس بها أشجار (منشاة مستحجة على خليج العاقوله) هذه المنشاة
- عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة بنديق) هذه المنشاة
- تعرف بالبور عبارة عن اخصاص قصب ريحي وبيوت طين قلائل وبها
- سبط (منشاة جردو) هذه المنشاة تعرف بالهلالي عبارة عن بيوت قلائل
- بها جنية وأصول عنب (منشاة دسما) هذه المنشاة تعرف بالمرج
- والاكرد عبارة عن بيوت متوسطة بها جيز (مناشى تنفارة اهرت)
- وعدهم ثلاثة (منشاة أبى خزعل) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل
- ليس بها أشجار (منشاة أبى عزيز وتعرف بعلكان) هذه المنشاة عبارة عن
- بيوت متوسطة فيها صفصاف وسدر (منشاة خلاص) هذه المنشاة عبارة عن

بيوت قلائل بها نخل متمر (مناشي شفاة وجردو) اثنتان (منشاة أبي سالم) عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار (منشاة موسى) عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبير والصغير ليس بها أشجار (منشاة ذات الصفا تعرف بأخصاص النجار) عبارة عن بيوتات قلائل بها تين وكثري (منشاة منية ككريس تعرف بأخصاص أبي عصيه) عبارة عن بلدة متوسطة بها مسجد وجيرة ونخل كثير وطاحون ماء وبحرها اهليلج أصفر شجرتان (منشاة قدمين) عبارة عن بيوت قلائل بها جيرة ونخل (منشاة قافو تعرف بالقاسم والملائد) عبارة عن بيوت متوسطة بها دورات نخل وتين وكثري وعنب وزمان وخوخ ومشمش (مناشي منية افني) وعددهم سبعة (منشاة غيلان) عبارة عن بيوت متوسطة بها سط وودي نخل (منشاة الوسط) عبارة عن بيوت متوسطة بها سخطتان (منشاة الاثلا تعرف بريد بن كثير) عبارة عن أخصاص حطب طرفا ليس بها أشجار (منشاة حوبت) عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة تان يعرفان بالفحامين البرانية والجوانية) بينهما مسافة ساعتين عبارة عن بيوت قلائل دثر أكثرهما بحكم رغبة المزارعين عن القيام بها (منشاة تعرف بدقاوه) عبارة عن أخصاص قصب وبيوت طين بها نخل ودي (منشاة منية البطس) تعرف بمنية البطس القديمة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل (منشاة مطول تعرف بزهازع بن الرحال) عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (مناشي مقرران) اثنتان (منشاة شرقها) عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها ساكن الآن وليس بها أشجار (منشاة تعرف بمنا بجوش وتعرف بالمنصورة) عبارة عن بيوت قلائل متفرقة بها دورات تين ونخل (منشاة تعرف بالشيخ أبي عبد الله القحافي) في أرض اطفح شلا من حقوق نظون من خليج تبطويه عبارة عن بيوت متوسطة يسكنها الزعماء بها زباط زاوية ومسجد تقام فيه الجمعة وبها بستان نخل وتين وقف على الزاوية من الايام الكاملة سفي الله عهدا صوب الرحمة (فصل في) مالم يمين بناحية عن مراعي الجناموس ونجر مغاملة المراعي مائة وسبعة وخمسون دينارا وثلاث ونصف قيراط تقصيلة بنجر ارتفاع المراعي مائة وثلاثة دنانير مراعي الجناموس أربعة وخمسون دينارا وثلاث ونصف قيراط كيلة مالم يمين بناحية الاستنباط بسور من عشرة أرباب

وربع وسدس قم خمسة أرادب وثلاث شعير اربان وثلاث قول ارب
ونصف وربع سمس ارب واحد

(فصل) ارتفاع الاراضى والسواقي الجارية في وقف المدارس والخانقاه
بمدينة الفيوم خارجا عن النواحي الواردة في أماكنها مائتين (المدسة
المالكية المظفرية التقوية) مائة وثمانية وثمانون دينارا ونصف وثلاث
تفصيله عينا ستة وخمسون دينارا وسدس ورقا عن خمسة آلاف وثلثمائة
وسنة دراهم ونصف وثن مائة واثنتان وثلاثون دينارا وثلثان تفصيله
الارض التي بين خليجي سنورس وذات الصفا ثمانية سواقي عينا احد
وخمسون دينارا وثلثان وورقا ثلاثة آلاف وثلثمائة وستة وعشرون
درهما ونصف بقشوش أرض الساقيتين ثلثمائة وتسعون درهما بكرم
الضبع يعرف بأرض الحنا مائة وعشرون درهما قبالة كوم يعرف بقصر
فارس أرض بها انشاب مساحتها خمسة فدادين ونصف وثلاث وداق
مائتان وثلاثة وعشرون درهما وربع وثن بجوار قنطرة الجراحي أرض
تعرف بالفسقية خراجها أربعة دنانير ونصف بالمنطرة أرض البستان بها
المشتمل على النخل والجميز والخيار الشبر سبعمائة وستة وأربعون درهما
ونصف وربع (المدسة الشافعية الحسامية) من البستان المشتمل على
النخل والليمون والخيار الشبر والجيز الذي بمنية الاسقف وهو عشرة أسهم
ونصف سهم من أربعة وعشرين سهما شركة ورثة القاضي رشيد الدين أبي
علي ومن يشركهم عن خمسمائة وعشرين درهما ثلاثة عشر دينارا ومتولى
الوقف يقوم بخراج الحصة للقطعين في كل سنة مائة وسبعة وسبعين درهما
(الخانقاه الصلاحية) على مشايخ الصوفية المقيمين بها والمترددن اليها
أربعون دينارا تفصيله أرض البستان المعروف بالغزال من البر البحري
والبحر الاعظم اليوسني اثنان وعشرون دينارا أرض البستان المعروف بكرم
الريق من البر القبلي والبحري الاعظم اليوسني اثنا عشر دينارا أحكار
البساتين ستة دنانير (فصل) والذي هو مقرر على عربان البلاد بالفيوم
انا رسم بخروجهم في الخدمة لما يعرض من المهام أربعمائة فارس النصف
من ذلك باسم بني عجلان وبني سمالوس مائتا فارس تفصيله بنو عجلان خاصة
عن عشرة أسهم مائة وستة وستون فارسا وثلثان بنو سمالوس عن سهمين
ثلاثة وثلاثون فارسا وثلاث والنصف الثاني باسم بني كلاب مائتا فارس

تفصيله بنو حاتم وبنو عامر عن عشرة قراريط ثلاثة وثمانون فارسا وثلاث
تفصيله بنو حاتم ثلاثة أجناس خسون فارسا بنو عامر الخمسان ثلاثة
وثلاثون فارسا وثلاث

(الانفار التي يأتي ذكرها) مما يقسم على أربعة عشر منها مائة وستة عشر
فارسا وثلثان على خمسة أنفار ونصف وربع تفصيله الجواون عشرون
فارسا وثلاث الفصينيون عشرون فارسا وثلاث الاضابطه عشرون فارسا
وثلاث الربيعون عشرون فارسا وثلاث الجعفرى والقريطى والمجنوبى عن
نفر واحد ونصف وربع خمسة وثلاثون فارسا

(فصل) ولما رسم بعمل جسر المحرقه بالاعمال الجيزيه فى أواخر سنة اثنتين
وأربعين وستمائة ورد مرسوم كريم سلطانى الى القيوم بأن يخرج الى الجسر
المشار اليه من بلاد القيوم مائة جرافه وزع ذلك على ما يأتي بيانه (ابشايه
الرمان) أربع قطع وربع وسدس (اهريت ودفارتهما) قطعة واحدة
ونصف (اخصاص الجيمين) قطعة وثلاث (الملايه) ثلاث قطع (الطارمه)
قطعة وثلثان (اللاهون وأم النخارير) قطعة وثلاث (أم السباع) نصف قطعة
(الهيشة المعروفة باللاهون) ثلاث قطع (الحمام) قطعة واحدة (الاستنباط)
قطعة ونصف (ابريزيا والزربى) نصف وثلاث قطع (اطسا) ربع قطعة
(اخصاص الحلاق) نصف قطعة (أوكسا) قطعتان ونصف وربع (شاه)
ثلاث قطع (سيه) قطعة ونصف (بياض) قطعة ونصف وربع (عويه)
أربع قطع ونصف وربع (بيج انشو) قطعة وعن (بورسينرو) ثلاث قطع
(بنديق) وعن قطعة (بيج فرح) قطعة وسدس (بيج انقاش) ثلاثا قطعة (بيج
غيلان وكوم الزمل) نصف قطعة (غابة باجه) نصف قطعة (بيج اندير)
قطعة وعن (ترسا) قطعة (ثلاث) نصف قطعة (جرود) ودفارتهما قطعة
واحدة وربع وسدس وعن (حداده) ثلاثا قطعة (خور الرماد) ثلاثا قطعة
(خليج تنبطوبه) خمس قطع وثلثان تفصيله قبشا ثلاث قطع وربع بالمسوق
ثلاثا وعن قطعة تطون ثلاثا وعن قطعة المهمسى نصف قطعة القلهايه ثلاث
قطعة (خليج دلايه) خمس قطع وثلاث وربع تفصيله بلاله نصف وربع
قطعة منشاة أولاد عزقة ثلاث قطع ششها ثلاث قطعة منية ششها ثلاث قطعة
دهما نصف قطعة بشطا ربع قطعة منتاره ربع قطعة أقلول نصف قطعة
كبيوت ثلاث قطعة الصفاونه ثلاث قطعة شدموه ثلاثا قطعة مقران قطعة

غير ذلك (المصلوب) نصف وثن قطعة (ذات الصفا) أربع قطع وثلث
 (دموشيه) قطعه وربيع (منشاة ربيع) ربع وثن قطعة (هواره) ثن
 قطعة (دسيا) نصف وثلث قطعة (دمشقين) سدس قطعه (دموه الاثر)
 سدس قطعة (دقدنو وبوصير) قطعتان ونصف (دموه اللاهون) قيراطان
 من قطعة (سنورس) قطعتان ونصف وربيع (شسفه) سدس وثن قطعة
 (منشاة ابن كردى) ثلثا قطعة (شلاله) ثلث قطعة (جرفس) سدس قطعة
 (بيهو) ثلثا وثن قطعة (ابهيت) ثلثا قطعة (منشاة الطواحين) ثلث
 قطعة (سينزو) قطعة وثلث (سدمنت) ربع قطعة (صنوفر) سدس
 قطعة (طهار) قطعة (طليت) ثلث قطعة (العـدوه) قطعة وربيع
 وسدس (سرشنا) ثلاث قطع (عز) ثلث قطعة (فانو) قطعة وسدس
 (نقليفه) قطعتان (فدمين) نصف وربيع قطعة (فرقس) قطعة ونصف
 (قشوش) ثن قطعة (منية أقي) تسع قطع (مطرطارس) ثلاث قطع
 ونصف وربيع (منية البطس) قطعة ونصف (منية الديك وبنو مجنون)
 نصف قطعة (مطول) قطعتان (مقطول والزبيات) قطعتان ونصف (منية
 كريس) ثلث قطعة (العاقوله) خمسة قراريط قطعة (ناموسه) نصف
 قطعة (هواره البحريه) ثن قطعة (منية الاسقف) ثن قطعة (باجه)
 ربع قطعة وتفصيل التوزيع يزيد عن المائة جرافة شيء يسير الا أنه
 لم يخرج منها سوى خمسة وتسعين قطعة

(دعاء مبارك مستجاب نختم به هذا الكتاب.)

اللهم انى أسألك بحرمه من دعا بتمتك واستجار بعزك واعتصم بحبك
 واستوطن فى كنفك ولم يثق الا بك صل على محمد وعلى آل محمد واجعل لى
 من أمرى وهى فرجا ومخرجا بفضلك ورحمتك يا أرحم الراحمين
 اللهم خلد ملك مولانا السلطان وانصره وارزقنى عاطفة من عواطفه أعود
 بها الى وطنى وأسكن الى سكنى الآلى بها سرور النفس وأفارق من قارنته
 من غير الجنس أمين يارب العالمين تم الكتاب والحمد لله رب العالمين صنف
 سنة ٦٤١ احدى وأربعين وثمانئة

تم طبع كتاب تاريخ الفيوم وبلاده لابي عثمان النابلسي الصفدي
 الشافعي على نفقة الكتبخانة المصرية في ظل الحضرة
 الفخيمة الخديويه وعهد الطلعة المهيسة الداورية من
 بلغت به رعيته غاية الأمانى أفندينا المعظم (عباس
 باشا - لمى الثانى) وكان طبع هذا الكتاب في
 القسم الأدبى من مطبعة بولاق الاميرييه
 فى شهر ربيع الاول من

سنة ١٣١٦ هجرية الموافق

أغسطس سنة ١٨٩٨

ميدان

٢



(فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

اخصاص الجين ص ١٣ س ١٣	(حرف الالف)
اخصاص الحلاق ص ١٤ س ١	ابريزيا والزرابي ص ١٤ س ٥
وص ١٨ س ٢٤ وص ٢٨ س ١٥	و ص ١٨ س ٢٣ وص ٣٥
وص ١٧٨ س ١٧	س ٢٢ و ٢٣ وص ١٠٣ س ٥
اخصاص العجين ص ١٨ س ٢٥	وص ١٧٨ س ١٦
وص ٤٢ س ١١ و ٥ وص ١٧٨	ابشايه الزمان ص ١٣ س ٩
س ١٣	وص ١٩ س ١ وص ٤٨ س ١٩
اخصاص التجار ص ١٩ س ١٩	و ص ٧٢ س ٢٢ و ص ٨٨
أرض بلجسوق ص ٥٤ س ٣	س ٢٨ و ص ١٧٨ س ١١
الاستنباط ص ١٣ س ٧ وص ١٨	ابشيه الزمان ص ٢١ س ١١
س ٢٣ و ص ٢٠ س ١١ و ١٠	وص ٤٦ س ٢٦
و ١٢ و ١٣ و ص ٣٤ س ١٢	ابشيه ص ١٢٩ س ٢٦
وص ١٧٨ س ١٥	أبوصير ص ٩٤ س ١٨ وص ٩٧
اسكندريه ص ٣٨ س ٢١ و ٢٩	س ١ و ٢ و ص ٩٨ س ١
الاشمونين ص ٦ س ٧ وص ٨	أبوكسا ص ١٣ س ٧ وص ١٨
س ٩ و ص ١١ س ٢٤ و ٢٦	س ٢٥ و ص ٢١ س ١٤ و ص ٢٢
اطسا ص ١٣ س ١٧ وص ١٨	س ٢٨ و ص ٤٦ س ١٥ و ص ٤٨
س ٢٥ و ص ٤٣ س ٢٥ و ص ٩٧	س ٢٦ و ص ٧٢ س ٢٢ و ص ١٧٨
س ٣ و ص ١٧٨ س ١٦	س ١٧
اطفيج ص ١٧ س ٢٥	ابيت ص ١٤ س ١ و ص ١٨
اطفيج شلا ص ٨٦ س ١٩ و ص ٨٧	س ٢٤ و ص ٢١ س ٩ و ص ٣٧
س ١٠ و ١٢ و ١٤ و ص ١٧٦	س ١ و ص ١٧٩ س ٧
س ٢٣	الانله ص ١٣ س ٩
الاعلام ص ١٤ س ٤ و ص ١٩	اخصاص أبي عصبه ص ١٣ س ٢٧
س ٦ و ص ٦٠ س ١٥	وص ٢٠ س ٥ و ص ١٤٦ س ٣
اقول ص ١٣ س ٢٣ و ص ١٩	و ٤ و ص ١٤٧ س ٢٣

(تابع فهرست اسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

ب ١١ و ص ٧٨ س ٢٩ و ص ١٧٨ ب ١٥ ب ١٤ و ص ١ س ١ و ص ١٩ ب ٩ و ص ٢١ س ١ و ص ٢٦ ب ٢٤ و ص ١٧٩ س ٧	و ص ٦٤ ب ١٥ و ص ٦٥ ب ١٤ بلسوق ص ١٣ س ٢١ و ص ١٨ س ٥ و ص ١٩ س ١٠ و ص ٨٢ س ٧ ب ١٤ و ص ٦ و ص ١٨ س ٩ و ص ١٤ س ٤ و ٩ و ٤١ و ص ٢٠ س ١٦ و ص ٢٤ س ١ و ص ٥٠ س ٢٨ و ص ٩١ س ٤٥ و ص ٦٩ س ١١٠ و ص ٧٠ س ١٩ و ص ١٧٨ ب ١٨ و ص ١٤ س ٣ و ص ١٩ ب ١١ و ص ٨٠ س ٩ و ص ١٧٨ ب ٢٠ ب ١٧ س ١٧ س ٤٧ البهنا ص ٦ س ٨ و ص ١١ ب ٢٤ و ٢٦ و ص ٢٢ س ٢٤ و ص ٣٨ س ٢٠ و ص ٥٦ ب ١ بوسينرو ص ١٣ ب ١١ و ص ١٩ س ٩ و ص ٧٥ س ١٧ و ص ١٧٨ س ١٩ بورها ص ١٤ س ٣ بوش ص ٤٨ ب ٤٠ بوسير ص ١٣ ب ١٦ و ص ٤٣ ب ٢٩ و ص ٥٤ ب ١ بوسير بلفو ص ١٩ ب ٧ و ص ٦٤ ب ٥ بياض ص ١٤ ب ٢ و ص ١٩
(حرف التاء)	
التبرون و ص ٦٤ س ٢ و ص ٧٨ س ٢ و ص ١٠٢ س ٤ ترسا ص ١٤ ب ٦ و ص ١٩ س ١٢ و ص ٥١ س ١ و ص ٨٥ س ٤ و ٩ و ص ١٧٨ س ٢٢ تطون ص ١٣ س ٢١ و ص ١٩ س ١٢ و ص ٨٦ س ١٤ و ٢٥ و ص ٨٧ س ١٣ التقويه ص ١٩ س ٥ تبطويه ص ١٧ س ٢٥ و ص ٥٧ ب ٩ تنقشار ص ١٤ ب ١٧ و ص ١٩ س ٣ و ص ٥٨ س ٢٣ و ص ٥٩ ب ١٦ تنهما ص ١٧ ب ٢٧ تنمت السدر ص ١٧ س ٢٨	
(حرف الباء)	
ثلاث ص ١٩ ب ١٣ و ص ٨٤ س ٢٢ و ص ١٧٨ ب ٢٢	
(حرف الجيم)	
جرو و ص ١٣ س ١٢ و ص ١٩	

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

خوارزماد ص ١٤ س ٤ و ص ١٩
 ص ١٦ و ص ٢٧ س ١٩ و ٢١
 و ص ٩١ س ٤ و ص ١٧٨ س ٢٣

(حرف الدال)

دارالرماد ص ٣١ س ١١
 دارالضرب ص ١٨ س ١٢
 دسبا ص ١٣ س ١٢ و ص ١٩
 س ١٧ و ص ٢٠ س ١٩ و ص ٩٢
 س ٢٨ و ص ١٧٩ س ٣
 دقدنو ص ١٣ س ١٦ و ص ١٩
 س ١٧ و ص ٢٣ س ١ و ص ٤٣
 س ٢٥ و ص ٦٢ س ٧ و ص ٩٦
 س ٢٧ و ص ٩٨ س ١ و ص ١٧٩
 س ٤

دقلوه ص ١٣ س ٨ و ص ٢٠ س ٨
 و ص ١٥٢ س ٢٦ و ص ١٥٤
 س ٧ و ١٤ و ١٩ و ص ١٦٠ س ١٤

١٦ و ١٧ و ١٨

دليه ص ٢٠ س ٢١

دمشقين البصل ص ١٤ س ١٢

و ص ١٩ س ١٢ و ص ٢٢ س ٢٦

و ص ٩٩ س ٧ و ص ١٨٩ س ٣

دموشيه ص ١٣ س ١٩ و ص ١٩

س ١٧ و ص ٥٧ س ٢ و ٩ و ١٩ و ١٩

و ص ٦٢ س ٩ و ص ٦٣ س ١٤

و ص ٨٣ س ١٩ و ص ٨٧ س ٢٥

س ١٤ و ١٧ و ص ٢٠ س ٢٣
 و ص ٤٦ س ٢٦ و ص ٤٨ س ٢٦
 و ص ٧٢ س ٢٣ و ص ٨٨ س ٢٣
 و ص ١٢٩ س ٢٦ و ص ١٧٨ س ٢٢
 جرفس ص ١٤ س ١ و ص ٨٧
 س ٢٧ و ص ١٧٩ س ٦
 جزازه ص ١٧ س ٢٦
 الجيزه ص ١٥ س ١

(حرف الحاء)

حافوت القصار ص ٢٨ س ٧
 حداده ص ١٣ س ١٤ و ص ١٧
 س ٢٦ و ص ١٨ س ٨ و ص ١٩
 س ١٥ و ص ٩٠ س ١٣ و ١٥
 و ص ١٧٨ س ٢٣
 الحزونه ص ٥٩ س ١٤
 الحمام ص ١٤ س ١١ و ص ١٩
 س ١ و ص ٥٣ س ٢٨ و ص ١٧٨
 س ١٥
 الحنبوشيه ص ١٣ س ١٠ و ص ١٩
 س ٤ و ص ٥٩ س ٢١ و ص ١٦٠
 س ١٤

(حرف الخاء)

الخاتقاء ص ٦٠ س ٢٧
 خراب جندی والمصلوب ص ١٩
 س ١٦ و ص ٩١ س ٢٤
 خراب قاسم ص ١٧ س ٢٧

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

(حرف الراء)	<p>وص ٩٤ س ٦ و ص ٩٧ س ٢ وص ٩٨ س ١٢ و ص ١٠٢ س ١٨ وص ١٢٥ س ٦ و ص ١٢٦ س ١٦ و ص ١٤٢ س ٢٢ و ص ١٧٢ س ٩٥ و ص ١٧٩ س ٢ دموه الدائر ص ١٤ س ٥ و ص ١٩ س ١٨ و ص ١٠٠ س ١٣ و ص ١٧٩ س ٣</p>
(حرف الزاي)	<p>دموه اللاهون المعروف بكوم دري ص ١٤ س ١٢ و ص ١٩ س ١٢ وص ١٠١ س ٥ و ص ١٧٩ س ٤ دمياط ص ٣٨ س ٢١ دميدج ص ١٨ س ١١ دميه ص ١٨ س ٩ و ١٢ دنقار قاهریت ص ١٣ س ١٢ وص ١٩ س ١٧ و ص ٢٠ س ٨ و ٧</p>
(حرف السين)	<p>دنقار جرد و ص ١٣ س ١٢ و ص ١٩ س ١٧ و ص ٢٠ س ١٩ و ص ٩٨ س ١٤ دهما ص ١٣ س ١٢ و ص ١٩ س ١٨ و ص ١٠١ س ٢٦</p>
	<p>(حرف الذال)</p> <p>ذات الصفا ص ١٣ س ٢٦ و ص ١٩ س ٩٩ و ص ٢١ س ٨ و ٧ و ص ٢٢ س ٢٨ و ص ١٠٢ س ٢٢ وص ١٧٩ س ١ ذروة سربام ص ٦ س ٧</p>

الربيات ص ١٤ س ٣
رزق حصن ابن مترق ص ٦٠ س ٢
الروبيون ص ١٣ س ٧ و ص ١٩
س ٥ و ص ٦٠ س ٥
الريان ص ١٧ س ٢٨

الزبي ص ١٤ س ٥ و ص ١٨
٢٣ و ص ٢١ س ٦ و ص ٣٥
س ٢٢ و ٢٣ و ص ٣٦ س ١
وص ١٠٣ س ٥
زرزا ص ٧ س ٢١

سدرا ص ١٧ س ٢٧
سدمنت ص ١٤ س ٩ و ص ١٩
س ٢٢ و ص ٢٢ س ٢٠ و ص ١١٨
س ١٨ و ص ١٧٩ س ٨
سدو ص ١٧ س ٢٧
سرسنا ص ١٤ س ٣ و ص ١٩
س ٢١ و ص ١٠٣ س ٥ و ص ١١١
س ٢٣ و ص ١١١ س ٢٩ و ص ١٦٠
س ٣ و ص ١٧٩ س ١٠
سمسطوس ص ١٨ س ١١
سنباه ص ١٧ س ٢٧

(تابع فهرست أسماء البلاد الواردة في كتاب تاريخ القيموم)

س ٢٢ و ص ١٧٨ س ١٨	سنور ص ١٤ س ٨ و ص ١٩
هينرو ص ١٣ س ٧ و ١٠ و ص ١٩	س ٤١ و ص ٦٩ س ١٤ و ١٤
س ٢١ و ص ٤١ س ١٣ و ص ٢٣	و ص ٧١ و ص ١٣ و ١٨ و ص ١٦٩
س ١ و ص ١١٦ س ١٦ و ٢١	س ٤
و ص ١١٨ س ٧ و ص ١٧٩ س ٨	سنورس ص ١٧ س ٢٦
(حرف الشين)	
شاه ص ١٤ س ٢ و ص ١٩	سنورس ص ١٣ س ٢٧ و ٢٨
س ٢٤ و ص ١٢٢ س ١٩	و ص ١٨ س ٢٤ و ٢٥ و ص ١٩
و ص ١٧٨ س ١٧	س ٨ و ١٤ و ١٤ و ٤٣ و ص ٢٠
شم ص ١٨ س ١١	س ٦ و ص ٤١ س ٩ و ص ٤٤
شدموه ص ١٣ س ٢٣ و ص ١٩	س ٢٦ و ص ٣٦ س ١٨ و ص ٣٧
س ٢٤ و ص ١٢٥ س ٧	س ١ و ٢ و ٤ و ٥ و ص ٣٨ س ٩
الشرقيه ص ١٩ س ٢٤ و ص ٢٠	و ١١ و ١٥ و ١٦ و ص ٤٠ س ٢
س ٢٣	و ٢٢ و ص ٤٦ س ٨ و ص ٦٦
شسه ص ١٤ س ١ و ص ١٩	س ٢٥ و ص ٦٨ س ١٦ و ٢٨
س ٢٣ و ص ١١٩ س ١٦	و ص ٨٧ س ٢٧ و ص ٨٨ س ٢
و ص ١٧٩ س ٥	و ص ١٤٠ س ١١ و ص ١١٤
شها ص ١٣ س ١٣ و ص ١٩	س ١٦ و ص ١١٩ س ١٩
س ٢٤ و ص ٢٤ س ٢	و ص ١٤١ س ٢٣ و ٢٤ و ص ١٤٢
شلا ص ١٤ س ٤٨	س ١١ و ص ١٧٨ س ٢ و ص ١٧٤
شلاه ص ١٤ س ١ و ص ١٩	س ١٦ و ص ١٧٦ س ٤٩
س ١٤٨ و ص ١٤٨ س ١٠ و ١٤	و ص ١٧٩ س ٥ و ص ١٤٨
س ١٨٨ و ص ١٥٠ س ١٤٨ و ٢٣	س ١١ و ص ١٤٨ س ١٠ و ١٤
سونيس ص ١٨ س ١٤	س ١٨٨ و ص ١٥٠ س ١٤٨ و ٢٣
سيله ص ١٤ س ٢٤ و ص ١٤	س ١٨٨ و ص ١٥٠ س ١٤٨ و ٢٣
و ص ٢٤ س ٢٦ و ص ١١٤	س ١٨٨ و ص ١٥٠ س ١٤٨ و ٢٣

Digitized by Google

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

س ٢٤ ص ١٢١ س ٣ ص ١٤١
س ٧

(حرف الكاف)

كنبوت ص ١٣ س ٢١ ص ٢٠
س ٤ ص ١٤٤ س ٢٣
الكوم الاجر ص ١٤ س ٧ ص ١٩
س ٤ ص ٦٩ س ١١
كوم دري ص ٥ س ٢٦ و ٢٤

ص ١٤ س ١٢
كوم الرقيق ص ١٧٧ س ٢٤
كوم الرمل ص ١٤ س ١٠ ص ١٩
س ١٠
كوم الضبع ص ١٧٧ س ١١
كوم يعرف بقصر فارس ص ١٧٧
س ١١

(حرف اللام)

اللاهون ص ١٢ س ٧ و ٩ ص ١٦
ص ١٤ س ١٠ ص ١٥ س ٦
و ١٥ و ٢٣ ص ١٦ س ١٨ ص ١٩
س ٢٠ ص ٢٢ س ١٨ ص ٥٢
س ١١ و ١٦ و ١٧ و ١٨ ص ٥٣ س ١
و ٢٩ ص ٥٥ س ١٩ و ٢٠ و ٢٢
و ٢٦ ص ١٧٨ س ١٤
اللواسي ص ١٨ س ١٠ ص ١٢٢
س ٢٧ و ٢٨ و ٢٩

س ٢ ص ١٣٩ س ٢٢ ص ١٧٩
س ١١

فرقس ص ١٤ س ٣ ص ٢٠ س ٢
ص ١٠٣ س ٥ ص ١١١ س ٢٨
ص ١٣٨ س ٢٠ ص ١٧٩ س ١١
الفسطاط ص ٤ س ٢١ ص ٥
س ١٩ ص ٦ س ٦

(حرف القاف)

القاهرة ص ٣ س ٨ ص ٣٨ س ٢٠
قاي ص ٢١ س ٢٥
القبرا ص ١٤ س ٢ ص ١٨
س ٢٤ ص ٤٠ س ٢٧ و ٨
قسوس ص ١٤ س ٤ ص ٢٠
س ٣ ص ١٤٣ س ١٥ ص ١٥١
س ١١ ص ١٧٩ س ١٢
القليبو ص ٥٥ س ٢ ص ٥٧
س ٢٧ ص ٦٦ س ١٤ ص ٩٠
س ١٩ ص ١٢٥ س ١٢ ص ١٥٥
س ٢٦
القلهانة ص ١٣ س ١٨ ص ١٩
س ٢ ص ٥٧ س ٥
قليوب ص ٣٨ س ٢١
قبشا ص ١٣ س ١٩ ص ١٩
س ٣ و ٢ ص ٢٠ س ٣ ص ٢٢
س ٢٠ ص ٥٥ س ٢٨ ص ٥٦
س ٢٧ ص ٨٣ س ٢٠ ص ١١٨

(تابع فہرست اسماء البلدان الواردة في کتاب تاریخ الغیوم)

	(عرف المیم)
الملائیہ ص ۱۴ س ۴ ص ۱۸	الجنوبی ص ۱۷۸ س ۷
س ۲۳ ص ۳۱ س ۴ ص ۱۷۸	المحرقة ص ۷ س ۲۱
س ۱۳	المخصوبة ص ۱۷۴ س ۱۲
مناشی الاستنباط ص ۱۷۴ س ۱۴	المدينة ص ۱۸ س ۲۳ ص ۲۱
مناشی اهریت ص ۱۷۴ س ۲۰	س ۵۰
مناشی بیجاندر ص ۱۷۰ س ۱۶	شرح دموشیہ ص ۱۵۱ س ۱۴
مناشی بلالہ ص ۱۷۵ س ۱	مصر ص ۱۹ س ۶۵ ص ۳۱
مناشی بجویہ ص ۱۷۵ س ۷	س ۱۷۷ ص ۴۸ س ۲۱ ص ۵۹
مناشی تنقارہ اهریت و جردو ص ۱۷۵	ش ۲۱ ص ۶۰ ش ۱۶ ص ۱۵۲
س ۲۶ ص ۱۷۶ س ۱	س ۱۴
مناشی مقرران ص ۱۷۶ س ۱۹	المصلوب ص ۱۴ س ۴ ص ۱۷۹
مناشی منیہ اقفی ص ۱۷۶ س ۱۹	س ۱
منتارہ ص ۱۳ س ۱۴ ص ۲۰	مطرطارس ص ۱۴ س ۴ ص ۲۰
س ۲۱ ص ۱۶۳ س ۵	س ۲۰ ص ۲۱ س ۷ ص ۲۶
منشأة تعرف بآبراهیم الجعفری ص ۲۰	س ۲۵ ص ۴۰ س ۲۱ ص ۱۵۶
س ۱۴	س ۲۲ ص ۱۶۰ س ۳ ص ۱۷۹
منشأة ابریشہ ص ۲۰ س ۱۸	س ۱۲
ص ۷۸ س ۱	مطول ص ۱۳ س ۱۶ و ۲۳ ص ۲۰
منشأة ابن عسکر ص ۱۷۵ س ۸	س ۲۲ ص ۱۶۷ س ۱۸ ص ۱۷۹
منشأة ابن کردی ص ۱۳ س ۲۶	س ۱۴
ص ۲۰ س ۵ ص ۱۴۸ س ۱۱	مفازة سقط میدوم ص ۷ س ۲۱
ص ۱۷۹ س ۶	مقران ص ۱۳ س ۲۳ ص ۴۰
منشأة ابی حاتم ص ۴۰ س ۱۸ ص ۷۷	س ۲۱ ص ۱۵۵ س ۲۳
س ۲۹ ص ۱۷۵ س ۱۷	مقطول والربیات ص ۱۴ س ۳
منشأة ابی خزعل ص ۲۰ س ۶	ص ۲۰ س ۲۲ ص ۱۶۹ س ۱۲
ص ۱۷۵ س ۲۷	ص ۱۷۹ س ۱۴

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

س ٢٤ ص ١٢١ س ٣ ص ١٤١
س ٧

(حرف الكاف)

كنبوت ص ١٣ س ٢١ ص ٢٠
س ٤ ص ١٤٤ س ٢٣
الكوم الأحمر ص ١٤ س ٧ ص ١٩
س ٤ ص ٦٩ س ١١
كوم دري ص ٥ س ٢٦ و ٢٤

ص ١٤ س ١٢
كوم الرقيق ص ١٧٧ س ٢٤
كوم الرمل ص ١٤ س ١٠ ص ١٩
س ١٠
كوم الضبع ص ١٧٧ س ١١
كوم بعصر بقصر فارس ص ١٧٧
س ١١

(حرف اللام)

اللاهون ص ١٢ س ٧ و ٩ و ١٦
ص ١٤ س ١٠ ص ١٥ س ٦
١٥ و ٢٣ ص ١٦ س ١٨ ص ١٩
ص ٢١ و ٢٢ ص ١٨ ص ٥٢
س ١١ و ١٦ و ١٧ و ١٨ ص ٥٣ س ١
و ٢٩ ص ٥٥ س ١٩ و ٢٠ و ٢٢
و ٢٦ ص ١٧٨ س ١٤
اللواسي ص ١٨ س ١٠ ص ١٢٢
س ٢٧ و ٢٨ و ٢٩

س ٢ ص ١٣٩ س ٢٢ ص ١٧٩
س ١١

فرقس ص ١٤ س ٣ ص ٢٠ س ٢
ص ١٠٣ س ٥ ص ١١١ ص ٢٨
ص ١٣٨ س ٢٠ ص ١٧٩ س ١١
الفسطاط ص ٤ س ٢١ ص ٥
س ١٩ ص ٦ س ٦

(حرف القاف)

القاهرة ص ٣ س ٨ ص ٣٨ س ٢٠
قاي ص ٢١ س ٢٥
القبرا ص ١٤ س ٢ ص ١٨
س ٢٤ ص ٤٠ س ٢٧ و ٨
قسوس ص ١٤ س ٤ ص ٢٠
س ٣ ص ١٤٣ س ١٥ ص ١٥١
س ١١ ص ١٧٩ س ١٢
القليبو ص ٥٥ س ٢ ص ٥٧
س ٢٧ ص ٦٦ س ١٤ ص ٩٠
س ١٩ ص ١٢٥ ص ١٢ ص ١٥٥
س ٢٦
القلهانة ص ١٣ س ١٨ ص ١٩
س ٢ ص ٥٧ س ٥
قليوب ص ٣٨ س ٢١
قبشا ص ١٣ س ١٩ ص ١٩
س ٣ و ٢ ص ٢٠ س ٣ ص ٢٢
س ٢٠ ص ٥٥ س ٢٨ ص ٥٦
س ٢٧ ص ٨٣ س ٢٠ ص ١١٨

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

	(حرف الميم)
الملايكة ص ١٤ س ٤ ص ١٨	الجهنمي ص ١٧٨ س ٧
س ٢٣ ص ٣١ س ٤ ص ١٧٨	المحرقة ص ٧ س ٢١
س ١٣	المخصوبة ص ١٧٤ س ١٢
مناشي الاستنباط ص ١٧٤ س ١٤	المدينة ص ١٨ س ٢٣ ص ٢١
مناشي اهريت ص ١٧٤ س ٢٠	س ٥٤
مناشي بيجاندير ص ١٧٠ س ١٦	مصرخ دموشيه ص ١٥١ س ١٤
مناشي بلاله ص ١٧٥ س ١	مصر ص ١٩ س ٦٥ ص ٣١
مناشي بجويه ص ١٧٥ س ٧	س ١٤٧ ص ٢٨ س ٢١ ص ٥٩
مناشي تنفارة اهريت وجرود ص ١٧٥	س ٢١ ص ٦٠ س ١٦ ص ١٥٢
س ٢٦ ص ١٧٦ س ١	س ١٤
مناشي مفران ص ١٧٦ س ١٩	المصوب ص ١٤ س ٤ ص ١٧٩
مناشي منية اقنى ص ١٧٦ س ١٩	س ١
منشاه ص ١٣ س ١٤ ص ٢٠	مطرطارس ص ١٤ س ٤ ص ٢٠
س ٢١ ص ١٦٣ س ٥	س ٢٠ ص ٢١ س ٧ ص ٢٦
منشاة تعرف بابراهيم الجعفرى ص ٢٠	س ٢٥ ص ٤٠ س ٢١ ص ١٥٦
س ١٤	س ٢٢ ص ١٦٠ س ٣ ص ١٧٩
منشاة ابريشه ص ٢٠ س ١٨	س ١٢
ص ٧٨ س ١	مطول ص ١٣ س ١٦ و ٢٣ ص ٢٠
منشاة ابن عسكر ص ١٧٥ س ٨	س ٢٢ ص ١٦٧ س ١٨ ص ١٧٩
منشاة ابن كردى ص ١٣ س ٢٦	س ١٤
ص ٢٠ س ٥ ص ١٤٨ س ١١	مفازة سفت ميدوم ص ٧ س ٢١
ص ١٧٩ س ٦	مفران ص ١٣ س ٢٣ ص ٢٠
منشاة أبى حاتم ص ٢٠ س ١٨ ص ٧	س ٢١ ص ١٥٥ س ٢٣
س ٢٩ ص ١٧٥ س ١٧	مقطول والريبات ص ١٤ س ٣
منشاة أبى خزعل ص ٢٠ س ٦	ص ٢٠ س ٢٢ ص ١٦٩ س ١٢
ص ١٧٥ س ٢٧	ص ١٧٩ س ١٤

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

منشأة تعرف بالقلاوه ص ١٧٥ س ١٢	منشأة أبي سالم ص ٢٠ س ١٢ ص ١٧٤
منشأة تعرف بقنا ص ١٧٦ س ٢١	س ١٨ ص ١٧٦ س ١
منشأة جردوس ص ١٧٥ س ٢٤	منشأة اقلول ص ١٧٤ س ٢٤
منشأة الحاتميين ص ٦٣ س ٢٢	منشأة أولاد أبي زكري ص ٢٠ س ١٥
منشأة حويت ص ١٣ س ٩ ص ٢٠	ص ١٧٥ س ٣
س ٨ ص ١٧٦ س ١٣	منشأة أولاد زيدان ص ٢٠ س ١٥
منشأة خلاص ص ٢٠ س ٧ ص ١٧٥	ص ٦٤ س ١٨ ص ١٧٥ س ٥
س ٢٩	منشأة أولاد عرفة ص ١٣ س ١٨
منشأة دسيا ص ١٧٥ س ٢٥	ص ٢٠ س ٢٠ ص ٢٢ س ٢١
منشأة ذات الصفا ص ١٧٦ س ٣	ص ١٦٠ س ٢٩
منشأة ربيع ص ١٧٩ س ٢	منشأة الاثله ص ٢٠ س ٩ ص ١٧٦
منشأة سراج ص ٢٠ س ١١ ص ١٧٤	س ١١
س ١٧	منشأة اطسا ص ١٧٤ س ٢٦
منشأة شرف ص ٢٠ س ١٧ و ١٠	منشأة بأرض الصفاونه ص ١٧٤
ص ١٧٤ س ١٣ ص ١٧٥ س ١٦	س ٢٧
منشأة الصفاف ص ٢٠ س ١٠	منشأة بطاح ص ١٧٤ س ٢٣
ص ١٧٤ س ١٤	منشأة بنديق ص ١٧٥ س ٢٢
منشأة الطواحين ص ١٣ س ٢٨	منشأة تعرف بأولاد ابراشه ص ١٧٥
ص ٢٠ س ٦ ص ١٧٩ س ٧	س ١٨
منشأة العتامنه ص ١٧٤ س ٢٢	منشأة تعرف بالشيخ أبي عبد الله القحافي
منشأة العثمانية ص ٢٠ س ١٣	ص ١٧٦ س ٢٢
منشأة عثمان ص ٢٠ س ١٥ ص ١٧٥	منشأة تعرف ببركة البيض ص ٢٠
س ٤	س ١٢ ص ١٧٤ س ١٩
منشأة علكان ص ٢٠ س ٧	منشأة تعرف ببيح النيله ص ١٧٤ س ٢١
ص ١٧٥ س ٢٨	منشأة تعرف بدقلوه ص ١٧٦ س ١٦
منشأة عنتر ص ١٧٥ س ١٣	منشأة تعرف بسنهور ص ١٧٥ س ١٤
منشأة الغصيني ص ٢٠ س ١٨	

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

المنقلبه ص ١٧ س ٢٦	ص ٧٨ س ١ ص ١٧٥ س ٢٠
منية أبي سالم ص ٢٠ س ١٩	منشأة غيلان ص ١٣ س ٩ ص ٢٠
منية الاسقف ص ١٣ س ١٩	س ٩ ص ١٥٤ س ٤ ص ١٧٦
ص ٢٠ س ٥ ص ٢٢ س ٢٥	س ١٠
ص ٦٣ س ٢٠ ص ١٤٥ س ١٦	منشأة فافو ص ١٧٦ س ٨
ص ١٧٩ س ١١	منشأة فديمين ص ١٧٦ س ٧
منية اقنى ص ١٣ س ٨ ص ٢٠	منشأة قاي ص ١٢٧ س ٢٠
س ٨ ص ٢١ س ١٢ ص ٤٨	منشأة المرج ص ٢٠ س ١٩
س ٢١ ص ٥٩ س ٢٢ ص ٢٥	منشأة المطوع ص ١٣ ص ١٦
ص ٧٢ س ٢٠ ص ٧٦ س ١٨	ص ٢٠ س ١٤ ص ٦٤ ص ١٨
ص ٩٨ س ١٩ ص ١٥٠ س ٢٥	ص ٦٥ ص ١٤ ص ١٧٥ س ١
ص ١٥١ س ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٧	منشأة مطول ص ١٩٦ س ١٨
ص ١٥٤ س ١١ ، ١٥ ص ١٧٩	منشأة المغصوب ص ٢٠ س ١٣
س ١٢	منشأة المقاسم ص ٢٠ س ١١ ، ١٦
منية البطس ص ١٤ س ٦ ص ٢٠	ص ١٧٤ س ١٦ ص ١٧٥ س ١٠
س ٢٢ ص ٢١ س ١٠ ص ٥٠	منشأة مستجدة على خليج العاقولة
س ٢٨ ص ١٠٣ س ٥ ص ١٥١	ص ١٧٥ س ٢١
س ٢٥ ، ٢٧ ص ١٦٣ س ٢٩	منشأة منية البطس ص ١٧٦ س ١٧
ص ١٦٥ س ١٣ ص ١٧٩ س ١٣	منشأة منية كريس ص ١٧٦ س ٥
منية البطس القديمة ص ٢٠ س ٢١	منشأة موسى ص ٢٠ س ١٩ ، ١٧٦
منية الديك ص ١٣ س ١٥ ص ٢٠	ص ٢
س ٢٢ ص ١٦٥ س ٢٠ ، ٢٢	منشأة نعيم ص ١٤ س ٨ ص ٢٠
ص ١٦٦ س ٦ ص ١٦٧ س ١١ ، ١١	س ١٦ ص ١٧٥ س ٧
ص ١٧٩ س ١٣	منشأة الهلالى ص ٢٠ س ٢٣
منية ششها ص ١٣ س ١٣	منشأة الوسط ص ١٣ س ٩ ص ١٧٦
ص ٢٠ س ٢١ ص ١٦١ س ٢٧	س ١١
منية كريس ص ١٣ س ٢٧	منشآتان تعرفان بالفصلتين البرانية
	والجوانية ص ١٧٦ س ١٤

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

نقليفة ناموسه ص ٢٠ س ٢٤	ص ٢٠ س ٥ ص ٢٧ س ١٨
(حرف الهاء)	ص ٦١ س ٢٧ ص ١٣٤ س ٣
هواره ص ١٤ س ١٢ ص ٢٠	ص ١٤٦ س ٥٤٣ ص ١٤٧
س ٢٥ ص ١٥١ س ١٩ ص ١٧١	س ٢٥ ص ١٧٩ س ١٥
س ٢٣ ص ١٧٩ س ٢	المومبي ص ١٣ س ٢٠ ص ١٩
هواره البحريه ص ١٤ س ٥	س ٢ ص ٥٥ س ٢٨
ص ٢٠ س ٢٥ ص ١٥١ س ١٥	(حرف النون)
ص ١٧٣ س ١٥ ص ١٧٩ س ١٦	ناموسه ص ١٤ س ١١ ص ٢٠
هواره ديموشيه ص ١٧١ س ٢٠	س ٢٤ ص ١٧٩ س ١٥
الهيشه ص ١٩ س ٢	ناموستين ص ١٧٠ س ٢٣
هيشه ديموشيه ص ١٣ س ٢٢	نقليفه ص ٢٢ س ٢٧ ص ١٣٤
ص ٢٠ س ٢٥ ص ١٧٤ س ٩	س ٥٤٣ ص ١٠٧ ص ١٣٥
هيشه الفروه ص ١٤ س ١١	س ١٦ ص ١٣٦ س ١١ ص ١٢
الهيشه المعروفة باللاهون ص ٥٥	١٣ ص ١٤ ص ١٥ ص ٢٤ ص ١٣٧
س ١٩ ص ١٧٨ س ١٥	س ٩ ص ١١ ص ١٧ ص ١٧٠ س ١٩
(حرف الواو)	ص ١٧٩ س ١١
وردان ص ١٨ س ١٠	نقليفة قياصره ص ١٣ س ٢٧

﴿ تمت ﴾

(فهرست اسماء المهور والحارات والبساتين والقنابر وما أشبهها)

(حرف الباء)	(حرف السين)
البستان المعروف بعز الدين ص ٦٤ س ٣	سوق الابزاريين ص ٢٢ س ٩
باب القبو ص ١٦٠ س ١٦	(حرف القاف)
(حرف الحاء)	قناطر الزمام ص ٢٢ س ١٠١
حارة الارمن ص ٢٢ س ٨	قصر قارون ص ١٧ س ٢٨, ٢٠
حجر سنهور ص ٣٥ س ١٩	(حرف الميم)
الحمام الدوانيبي ص ٢٧ س ٢٩	معصرة بيج انسو ص ٩٠ س ٤
ص ٢٨ س ٢	ص ١٣١ س ٨
(حرف الدال)	معصرة سينرو ص ٨٤ س ٢٥
دار الضرب ص ١٨ س ١٢	(حرف الهاء)
دار الولاية ص ٢٢ س ٧	هرم الازهون ص ٥ س ٢٢, ٢٤, ٢٩

(وتمت)

(فهرست البحار والخلجان والبرك والفساق)

(حرف الباء)

و ص ١٣٨ س ٢٥ و ص ١٥٧ س ١
و ص ١٦٤ س ٧
بحر سنورس ص ٦٧ س ٦ و ص ٨٨
س ٣ و ص ١١٩ س ٢٠ و ص ١٢١
س ١١ و ص ١٤٨ س ١٤ و ص ١٤٩
س ٢٢
بحر الشرقية ص ٧٩ س ٣
بحر الفيوم ص ٢٢ س ١٩ و ص
١١٨ س ٢٤ و ص ١٢٦ س ١٨
و ص ١٤٣ س ١٥ و ص ١٥١
س ٤ و ١١ و ١٤ و ٢٣ و ص ١٥٢
س ١ و ص ١٧١ س ٢١ و ص
١٧٣ س ١٦
البحر الكبير ص ٥٣ س ٢٩
بحر منجا ص ١٥١ س ٢١
بحر المنى ص ٦ س ٦ و ١٣
و ١٤ و ٢٤ و ص ١٠ س ٧ و ١١
و ١٥ و ص ١٢ س ١٨ و ص ١٥
س ٥ و ١٥ و ٢٤ و ص ١٦ س ١٠
و ١٧ و ٢٤ و ص ١٧ س ٢ و ٣
و ١٠ و ص ٨١ س ٤
بحر وردان ص ١٧ س ١٥ و ١٨
و ص ١٨ س ١٠
البحر اليوسفي ص ٤٦ س ٢٥
و ص ٨٨ س ٢٧ و ص ٩١
س ٢٨ و ص ٩٣ س ٣

البحر الاعظم ص ٣٠ س ٩ و ص ٤٢
س ١٤ و ص ٤٨ س ٢٥ و ص ٧٢
س ٢٢ و ص ١٢٩ س ٢٥ و ص ١٣٢
س ١٧ و ص ١٤٦ س ١٤ و ص ١٦٥
س ٢٨ و ص ١٧٧ س ٢٣ و ٢٤
بحر الاهرام ص ١٥ س ٢
بحر بنى قريظ ص ١٣ س ٢٢
و ص ١٦٧ س ١٨ و ٢١ و ٢٣
بحر تبطويه ص ١٧ س ١٣ و ص
١٨ س ٢ و ص ١٩ س ٢٤
و ص ٥٧ س ٨ و ص ٨٢ س ١١
و ص ٧٦ س ١٨ و ص ١٢٨
س ١٣ و ص ١٤١ س ٧ و ص ١٧٢
س ١٣
بحر خليج دليه ص ١٥٥ س ٢٦ و ص
١٦١ س ٣
بحر دليه ص ٥٥ س ٢ و ص ٥٧
س ٢٧ و ص ٥٨ س ٢٤ و ٢٦
و ص ٦٠ س ٣ و ص ٦٤ س ١٩
و ص ٧٨ س ٢ و ص ٩٠ س ١٨
و ص ١٠٢ س ٣ و ص ١٢٥ س ١١
و ص ١٣٢ س ١٣ و ص ١٤٤
س ٢٧ و ص ١٦٢ س ١
بحر ذات الصفا ص ٣٠ س ١٨
و ص ٣٥ س ٢٨ و ص ١٠٣ س ٣

(تابع فهرست البحار والخلجان والبرك والفساق)

بركة ابن شكله ص ٢٨ س ١٢ و ٢٧
 وص ٦٤ س ١٢
 بركة الصيد ص ١٥١ س ١٩٤
 بركة عقيل ص ١٣٥ س ٢٢
 خلیج ذات الصفا ص ٢٢ س ١٢
 وص ٣١ س ١١
 خلیج سنورس ص ٢٢ س ١٢
 وص ٦٤ س ١٣
 خلیج سینرو ص ٧٥ س ٢٠
 خلیج عتر شلمص ص ١٦٥ س ٢٩
 خلیج فانو ص ١٤٦ س ١٣
 خلیج منية أفنى ص ٢٢ س ١٣
 خلیج منية كريس ص ١٣٣ س ٢٩
 خلیج نقلیفه ص ١٣٣ س ٢٨

(حرف الشين)

الشاذروان ص ٨٨ س ٣ و ١٠٧
 س ٩ و ١١٩ س ٢٠ و ١٤٨
 س ١٥ و ١٤٩ س ٢٢

(حرف الفاء)

الفسقية اليوسقية ص ٣٥ س ٢٩
 وص ١٠٣ س ٤ و ١١١
 س ٢٧ و ١٣٨ س ٢٥ و ١٦٤
 س ٨

(حرف النون)

النیل ص ٥٢ س ١٤ و ٥٣
 س ٢٩ ﴿تمت﴾

(حرف الخاء)

خلیج الاستنباط ص ٨٣ س ٢٥
 الخلیج الاعظم ص ٢٢ س ١٤
 خلیج يعرف بأفنى ص ١٤٥ س ٢٢
 خلیج بنی مجنون ص ١٦٥ س ٢٨
 خلیج ترسا ص ٦٤ س ١٣
 الخلیج المعروف بتملده ص ١٥٧ س ١
 خلیج تبطويه ص ١٩ س ١٠
 وص ١٩ س ١٢ و ٢٧ و ٥٦
 س ١ و ٨٢ س ٧ و ٨٦
 س ١٧ و ١١٨ س ٢٠ و ١٢٨
 س ٧ و ١٤١ س ٣ و ١٧٢
 س ٩ و ١٧٦ س ٢٣ و ١٧٨
 س ٢٤
 خلیج دسیا ص ٣٤ س ١٨
 خلیج دلايه ص ١٧٨ س ٢٦
 خلیج دلیله ص ١٩ س ٣ و ٢٠
 س ٢٠
 خلیج دلیه ص ١٩ س ٣ و ٨ و ١٨
 و ٢٤ و ٢٥ و ٢٠ س ٤ و ٥٧
 س ٢٤ و ٦٠ س ٢ و ٦٢
 س ٦ و ٦٤ س ١٩ و ٦٦
 س ١ و ٤ و ١٢٤ س ٣ و ٦ و ٧

فهرست المساجد والجامع والمدارس والديور

(حرف الجيم)

جامع ابريزيا ص ۴۱ س ۶
جامع اخصاص العيين ص ۴۱
س ۲۰
جامع اقلول ص ۴۱ س ۱۹
جامع اهرت ص ۲۱ س ۲۰
جامع بيج انقاش ص ۴۱ س ۱۴
الجامع البراني المحروق بالموسني
ص ۲۱ س ۴

جامع بشطا ص ۲۱ س ۴۱
جامع بلجسوق ص ۲۱ س ۱۸
جامع بجويه ص ۲۱ س ۱۱
جامع بوسير دفتو ص ۴۱ س ۱۹
جامع ترسا ص ۲۱ س ۱۷
جامع جردو ص ۲۱ س ۱۵
جامع دفتو ص ۲۱ س ۲۴
» دموشيه ص ۲۱ س ۲۲
» سرسنا ص ۲۱ س ۲۳
» شيله ص ۲۱ س ۵
» شانه ص ۴۱ س ۴۴
» ششما ص ۲۱ س ۲۳
» الصلاة بالمدينة ص ۲۹ س ۸
الجامع العيني ص ۴۱ س ۴
جامع فانو ص ۲۱ س ۱۵
» فدمين ص ۲۱ س ۱۶
» فرقس ص ۲۱ س ۲۱
» فلي ص ۲۱ س ۱۴

جامع قشوش ص ۲۱ س ۱۷

» قششا ص ۲۱ س ۱۹
» الالاهون ص ۲۱ س ۱۷
» مطول ص ۴۱ س ۱۶
» منشأة قاي ص ۲۱ س ۲۵
» منية ششما ص ۲۱ س ۲۴
» نقليفة ص ۲۱ س ۱۵
» يعقوب ص ۴۱ س ۵
الجامع اليوسني ص ۴۹ س ۸

(حرف الخاء)

الخاتقاء الصلاحية ص ۱۷۷ س ۲۱

(حرف الدال)

دير أبي اسحاق ص ۲۲ س ۱۸
وص ۵۴ س ۲۷
دير أبي شنوده ص ۲۲ س ۲۱
وص ۱۶۱ س ۴
دير بجويه ص ۲۲ س ۲۲
دير دسبا ص ۲۲ س ۲۲
دير دموشيه ص ۲۲ س ۲۱
دير ذات الصفا ص ۲۲ س ۲۳
دير دهننت ص ۲۲ س ۱۹ وص ۱۱۸
س ۲۴
دير سنورس ص ۲۲ س ۲۲
وص ۱۰۷ س ۱۶، ۱۲ وص ۱۱۰
س ۷

(تابع فهرست المساجد والجامع والمدارس والديور)

مسجد يعرف بإنشاء الأمير بدر الدين
المرندزي ص ٢٢ س ١٤
مسجد مطل على البركة في القبور
يعرف بجلال الدين ص ٢٢ س ١١
مسجد يعرف بحسام الدين الموسكي
ص ٢٢ س ٨
مسجد يعرف بأبي عبل ص ٢٢
س ٦
مسجد يعرف بأولاد عبد الوهاب
ص ٢٢ س ٣
مسجد يعرف بمسجد الجاولي ص ٢٢
س ٢
مسجد الدكة ص ٢٢ س ١٣
مسجد برجنتوت ص ٢٢ س ١٦
مسجد رباح ص ٤٦ س ٢٨
مسجد يعرف بالرضي ابن الشليل
ص ٢٢ س ١
مسجد بسنهو غير مدون ص ٢٢
س ١٧
مسجد يعرف بسويقة الارمن
ص ٢٢ س ١٣
مسجد بسيلة ص ٢٢ س ١٤
مسجد عائشة ص ٢٠ س ٢٠
مسجد بالعدوة يعرف بالقبة ص ٢٢
س ١٥
مسجد يعرف بغرس الدين ص ٢٢
س ٧

دير سيلة ص ٢٢ س ١٩ و ص ١١٥
س ٥
دير العامل ص ٢٢ س ١٩
دير فافو ص ٢٢ س ٢٢
دير القلون ص ٢٢ س ٢٣
دير القلون ص ٢٢ س ٢٠

(حرف الميم)

المدرسة الشافعية ص ١٩ س ٥
مدرسة الشافعية التقوية ص ٦٠
س ٥
المدرسة الشافعية الحسامية ص ١٧٧
س ١٦
المدرسة المالكية ص ١٩ س ٦٤
المدرسة المالكية المظفرية التقوية
ص ١٧٧ س ٦
المدرسة الناصرية ص ٦٠ س ١٦
مسجد ابن عبد السمع ص ٧١
س ١٢
مسجد يعرف بابن فخل ص ٢٢
س ١٢
مسجد يعرف بأبي الحج ص ٢٢
س ٦
مسجد بأبي كسا يعرف بأبي رباح
ص ٢٢ س ١٦
مسجد اقبال ص ٢٢ س ٩
مسجد يعرف بالباجي ص ٢٢ س ٨

(تابع فهرست المساجد والجوامع والمدارس والقبور)

مسجد يعرف بالقاضي ابن جلال الدين	مسجد ابن خنل ص ٣٠ س ١٨
ص ٢٢ س ٥	و ص ١٥٢ س ١٩
» بمسجد القاضي ابن عبد المنعم	المسجد المعروف بابن خنل الدولة
ص ٢٢ س ٥	ص ٣٠ س ٢٠
» بسوق القطانين يعرف بابن الرفعة	مسجد يعرف بفخر الدولة ص ٢٢
ص ٢١ س ٢٨	س ١٠
» بسوق القطانين ص ٢١ س ٢٩	مسجد القبة ص ٢٢ س ٧ و ص ٣٠
» عائشة ص ١٣ س ١١	س ١٩
و ص ١٦٠ س ١٢ و ١٧	مسجد القبو ص ٢٢ س ١٠
» الفرج ص ٢١ س ٢٨	مسجد يعرف بإنشاء القاضي كمال
» بجوار المدرسة الحسامية ص ٢٢	الدين بن حامد ص ٢٢ س ٤
س ٢	مسجد يعرف بمسجد السلام ص ٢١
» يعرف بالمسجد المتفري ص ٣٣	س ٢٩
س ١١	مسجد مطل على سوق البرازين
» بمويه ظاهرها بجوار طاحون الماء	ص ٢٢ س ٢
ص ٢٢ س ١٥	مسجد يعرف بمسجد غطاس ص ٢٢
» يعرف بالينى ص ٢١ س ٢٩	س ٤

﴿ تمت ﴾

(فهرست أعلام الأشخاص)

(حرف التاء)	(حرف الالف)
تاج الدين ابن أبي عبد الله محمد القرطبي ص ١٢٧ س ٢٤	ابراهيم الجعفري ص ١٧٤ س ٢٥ ابراهيم القوصي ص ٢٢ س ٣ ابن الاشقر ص ١٤٦ س ١٥ و ١٦٩ ابن المهراني ص ٦٦ س ٧ و ص ٩٩ س ٧ و ص ١٦٦ س ١١
(حرف الناء)	(الامير سعد الدين) أبو بكر بن محمد الحميدي ص ١٦٤ س ٥ أبو السباع ص ٩٠ س ١ أبو شعرة ص ٦٧ س ٦ أبو عصيه ص ١٤٦ س ٨ الاسعد بن جلال الدين ص ٢٧ س ١٠ و ص ١٤٦ س ١٥ (فارس الدين) أقطاي ص ٧٦ س ١٦ (جمال الدين) أقوش ص ٧٦ س ١٧ (جمال الدين) أقوش المستعرب ص ١٥٩ س ٢٩ (نجم الدين) أيوب ص ٢ س ٨ و ١١
(حرف الجيم)	(حرف الباء)
جرار بن عجير ص ١٣٥ س ٢١ و ص ١٣٨ س ١٠ جمال الدين بن الهمام ص ٦٥ س ٢٢ و ص ٦٦ س ٦ و ص ١٢٤ س ١١ و ص ١٢٥ س ١٥ و ص ١٦٣ س ٢ جمال الدين بن يغور ص ٣١ س ٨	بدو الدين ص ٦٧ س ٥ بدو الدين المرندي ص ٤٠ س ١٨ ١٩٥ و ص ٩١ س ٢٧ و ص ١٤١ س ١١ و ص ٤٥٠ س ٢٩ (ركن الدين) بيبرس ص ١٦٤ س ٣ (الشجاع) بريم ص ٦٧ س ٥
(حرف الحاء)	
حسام الدين بن أبي علي ص ١٥ س ٧٦ و ص ١٦٤ س ٣ (الطواشي صايرم الدين) حطلبا الكلبشي ص ١٤٣ س ١٩	
(حرف الخاء)	
(شهاب الدين) خضر ص ١٤١ س ١١ (شهاب الدين) خضر ابن أخي الاسد الهكاري ص ١٦٤ س ٤ (شهاب الدين) خضر أمير شكار ص ٧٦ س ١٤ (عز الدين) خضر بن محمد الكيكاني	

(تابع فهرست أعلام الأشخاص)

الشریف العلوی ص ٣٩ س ١٠
شمس الدین الزکني ص ١٤٣ س ١٨
شمس الدین بن شرره ص ٤٢ س ١٣
شمس الدین الکورانی ص ١٦٠ س ١٥
شهاب الدین بن الامیر سعد الدین بن کبشا
ص ٧٢ س ٢١

(حرف الصاد)

(الشهيد) صلاح الدین ص ٣٨ س ٢٨
وص ٣٩ س ١

(حرف العين)

عبد العزيز بن معافی ص ٣٠ س ١٩
(محمد الدين) عبد الله بن نصر بن علی بن
المجاور ص ٣٠ س ١٧

(نحر الدين) عثمان ص ١٧٢ س ١٠
(نحر الدين) عثمان الاستادار ص ١٥

ص ٢٦ و ٢٨ و ص ١٦ س ١٦
عز الدين أمير شکار ص ١٥٩ س ٢٩
عز الدين بن حصن ص ١٦٢ س ٢
عز الدين بن درباس ص ٧٤ س ٢٦

وص ٧٥ س ١٤

عز الدين الکيکاني ص ١٧٣ س ١٨
عزير الدولة الصالحی ص ٦٩ س ٧
علاء الدين بن سابق الدين ص ٩٨
س ١٧

علاء الدين الساقی ص ٣١ س ٧

علم الدين الجولانی ص ٦٢ س ٨

عماد الدين بن طی ص ٧٦ س ١٤

ص ٨٠ س ١٣ و ص ١١٩
س ١٩ و ص ١٤٥ س ٢٠
وص ١٤٩ س ٢١

(حرف الراء)

راج ص ٢٧ س ١٠

رشيد الدين أبو علی ص ١٧٧ س ١٨
رشيد الطواشي شهاب الدين الصغیر
ص ١٢٦ س ٢١

رشيد الطواشي شهاب الدين الكبير
ص ١٣٢ س ١٥ ص ١٦٥ س ٢٧
وكن الدين خاص الترك ص ٧٦ س ١٥

(حرف الزاي)

زيد بن كثير ص ٢٠ س ٩
زين الدين بن أبي سليمان ص ١١٩
س ٢١
زين الواعظ ص ٣٩ س ١

(حرف السين)

(علم الدين) سنجر الحلبي ص ١٢١ س ١٠
(علم الدين) سنجر الشرقي ص ٧٦ س ١٦
سيف الدين الحمیدی ص ٧٦ س ١٧
سيف الدين بن سابق الدين ص ٩٨
س ١٧

(حرف الشين)

شجاع الدين التاجر ص ١١٨ س ٢٢

(تابع فهرست أعلام الاشخاص)

س ٢	جمال الدين) عيسى ص ١٣٨ س ٢٣
محيي الدين بن الاشقر ص ٢٧ س ٩	(حرف الفاء)
المستنصر ص ١٢٨ س ١٠	فتح الدين بن ناصر الدين ص ٦٧ س ٥
(الملك) الفضل ص ١٥٠ س ٢٧	(الامير) فخر الدين ص ١٢٨ س ١٣
(ابن) المهراني ص ١٥ س ٨ و ٧٣	فخر الدين أمير شكار ص ١١٨ س ٢٢
س ١٩ و ص ٧٦ س ٢٦	فخر الدين أمير شكار الانرفي ص ٣٩
(زين الدين) موسى بن أبي زكريا ص ١١٤	س ٨
س ١٥	(حرف القاف)
(حرف النون)	قائمزا المسعودي ص ١١٤ س ١٤
(الملك) الناصر ص ٥٩ س ٢١	القريطي ص ١٧ س ٧
ناصر الدين ص ٦٧ س ٤	(حرف الكاف)
نجيم بن رحيم ص ٣٣ س ١٢	(الملك) الكامل ص ١٥ س ١ و ٢٧٩
نور الدين ابن صاحب حصص ص ٦٧	٢٩٩
س ٣	(حرف الميم)
(حرف الياء)	(الطواشي جمال الدين) محسن ص ٦٩
(افتخار الدين) ياقوت البغدي ص ١٦٤	س ٦
س ٤	(صمصام الدين) محمد بن داود ص ٦٧
(فتح الدين) يحيى بن جمال الدين أحمد	س ٤
ص ١٢٨ س ٢٣	(ناصر الدين) محمد بن العادل أبي بكر
يعقوب عليه السلام ص ١١٤ س ٢٢	ص ٢ س ٩
و ٢٨٠ ص ١١٥ س ٤	(شمس الدين) محمد بن فيصّر ص ٨٨
يوسف عليه السلام ص ٣ س ٢٠	
و ٢٦٩ و ٢٨٠ ص ١٧ س ٩	

(فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(حرف الالف)

الاضابطة (فخذه من بني كلاب) ص ١٣
 ص ٨ ص ٧٣ ص ٢٥ ص ١١٦
 ص ٢٣ ص ١٥٢ ص ٢٧ ص ١٦٠
 ص ١٨
 أولاد بكير ص ١٧٤ ص ٢٦
 أولاد حامد ص ٦٩ ص ٦

(حرف الباء)

بنو جابر (فخذه من بني عجلان) ص ٣٧
 ص ٣ ص ١٠٣ ص ١٠ ص ١٣٤
 ص ١٠ ص ١٤٦ ص ١٧ ص ١٤٨
 ص ١٦
 بنو جابر وقبصر ص ١٣ ص ٢٥
 بنو جعفر ص ١٣ ص ٢٣ ص ٥٧
 ص ٢٨
 بنو جعوب (فخذه من بني كلاب) ص ٣
 ص ٦ ص ٣٤ ص ١٦ ص ٤٦ ص ١٨
 ص ٨٣ ص ٢٦ ص ١١٦ ص ٢٣
 ص ١٣١ ص ٢١ ص ١٣٩ ص ٢٦
 بنو حاتم (فخذه من بني كلاب) ص ١٣
 ص ٢٠ ص ٨٢ ص ١٣ ص ٨٦
 ص ١٩ ص ١٠٢ ص ٤ ص ١٣٨
 ص ١٤ ص ١٣٢ ص ١٢ ص ١٤٤
 ص ٢٨ ص ١٧٢ ص ٩ ص ١٧٨
 ص ٢
 بنو حاتم وبنو عامر ص ١٧٨ ص ١

بنو ربيعة (فخذه من بني كلاب) ص ١٣
 ص ١٩ ص ١٤١ ص ١٢
 بنو ريح ص ١٣ ص ١٠
 بنو زعرة (فخذه من بني عجلان) ص ١٤
 ص ٢ ص ٣١ ص ٨ ص ٣٢ ص ٦
 ص ٣٥ ص ٢٧ ص ٦٠ ص ٢٠
 ص ٦٧ ص ٨ ص ٧٩ ص ٤ ص ٨٠
 ص ١٦ ص ٩١ ص ٩ ص ٩٤
 ص ١ ص ١٠٠ ص ١٨ ص ١١٢
 ص ١ ص ١٢٣ ص ٥ ص ١٣٨
 ص ٢٦ ص ١٤٣ ص ٢٠ ص ١٤٥
 ص ٢٤ ص ١٤٧ ص ٢ ص ١٦٩
 ص ١٩ ص ١٧٣ ص ١٩
 بنو زعرة (فخذه من بني كلاب) ص ١١٥
 ص ٦
 بنو زعرة (فخذه من لوانه) ص ١٢٧
 ص ٢٣
 بنو زهران ص ١٤ ص ٧ ص ٦٩
 ص ١٢
 بنو سليمان ص ١٤ ص ١٠ ص ٥٢
 ص ١٩
 بنو ممالوس (فخذه من بني عجلان)
 ص ١٤ ص ٧٥ ص ٥٠ ص ٢٩
 ص ٦٩ ص ١٢ ص ٨٥ ص ٩
 ص ١٦٤ ص ١٠ ص ١٧٧ ص ٢٨
 بنو شاكر ص ١٣ ص ٢٢
 بنو عامر (فخذه من بني كلاب) ص ١٣

(تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تلخيص الفيوم)

س ١٥ ص ٤٣ س ٢٧ ص ٥٧	س ٣٣ ص ١٢١ س ١٢ ص ١٤٩
س ٧ ص ٥٨ س ٢٧ ص ٦٠ س ٢٨	س ٢٣
ص ٦٢ س ١١ ص ٦٤ س ٥	بنوكعب ص ٣٩ س ٩ ص ٤٠
ص ٩٧ س ٥ ص ١٦١ س ٤	س ١١
ص ١٦٧ س ٢٦ ص ١٧٨ س ٢	بنوكلاب ص ١٣ س ٣ و ٥
بنوعجلان ص ١٣ س ٢٥ و ٣	و ص ٣١ س ٩ و ص ٣٤ س ١٦
ص ٣٢ س ٦ ص ٣٥ س ٢٧	و ص ٤٢ س ٨ و ص ٤٣ س ٢٧
ص ٣٧ س ٤ ص ٣٩ س ٩ ص ٤٠	و ص ٤٤ س ٢٩ و ص ٤٦ س ١٨
س ١١ ص ٦٧ س ٨ ص ٦٩	و ص ٥٥ س ٢ و ص ٥٦ س ٣
س ١٢ ص ٧٩ س ٤ ص ٨٠	و ص ٥٧ س ٢٩ و ٧ و ص ٥٨
س ١٦ ص ١٤٦ س ١٧ ص ١٤٨	س ٢٧ و ص ٦٠ س ٢٨ و ص ٦٢
س ١٦ ص ١٤٩ س ٢٣ ص ١٥٧	س ١١ و ص ٦٤ س ٥ و ٢٠
س ٢ ص ١٧٣ س ١٩	و ص ٦٦ س ٥ و ص ٧٢ س ٢٥
بنوعجلان و بنوسمالوس ص ١٧٧	و ص ٧٦ س ٢٠ و ص ٧٨ س ٣
س ٢٧	و ص ١٤٥ س ٢٢ و ص ١٥٢ س ٢٨
بنوغصين ص ١٣ س ١١ و ص ٤٤	و ص ١٥٥ س ٢٥ و ص ١٦٠ س ١٩
س ٧ و ص ٤٤ س ٢٩ و ص ٥٥	و ص ١٦٦ س ٣ و ص ١٧٧ س ٢٩
س ١ و ص ٦٤ س ٢٠ و ص ٦٦	بنوجنون ص ١٣ س ١٤ و ١٥
س ٥ و ص ٧٦ س ٢٠ و ص ٧٨	و ص ٢٠ س ٢٢ و ص ١٦٥ س ٢٠
س ٣ و ص ٩٠ س ٢٠ و ص ٩٣	و ص ١٦٦ س ٣ و ٢٦ و ص ١٦٧
س ٤ و ص ٩٨ س ٢٠ و ص ١٢٤	س ٨ و ١١ و ص ١٧٩ س ١٢
س ٩ و ص ١٢٩ س ٢٨ و ص ١٦٢	بنومطير ص ١٤ س ٨ و ص ٦٩
س ٣ و ص ١٦٣ س ٩	س ١٢
بنوقريط ص ١٣ س ٢٢ و ص ١٥٥	بنومنكنيت ص ١٤ س ١١ و ص ٥٤
س ٢٥	س ٦ و ص ١٧٠ س ٢٧
بنوقريط و شاعر ص ١٢٥ س ١٣	بنوهاني ص ١٤ س ٩ و ص ١١٨
بنوقبصر ص ١٠٧ س ١٦ و ص ١١٩	س ٢٥

(تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(حرف الجيم)	(حرف اللام)
الجاربون ص ٣٩ س ٨	لوانه ص ٥١ س ١ وص ٥٢ س ١٩
(حرف الشين)	وص ٥٤ س ٦ وص ١٧٠ س ٢٧
الشينين ص ٥٧ س ٧	وص ١٧١ س ٢٣
(حرف الكاف)	الوانيون ص ١٣ س ٣ وص ١٤ س ٩
الكرابسه ص ١٣ س ١١ وص ٧٢	(حرف الهاء)
٢٥ س	هواره ص ٩٩ س ١٣
الكمبيون ص ١٤ س ٢	

(تمت)

Le manuscrit contient 100 feuillets de 25 $\frac{1}{2}$: 17 cm. avec 23 lignes par page. Il a été écrit sur papier jaunâtre par une seule main ; l'écriture est un peu grossière mais assez claire. Les points diacritiques font défaut très souvent ; heureusement, les noms, qui sont écrits en rouge, comme les titres, les portent presque toujours. Le manuscrit a été écrit par Mouhammed ibn Youssouf il Batâti il Mâliki, qui l'a achevé le vendredi 12 Goumada II 851 = 25 août 1447, sous le règne du sultan circassien Dâhir Djakmak.

Un deuxième manuscrit paraît se trouver à Constantinople dans la bibliothèque de Aya Sofia. Le catalogue de cette bibliothèque mentionne, sous le n° 2960 (p. 178), un ouvrage intitulé : *اظهار صنعة الحى القيوم فى ترتيب بلاد الفيوم* dont l'auteur est nommé : *شيخ فخرالدين عثمان بن النابلسى الشافعى* ; comme date de la composition il est donné 691. Malgré le titre un peu étranger et quoique le nom de l'auteur soit altéré, il n'y a pas lieu de douter que ce manuscrit ne soit notre ouvrage. Malheureusement il n'y a pas eu possibilité de le consulter pour notre édition.

Les six index des noms ont été dressés par les soins de Seyid Mouhammed il Biblaui.

B. MORITZ.

courte; peut-être le pays et ses habitants lui étaient-ils trop antipathiques, du moins il prend plaisir à exprimer son aversion pour eux en termes très forts (pp. 7, 8, 9); peut-être a-t-il dû suivre le sultan dans la campagne en Syrie, que celui-ci, allié avec les Khourarizmiens, entreprit, peu de temps après, contre les Francs et leurs alliés, les princes musulmans de Damas, d'Emèse et de Karak, campagne qui se termina par la victoire complète du sultan.

Quant à la date de la composition de l'ouvrage, l'auteur y donne, dans la prière finale, l'an 641 h. Mais, d'autre part, il fait, dans le texte, quelques remarques qui ne permettent pas d'accepter cette date.

Il dit en effet (page 4), « J'ai donné ces indications pour l'an 641; or, c'est l'année dans laquelle j'ai reçu l'ordre d'inspecter le Faiyoun, et j'ai composé cet ouvrage *après elle*. Et en 642 et 643 rien n'a changé. »

Page 8: « J'ai passé au Faiyoun jusqu'à la date de la composition de l'ouvrage plus que deux mois. »

Page 6: « A la date présente, c'est-à-dire mois de Dzoul Kaadé 642 (= avril 1245). »

Page 7: « Jusqu'à la fin de cet an mentionné. »

Il paraît résulter de ces indications un peu confuses, que l'auteur a commencé son ouvrage deux mois après son entrée au Faiyoun, soit à la fin de 641 ou au commencement de 642, qu'il l'a continué et achevé au courant de cette année, et qu'il l'a revu et corrigé en 643.

D'après une note au commencement du chapitre VI (p. 14), notre auteur a composé avant l'ouvrage dont il est question ici, un autre ouvrage intitulé *حسن السلوك في فضل ملك مصر على سائر الملوك* qui était probablement une biographie ou plutôt un poème d'éloge du sultan Salih Nigm iddin. Cet ouvrage paraît avoir disparu complètement, tandis que l'autre s'est conservé.

L'existence du manuscrit m'a été révélée par M. Mouhammed Baïram bey, actuellement secrétaire particulier de M. le Conseiller financier, qui l'avait acquis de la bibliothèque de feu Houssein pacha Housni, ancien directeur de l'Imprimerie Nationale à Boulaq.

M. Baïram bey a eu l'amabilité de le mettre à la disposition de la Bibliothèque khédiviale pour être copié et publié.

L'ouvrage que nous présentons au public paraît être resté inconnu dans la littérature arabe. D'après ce que nous avons pu constater, ni lui ni son auteur ne sont mentionnés nulle part. Les encyclopédies et les dictionnaires biographiques sont complètement muets à leur sujet.

Aussi dans les ouvrages historiques, qui sont à notre disposition ici, nous n'avons pu trouver aucune indication sur l'auteur. Malheureusement, les chroniques spéciales sur la dynastie des Aiyoubides qui abondent dans les bibliothèques d'Europe, nous manquent tout à fait ici dans leur ancienne capitale. Et dans les grandes chroniques, la description du règne du maître de notre auteur, l'avant-dernier sultan Ayoubide, Sâlih Nigm iddin Aiyoub, n'est que très sommaire. Ibn Iyâs dit expressément (I, 85), qu'il ne parlera de lui que très brièvement. De sorte que, pour obtenir quelques renseignements sur l'auteur, il faut recourir à son ouvrage même, et là, grâce à sa vanité, on trouve quelques indications.

Il est originaire de la Syrie; il se trouvait au service de ce sultan, qui avait commencé à attirer en Égypte des étrangers, Syriens et Turcs, mesure qui finit par devenir fatale à sa dynastie.

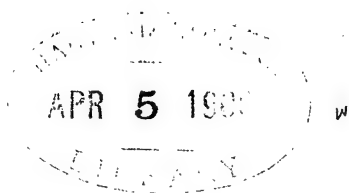
En 641, le sultan fit un voyage ou plutôt une tournée d'inspection au Faiyoun, au courant de laquelle il manda notre auteur auprès de lui pour le charger de l'inspection, ou pour mieux dire, de l'administration de la province pendant quelque temps. L'auteur profita de cette circonstance pour étudier la situation du Faiyoun et en faire l'objet d'un rapport pour la bibliothèque du sultan. Ce rapport paraît être notre ouvrage.

Du reste, son séjour au Faiyoun fut d'une durée assez

~~Sen 390.12~~

~~Fr 976.1~~

OL 21082.1



Minot fund

○ Cairo, Egypt —

PUBLICATIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE KHÉDIVIALE

VOL. XI.

12131

DESCRIPTION DU FAIYOUM

AU VII^{ME} SIÈCLE DE L'HÈGIRE

PAR

Abou 'Osmân il Naboulsi il Șafadi.

Abu 'Osmân al-Nābulusi as-Șafadi.

LE CAIRE

IMPRIMERIE NATIONALE

1899

OL 21082.1



Harvard College Library

FROM THE FUND OF

CHARLES MINOT

(Class of 1828).

Received 5 April, 1900.

OL
21082
1

WIDENER

HN BNVX 9

